



Sous les vents d'Eole

Yamazaki, Mari (1967-....). Auteur | Bandes dessinées | Casterman. Bruxelles | 2018
 , 5

Après le tremblement de terre qui a ravagé Pompéi, Pline fait la connaissance d'un voyageur venu de lointaines contrées. Avec ses compagnons, il décide de partir pour l'Afrique. ©Electre 2018

[Pline](#) , Tome 5



Le vol nocturne

Panique, Delphine (1981-....). Auteur | Bandes dessinées | Cornélius. Bègles (Gironde) | 2018

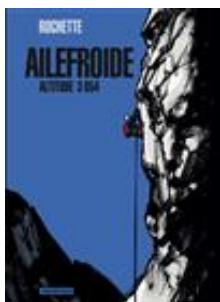
Rogée et Martine, deux sorcières malicieuses, vivent parmi les hommes mais doivent sans cesse prendre garde à dissimuler leur particularité afin de se protéger de leur cruauté. Elles multiplient les farces afin d'oublier que leurs...



Courtes distances

Winterhart, Joff (1974-....). Auteur | Bandes dessinées | Ed. ça et là. Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne) | 2018

Sam, Anglais de 27 ans, se remet d'une dépression chez sa mère. Engagé par hasard comme assistant de Keith Nutt, il l'accompagne dans sa tournée quotidienne pour faire signer des papiers aux entrepreneurs locaux. Au départ très di...



Ailefroide : altitude 3.954

Rochette, Jean-Marc (1956-....). Auteur | Bandes dessinées | Casterman. Bruxelles | 2018

Un récit autobiographique et initiatique qui montre comment le rêve brisé de devenir guide de montagne donne naissance à un parcours d'artiste. "Ailefroide" est une célébration de l'alpinisme, une déclaration d'amour à la haute mo...





La cantine de minuit, 3

Abe, Yaro. Auteur | Bandes dessinées | Le Lézard noir. Poitiers | 2018

, 3

La cantine de minuit est un petit restaurant situé au fond du quartier de Shinjuku. De minuit à sept heures du matin, le patron prépare des plats traditionnels. Chacun d'eux est lié aux souvenirs d'un personnage : yakuza, strip-te...

[La cantine de minuit](#) , Tome 3



Le dernier voyage de L'Amok

Le Gall, Frank (1959-....). Auteur | Bandes dessinées | Dupuis. Marcinelle (Belgique) | 2018

, 13

Après avoir perdu son ancienne cocoteraie au profit du capitaine Crabb, Théodore s'est réfugié dans les bas-fonds de Singapour avec Novembre. Ils sont déterminés à acheter un nouveau navire et à reprendre la mer. Dernier tome de l...

[Les aventures de Théodore Poussin](#) , Tome 13



Il faut flinguer Ramirez

Petrimaux, Nicolas. Auteur | Bandes dessinées | Glénat. Grenoble | 2018

, 1

Falcon City, Arizona. Jacques Ramirez est un employé modèle de la Robotop, une entreprise d'électroménager. Un jour, deux Mexicains pensent le reconnaître comme étant celui qui les a trahis par le passé. Le tranquille réparateur d...

[Il faut flinguer Ramirez](#) , Tome 1



Une jeunesse au Moyen-Orient : (1987-1992)

Sattouf, Riad (1978-...). Auteur | Bandes dessinées | Allary éditions. Paris | 2018

, 4

Devenu adolescent, Riad atteint 14 ans à la fin de cet ouvrage.

[L'Arabe du futur](#) , Tome 4





Moi, ce que j'aime, c'est les monstres NOUVEAU

Ferris, Emil (1962-....). Auteur | Bandes dessinées | Monsieur Toussaint Louverture. Cenon (Gironde) | 2018

, 1

Chicago, années 1960. Karen Reyes, 10 ans, se passionne pour les fantômes, les vampires et les créatures du même genre. Elle-même préfère s'imaginer en loup-garou qu'en femme. Lorsque sa voisine Anka Silverberg, survivante de la S...

