

©H.Rubio/Montpellier3m

Médiathèque centrale Émile Zola

**Offres culturelles et pédagogiques
à destination des écoles maternelles
et élémentaires**

2025 / 2026

Sommaire

Infos pratiques	05	Musique & Danse	15
Charte d'accueil	06	Jeux de société	16
Exploration au cœur des espaces	07	Homère	17
Offres thématiques	08	La Ruche des livres	18
Autour du livre	08	Formulaire maternelles	19
Presse & media	11	Formulaire primaires	20
Cultures numériques	12		
Sciences	13		
Cinéma	14		

©F.Damerdji/Montpellier3m



Infos pratiques

Modalités d'accueil

Durée : 1h à 1h30 par séance

Nombre de séances : de 1 à 2 séances maximum selon les thématiques dans la limite des accueils disponibles.

Niveau : de la maternelle au CM2.

Des visites thématiques peuvent être organisées à la demande d'un enseignant avec sa participation active.

Pensez à mettre votre carte classe à jour et venez découvrir **La Ruche des Livres**.

Comment emprunter ?

La carte professionnelle est réservée au prêt de livres pour la classe. Elle est gratuite et délivrée dans n'importe quelle médiathèque du réseau de la Culture Scientifique de Montpellier Métropole.

Réponse avant le 1er octobre sur le formulaire joint à : jeunesse.zola@montpellier.fr

Charte d'accueil

Les bibliothécaires sont présents pour orienter et conseiller, ils sont responsables de l'espace. En acceptant la demande de la classe, ils s'engagent à :

- accueillir la classe, présenter la séance, le lieu et ses usages ;
- rester fidèle au projet prévu avec l'enseignant (période, thématique...) ;
- préparer éventuellement en amont un choix de documents adaptés à l'âge respectant la thématique et conseiller l'enseignant dans un choix de documents à emporter en classe ;
- accompagner la classe tout au long de l'accueil.

L'enseignant est garant des élèves et de leur comportement. En prenant rendez- vous à la médiathèque, il s'engage à :

- prévenir au plus tôt en cas d'annulation ou de souhait de modification de la visite ;
- préparer en amont avec sa classe la visite à la médiathèque : présentation du lieu et de sa fonction, pourquoi va-t-on à la médiathèque...
- demander aux adultes accompagnants de participer activement à la visite (par exemple, à la ludothèque, de jouer et de ranger avec les enfants) ;
- accompagner sa classe tout au long de l'accueil ;
- prendre connaissance et faire respecter le règlement intérieur.

©F.Damerdji/Montpellier3m



Exploration au cœur des espaces

La médiathèque sens dessus dessous

De la petite section au CE2

Visites, lectures et ateliers

A débouler trop vite les 7 étages, notre mascotte EûhZèd est SENS dessus dessous. Totalement chamboulée, elle en a perdu tous ses sens : sa bouche, ses oreilles, ses mains, son nez se sont égarés dans les différents secteurs de la médiathèque.

Nous comptons sur les enfants pour l'aider à se rassembler à travers différents ateliers et temps de lecture.

Bienvenue chez les monstres de la médiathèque !

De la petite section au CP

Visite et lectures

Les monstres de la médiathèque ne sont pas tous aussi terribles qu'ils en ont l'air. Alors, venez vite les rencontrer !

On va marcher sur la lune !

CE1 et CE2

Visite et lectures

Embarquement immédiat pour un voyage découverte de la médiathèque sur le thème de la lune !

Jeu de piste interactif : dévoilez le mot mystère et le trésor de la médiathèque

Du CM1 au CM2

Visite et jeu itinérant sur tablette

Divisés en deux groupes chacun équipé d'une tablette, la classe doit reconstituer le mot secret grâce à des indices dissimulés dans les différents espaces et découvrir un des trésors de la médiathèque.



©Canva

Jeu de piste dans la jungle de Zola

Du CE2 au CM2

Visites, lectures et ateliers

Les enfants vont pouvoir défier la jungle de Zola et résoudre l'énigme autour de la nature. Une aventure dans la médiathèque hors des sentiers battus !

Mission médiathèque, sur les traces du réel et de l'imaginaire

CM1 et CM2

Visite, recherche de documents et lectures

A la découverte de 2 mondes de la médiathèque : la terre des apprentissages et celle de l'imaginaire.