[Moi, ce que j'aime, c'est les monstres](#) , Tome 1



La princesse et l'archiduc NOUVEAU

Bonhomme, Matthieu (1973-...). Illustrateur | Bandes dessinées | Dargaud. Paris | 2018

, 1

Charlotte de Belgique est destinée à un glorieux mariage. Son choix s'arrête sur l'archiduc Maximilien d'Autriche, le frère cadet de l'empereur François-Joseph. Pourtant, leur mariage s'avère malheureux.

[Charlotte impératrice](#) , Tome 1



Lune du matin

Cattani, Francesco. Auteur | Bandes dessinées | Atrabile. Genève (Suisse) | 2018

Dans une banlieue italienne à l'époque contemporaine, le monde part à la dérive. Tomy et ses proches sont embarqués dans la folie quotidienne, entre bordel clandestin, rébellion ouvrière et travestissement.



Sunny sunny Ann !

Yamamoto, Miki. Auteur | Bandes dessinées | Pika graphic. Vanves (Hauts-de-Seine) | 2018

Ann est libre dans ses moeurs et dans son mode de vie. Elle ne travaille que lorsqu'elle a besoin d'argent, en offrant son corps à certains hommes de son village. Un drame bousculera cependant son existence tranquille et lui fera ...

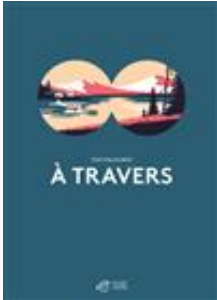




Indélébiles NOUVEAU

Luz (1972-....). Auteur | Bandes dessinées | Futuropolis. Paris | 2018

Dessinateur pour le journal satirique Charlie Hebdo entre 1992 et 2015, Luz évoque ses amis Charb, Tignous, Gédé, Catherine Meurisse, mais également la vie de bureau, les bouclages, les unes, ses premiers reportages en banlieue, a...



A travers

Haugomat, Tom (1985-....). Auteur | Albums jeunesse | Thierry Magnier. Paris | 2018

Pour découvrir ce que vit et voit, à chaque étape de sa vie, un homme qui rêve d'être astronaute. ©Electre 2018



Ted, drôle de coco

Gleason, Emilie. Auteur | Bandes dessinées | Atrabile. Genève (Suisse) | 2018

Le jour où il ne peut pas prendre le métro à cause de travaux, Ted, autiste Asperger débordant d'énergie, voit son quotidien complètement chamboulé. Une bande dessinée inspirée du vécu du frère de l'auteure. ©Electre 2018



Servir le peuple NOUVEAU

Inker, Alex W.. Illustrateur | Bandes dessinées | Ed. Sarbacane. Paris | 2018

Une adaptation du roman dans lequel un commandant de l'Armée populaire de libération a reçu pour ordre de satisfaire les besoins sexuels de la femme de son supérieur censé s'absenter durant deux mois. A partir du slogan de la Révo...



Blue giant : tenor saxophone, Miyamoto Dai, ...

NOUVEAU

Ishizuka, Shinichi (1971-....). Auteur | Bandes dessinées | Glénat. Grenoble | 2018

, 3

La suite des aventures de Miyamoto Dai, lycéen passionné de jazz qui rêve de devenir musicien professionnel. ©Electre 2018



[Blue giant : tenor saxophone, Miyamoto Dai](#) , Tome 3



Les grands espaces NOUVEAU

Meurisse, Catherine (1980-....). Auteur | Bandes dessinées | Dargaud. Paris | 2018



La dessinatrice raconte son enfance passée à la campagne, dans une grande ferme que ses parents rénovent. Au milieu de cette maison en chantier, en pleine nature, elle développe son imaginaire et son goût pour le dessin.