Divisés en 7 tribus et soutenus par le Totem du savoir, les enfants, après s'être repérés dans les espaces, s'exerceront à la recherche documentaire.

Venez le relever le défi !

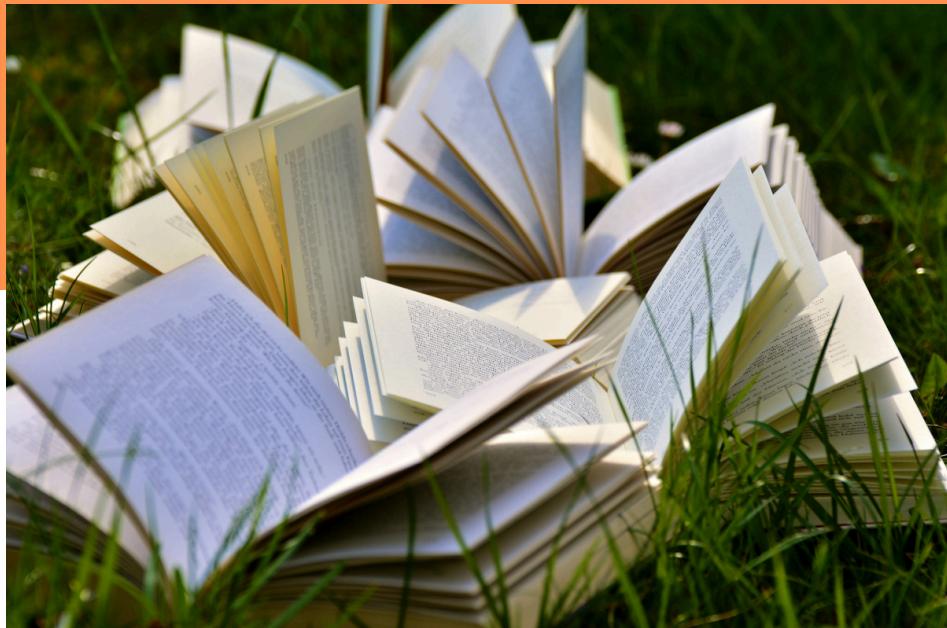
Offres thématiques

Autour du livre

Découverte de Malika Doray

Petite, moyenne et grande section de maternelle

Présentation d'une large sélection de « trésors » pour s'émerveiller devant des livres exceptionnels (pop-up, livres d'artiste...) et création d'un leporello géant par la classe.



©Canva

Découverte de Katsumi Komagata

De la petite section au CE1

Graphiste japonais et créateur de livres pour enfants, Komagata plonge le lecteur dans un univers de papier en trois dimensions rempli de découvertes et de surprises avec l'utilisation de textures de papier, de couleurs, de pliages et de découpes originales.

L'EXPO IDÉALE d'Hervé Tullet

Grande section, CP, CE1

Peinturlures, Turlututu, jeux de société...

Hervé Tullet joue avec les formes, les couleurs, les enfants, les bibliothécaires et les enseignants !

Présentation des livres, des jeux, des activités manuelles...

Venez créer votre "Expo idéale" d'Hervé Tullet, avec une présentation des activités réalisées par toutes les classes en fin d'année.

L'album japonais

De la grande section au CP

Venez découvrir les particularités de l'album japonais à travers 2 auteurs/illustrateurs japonais incontournables : Noakata Mase et Tomoko Ohmura.

1ère séance : à la découverte des albums de Noakata Mase, qui invitent le lecteur à voyager à travers le Japon et à travers les saisons en s'amusant.

2ème séance : présentation des albums de Tomoko Ohmura abordent le thème de la frise, de la ribambelle, de la queue leu leu dont l'issue est toujours drôle et insoupçonnable !

Nos 5 sens en émoi

De la grande section au CP

Des jeux multi sensoriels et des histoires créant de l'émotion amèneront les enfants à prendre conscience des stimuli qui les entourent via leur 5 sens.

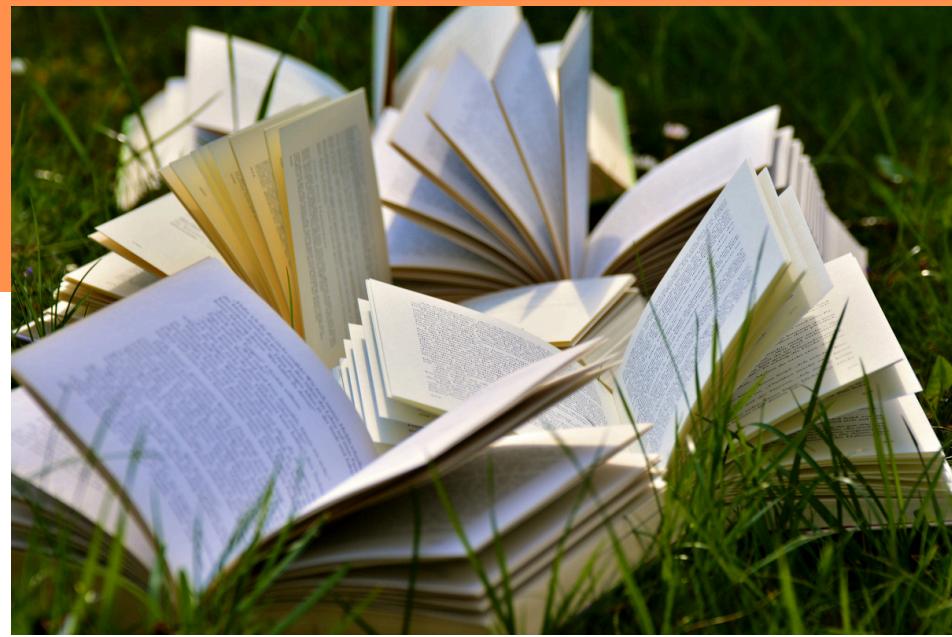
Autour du livre

Loup y es-tu ?

Grande section, CP

Exploration du personnage du loup dans la littérature jeunesse : comment est-il représenté ?

Tantôt méchant, tantôt stupide, ou sauvage, libre ... Lecture d'histoires et présentation de documentaires.



©Canva

Découverte d'une technique d'illustration : le papier découpé

Grande section, CP, CE1

Utilisée par certains peintres (Braque, Picasso, Matisse), la technique du papier découpé ou déchiré puis collé est une technique qui a été superbement exploitée par des illustrateurs jeunesse (Sara, Bruno Heitz, Jérôme Ruillier, Léo Lionni, Martine Bourre...) Les enfants se sensibiliseront à cet art à travers la lecture d'albums de différents auteurs, puis pourront devenir aussi artistes en créant des images à partir de formes géométriques en papier découpé.

Mythologie grecque

CE1 et CE2

Découvrez l'univers de Soledad Bravi avant de vous plonger dans une lecture participative de son Cyclope. Nous illustrerons ce passage de la mythologie par un film d'animation.

Découverte d'Antoine Guillopé

Du CP au CM2

À travers des lectures, des jeux et une présentation du métier d'auteur-illustrateur jeunesse, vous découvrirez l'univers et le travail d'Antoine Guillopé.

Initiation au conte pour jeunes conteurs en herbe

CE1 et CE2

Axé sur l'oralité, la prise de confiance et la transmission, les objectifs de cette visite seront de s'initier à l'art du conte à travers des mises en situations et de transmettre oralement un conte ou une histoire en faisant appel à sa personnalité.

En 2 séances.

Autour du livre

BD numérique

CM1 et CM2

2 séances

Les élèves découvrent l'univers de la BD en explorant ses codes et en réalisant leur propre planche à l'aide de l'outil BDNF.

Ce projet mêle écriture, arts visuels et outils numériques, tout en développant l'imaginaire et l'expression personnelle.



Et si lire devenait une aventure collective ?

CM1 et CM2

Grâce à l'arpentage, chaque élève reçoit l'extrait d'un texte : il le lit, enquête, décrypte, partage ...

Et ensemble, ils percent tous les mystères de l'histoire...

Une lecture vivante, partagée et complète pour le plaisir de tous!

Initiation au Conte pour jeunes écrivains en herbe

CM1 et CM2

Enchantement, magie et univers onirique...

À travers un panorama de divers ouvrages, nous découvrirons ensemble les codes du genre. Des lectures et des jeux d'écriture aboutiront à l'élaboration de votre propre conte.

Presse & media



Construire une couverture de magazine

CM1 et CM2

Une manière ludique de découvrir une partie du travail de la rédaction d'un magazine. Les enfants découvriront ce qu'est une ligne éditoriale en créant la maquette de la couverture de leur revue. Choisir ses sujets et les hiérarchiser, comprendre la place de la photographie et l'impact des titres seront autant de thèmes abordés durant cet atelier.

Dans la peau d'un journaliste scientifique

CM1 et CM2

Trouver les informations, vérifier ses sources, débusquer les infox... De manière ludique, découvrons les étapes d'un travail journalistique pour produire une information de qualité.

Explorer, cliquer, trouver

CM1 et CM2

Tout le savoir du monde est accessible en quelques clics, encore faut-il savoir comment chercher dans la jungle qu'est internet... Nous découvrirons, entre autre, la différence entre un navigateur et un moteur de recherche et comment identifier une source fiable afin de devenir un véritable explorateur du web.

Pour la deuxième année , le Réseau des médiathèques et de la culture scientifique travaille à proposer au printemps prochain une **résidence de journalisme scientifique** sur le territoire métropolitain.

- Rencontre autour du journalisme scientifique et environnemental
- Développer et apprendre à exercer son esprit critique
- Mieux comprendre l'actualité et la fabrique de l'information à caractère scientifique

Si ce projet vous intéresse ou pour en savoir plus merci de prendre contact par mail avec Hélène Hebenstreit
helene.hebenstreit@montpellier.fr

Cultures numériques

Ces accueils seront couplés avec une visite en autonomie ou avec une autre visite en demi groupe

Apprendre à coder avec Scratch

CM1 et CM2

Demi-groupe, durée 45 minutes

Les élèves découvrent la programmation avec Scratch en créant une animation ou un petit jeu.

Ils apprennent à utiliser les blocs de code, à structurer des actions simples et à développer leur logique.



S'initier à la programmation avec la carte micro:bit

CM1 et CM2

Demi-groupe, durée 45 minutes

Les élèves découvrent les bases de l'électronique et du code en réalisant des petits programmes interactifs : messages lumineux, jeux simples.



Sciences

Les inventions au fil du temps

Du CE2 au CM2

Le cours de l’Histoire est jalonné de découvertes et innovations extraordinaires qui ont façonné notre vie d’aujourd’hui. Le papier, le télégramme, le téléphone... Ces inventions éveillent votre esprit de curiosité ?

Pour cet accueil, la classe sera divisée en 2 demi-groupes, un groupe fera des jeux à la ludothèque, l’autre un atelier puis nous intervertirons.

L’eau et ses secrets

CE1 et CE2

L’eau ressource indispensable à la vie !

Nous vous proposons de mieux connaître ses propriétés et usages à travers livres, jeux et petites expériences qui raviront vos scientifiques en herbe

La biodiversité marine

CM1 et CM2

Plonger avec nous dans la biodiversité marine : orques, raies mantas, coquillages, coraux.... Nous découvrirons les différentes familles et les super pouvoirs de certaines espèces marines comme la bioluminescence.



©Canva

Savez-vous pavier ?

Du CE2 au CM2

Il existe de nombreux exemples de pavages dans la vie quotidienne (pavés d’une rue, alvéoles d’une ruche). Venez découvrir les secrets du pavage sous plusieurs aspects :

- expérimentation géométrique ;
- approche dans l’art (Escher /Vasarely) ;
- création de pavages.

Peluchologie

Accueils entre le 4 et 14 novembre 2025 dans le cadre de l’exposition

Du CE1 au CM2

Venez découvrir l’exposition « De l’ours des cavernes à l’ours en peluche » : l’occasion pour les enfants de pratiquer une démarche scientifique à travers l’étude de nounours en peluche et de s’initier à la « peluchologie ». Les enfants qui le souhaitent seront invités à venir avec leur nounours en peluche.

Ce projet original vous est proposé en partenariat avec l’Université de Montpellier (pour en savoir plus : <https://cs.umontpellier.fr/project/peluchologie>)

Cinéma

Voyage dans les premiers temps du cinéma

Du CP au CM2

À travers une séance ludique et interactive, embarquez pour un voyage dans les premiers temps du cinéma : extraits de films, courts métrages, manipulation de jouets optiques, quiz. Nous irons à la rencontre des pionniers du cinéma : les frères Lumière, Georges Méliès et d'autres, le cinéma burlesque Chaplin et Keaton, jusqu'à l'arrivée du cinéma parlant.

Cinéma à la demande

Tous niveaux

Parmi un choix de 10 000 films.



Le cinéma d'animation

Du CP au CM2

Nous découvrirons de façon ludique et interactive l'histoire du cinéma d'animation et ses différentes techniques à travers des documents, des extraits et un court métrage. Les élèves seront invités à créer collectivement une séquence d'animation afin d'éprouver cet art par la pratique.

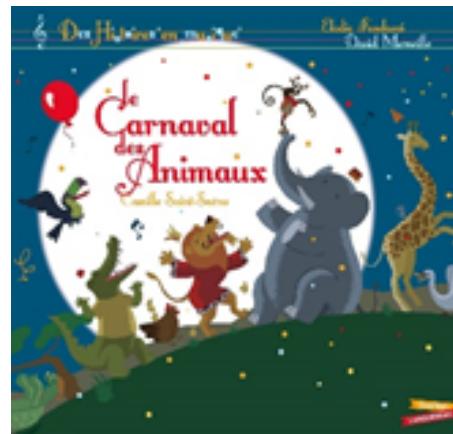
Musique et danse



Découverte des instruments et des musiques du monde

De la grande section au CE2 et classes ULIS

Tour du monde des instruments de musique emblématiques, avec de l'écoute et de la manipulation, de la lecture de contes du monde et des petits jeux de rythmes.



Le Carnaval des animaux

Du CP au CE2

Venez découvrir un célèbre conte musical : Le Carnaval des animaux sous forme d'écoutes et de jeux.

Saurez-vous reconnaître les animaux représentés et les instruments ? Ce sera aussi l'occasion de visionner une adaptation sous forme de film animé.

Découverte du monde de l'opéra

Du CE2 au CM2

Qu'est-ce que l'opéra ? Nous parlerons ensemble du bâtiment, du genre musical, des coulisses, des métiers de l'opéra, de l'orchestre, des instruments... et nous visionnerons des extraits de ballets et d'opéras afin de mieux les comparer. Pour finir nous partirons à la découverte des différents types de voix sous forme de jeux.

Mozart et la musique classique

Du CP au CM2

Découverte de Mozart mêlant vidéo, lecture, questionnement interactif et écoute de ses mélodies les plus connues. Un blind test collectif « Mozart ou pas Mozart ? » conclura cette séance de façon ludique, tout en évoquant d'autres compositeurs essentiels.

Jeux de société

Ces accueils seront couplés avec une visite en autonomie ou avec une autre visite en demi groupe

Parentalité

Visite en 2 séances pour les cycles 1

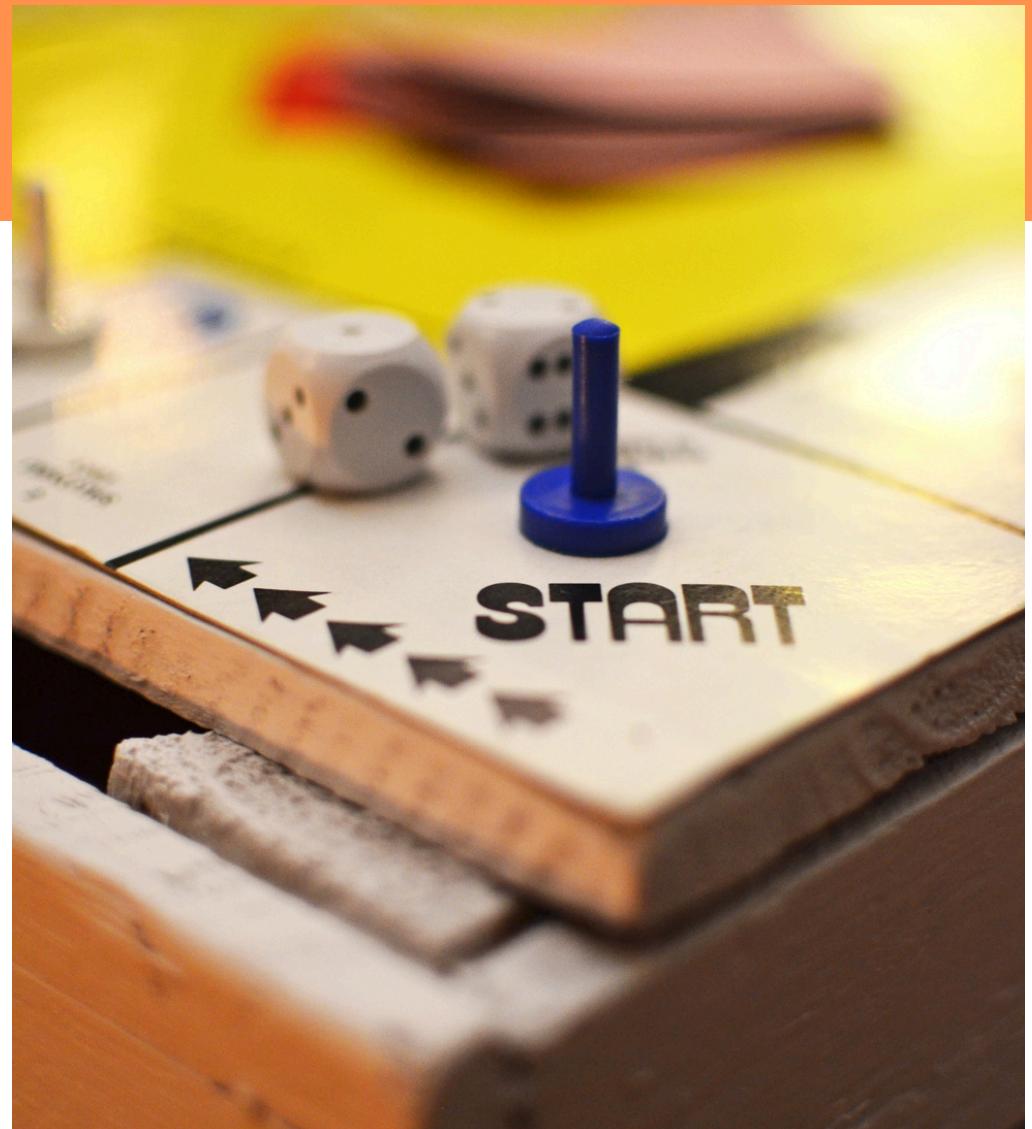
Ces visites ont pour objectif de créer du lien entre les parents, les enfants, l'enseignant et les ludothécaires, avec le jeu comme médiateur. Le but étant d'inviter les parents à être « acteurs ».

Découverte d'un type de jeu

Visite en 2 séances pour les cycles 2 et 3

Ces visites sont axées autour de la découverte d'un mécanisme de jeu en particulier : il peut s'agir de jeux de coopération, sensoriels ou libres, tout simplement.

Une thématique déclinable à souhait !



©Canva

Développer ou conforter des compétences de manière ludique

Visite en 2 séances pour les cycles 2 et 3

Le jeu est le support idéal pour créer un environnement serein et sans enjeu majeur, propice à l'acquisition ou à la restitution de compétences vues en classe : numération, prise de décision, gestion etc...

Pensez à nous contacter pour prévoir ensemble un projet sur mesure !

Homère : une offre pour les publics en situation de handicap... mais pas qu'eux!

Le réseau des médiathèques et de la culture scientifique met en place des services et des activités culturelles en direction des personnes en situation de handicap, facilitant l'inclusion de tous.



L'espace Homère/Lire autrement au sein de la médiathèque Émile Zola met à disposition des documents, des services et des équipements adaptés : téléagrandisseur, machines à lire, ordinateurs équipés de logiciels spécifiques, lecteurs DAISY, lampe pour faciliter la lecture des personnes présentant des troubles des apprentissages, tels que dyslexie, dysorthographie, dyspraxie...

Deux agents formées à l'accueil des publics handicapés orientent et conseillent ces publics et sont compétentes pour mettre en place des animations à destination des scolaires et des équipes pédagogiques.

Une offre ciblée est déjà mise en place, faisant fréquemment intervenir des usagers handicapés de l'espace Homère / Lire autrement. Cette offre est possible sur place ou dans les classes.

Pour les classes traditionnelles :

- sensibilisation au handicap : découverte du braille, du livre tactile et de la déficience visuelle ; de la LSF et de la déficience auditive
- projet de création de livres tactiles

Pour les classes spécifiques :

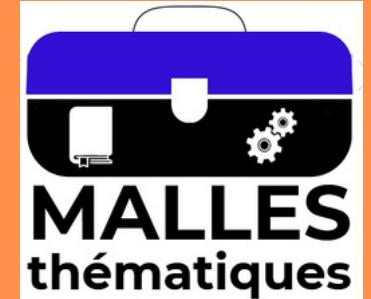
- visite adaptée de la médiathèque, pour les classe Ulis
- rallye lecture inclusif en partenariat avec des CDI
- découverte du tactile et du livre audio à destination des IME, du SAAIS et des associations

Un service d'adaptation à distance permet de mettre à disposition des élèves handicapés des documents sous divers formats, notamment audio et numérique. Ces solutions facilitent la scolarité et l'accès à la lecture.

Pour prendre rendez-vous ou pour toute information complémentaire, contactez-nous par mail : homere.mediatheques@montpellier.fr ou par téléphone 04 99 06 27 32 .



La Ruche des livres



Le Réseau des Médiathèques et de la culture scientifique vous propose un ensemble de ressources pédagogiques pour les enfants, de la naissance à la fin du primaire.

Un service gratuit et un réservoir de documents, de savoir-faire et d'idées à votre disposition !

Des prêts de documents adaptés à vos besoins

- Parmi un choix de plus de 30 000 titres, empruntez plus de 100 documents pour une durée d'un an et renouvez régulièrement votre bibliothèque (d'école, d'association...) ou jusqu'à 60 documents pour une durée de 2 mois renouvelables (pour un usage pédagogique).

Des malles pour aborder en groupe des thèmes pédagogiques

- «H2O », « Vivre ensemble », « L'art en maternelle » ... Découvrez nos nombreuses sélections et empruntez des malles thématiques.
- Empruntez nos malles de séries, mettant à disposition le même livre en plusieurs dizaines d'exemplaires pour un plaisir partagé.

A noter : ces malles recèlent bien des surprises et peuvent être retirées dans plusieurs médiathèques du Réseau.

Documentation professionnelle

- Enseignant ? Acteur éducatif ? Étudiant ? Un fonds professionnel et des ressources sont à votre disposition.
- Tout au long de l'année, la médiathèque Émile Zola propose ou accueille des journées professionnelles à destination des acteurs éducatifs. Gardez le contact avec La Ruche des Livres pour ne rien manquer du programme.

Accueils, rencontres, projets spécifiques

Vous avez un projet spécifique ? Vous souhaitez découvrir les différentes propositions pédagogiques du Réseau, nous serons heureux de vous rencontrer ou de vous orienter vers votre médiathèque de proximité.

Pour prendre rendez-vous ou pour toute information complémentaire, contactez-nous par mail (laruchedeslivres@montpellier.fr) ou par téléphone (04 67 34 87 17).

Plus d'infos sur : mediatheques.montpellier3m.fr

Formulaire maternelle

Réponse par mail avant le 1er octobre 2025

Indiquez ci-dessous le thème souhaité : thème libre ou choisi dans les propositions jointes et envoyez votre demande à jeunesse.zola@montpellier.fr

Les offres thématiques sont limitées à 2 demandes pour les écoles maternelles

Merci de respecter les horaires de visite et de prévenir en cas d'empêchement au 04 67 34 87 00 ou à jeunesse.zola@montpellier.fr

Coordonnées de l'école :

Nom :

Tél :

Mail :

Horaires des récréations :

Nom et prénom de l'enseignant	Contact de l'enseignant	Classe (niveau)	Nombre d'élèves	Thème choisi dans le livret ou Autre thème avec un projet de classe ou d'école	Trimestre souhaité

Formulaire primaire

Réponse par mail avant le 1er octobre 2025

Indiquez ci-dessous le thème souhaité : thème libre ou choisi dans les propositions jointes et envoyez votre demande à jeunesse.zola@montpellier.fr

Les offres thématiques sont limitées à 3 demandes pour les écoles primaires

Merci de respecter les horaires de visite et de prévenir en cas d'empêchement au 04 67 34 87 00 ou à jeunesse.zola@montpellier.fr

Coordonnées de l'école :

Nom :

Tél :

Mail :

Horaires des récréations :

Nom et prénom de l'enseignant	Contact de l'enseignant	Classe (niveau)	Nombre d'élèves	Thème choisi dans le livret ou Autre thème avec un projet de classe ou d'école	Trimestre souhaité

Médiathèque centrale Émile Zola

218, bd de l'Aéroport International

34000 Montpellier

Tél. : 04 67 34 87 00

Tram : lignes 1 et 4 « Place de l'Europe »

mediatheques.montpellier3m.fr

