

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – L'OMBRE NOIRE (p.5 à p.9)



Quels sont les personnages présentés dans ce chapitre. Qui sont-ils ? :

.....
.....
.....

Où se situe l'action dans ce chapitre? :

.....
.....

(p. 5) Que veut dire : « former un curieux tandem » ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – UNE ODEUR DE LAVANDE (p.10 à p.15)

Où poussent les lavandes ?

.....
.....

De quelles couleurs est la lavande ?

Quels sont les sentiments de Goro et Masaru quand ils trouvent Kazuko évanouie ?

.....
.....

Qu'est ce que l'hypoglycémie ?

.....
.....

p. 14 : que veut dire : incrédulité ?



.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LA TERRE TREMBLE (p.16 à p.21)

p. 17 : Pourquoi Kazuko dit à ses sœurs et sa mère d'aller dans le jardin ?

.....
.....
.....

Que signifie « geta » ? :

.....
.....

Que signifie « nemaki » ? :

.....
.....

p. 21 : que signifie l'expression « fonçait droit sur eux à tombeau ouvert » ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – ENTRE LE RÊVE ET LA RÉALITÉ (p.22 à p. 25)

p. 25 : Que signifie l'expression « tomber des nues » ?

.....
.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – L'ÉQUATION DE LA VEILLE (p.26 à p.30)

Que signifie : « somnambule » ?

.....
.....

A ton avis, comment doit se sentir Kazuko lorsque elle apprend que le jour qu'elle vit est mardi et non pas mercredi comme elle croit ?

.....
.....



LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LE CALENDRIER DÉTRAQUÉ (p.31 à p.36)

Qui croit Kazuko et qui est « dubitatif » ?

.....
.....
.....
.....

Pourquoi est-il « dubitatif » ? :

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – ATTENDONS CE SOIR ! (p.37 à p.41)

Qu'est-ce que la psychiatrie ?

.....
.....

Pourquoi Goro cherche le numéro des consultations d'un hôpital psychiatrique ?

.....
.....

Qu'est ce qu'un « pyromane » ? :

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LE PYJAMA (p.42 à p.45)

A ton avis, que ressent Kazuko quand elle voit que ses deux amis la croit ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LE CAMION FOU (p.46 à p.49)

p. 47 : Que veut dire Mariko quand elle dit à Kazuko : « Je pensais que tu préférerais le beau Mazaru » ?

.....



.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LE PROFESSEUR DE SCIENCES (p.50 à p.54)

Que veut dire « mi-figue mi-raisin » ? :

.....
.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – « TIME-LEAP » (p.55 à p.57)

A ton avis, que veut dire « Time-leap » ? :

.....
.....

Pourquoi le professeur Fukushima les croit ? :

.....
.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – RETOUR A LA CASE DÉPART (p.58 à p.62)

et

SEULE DANS LA NUIT (p.63 à p.66)

Pourquoi Kazuko a-t-elle fait un autre bond dans le temps ?

.....
.....
.....
.....



**LA TRAVERSÉE DU TEMPS – COMPTE A REBOURS (p.67 à p.70) et A
NOUVEAU DANS LA SALLE DE TP (p.71 à p.74)**

Que veut dire « TP » ?

.....
.....

Est-ce que les événements de la salle de TP se passent comme la première fois ?

.....
.....

Ton expérience de lecteur : à ce moment du livre, que ressens-tu ?

.....
.....
.....
.....

Souhaites-tu continuer la lecture pour découvrir le personnage mystère ? : Oui Non

Pourquoi ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – VENU DU FUTUR (p.79 à p.82)

Quelle est l'ombre mystérieuse ?

.....
.....

Et toi, que ferais-tu si tu pouvais remonter le temps, aller dans le futur ou arrêter le temps ?

Jogging d'écriture

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LES ANNÉES 2 600 (p.83 à p.86)



Que se passe-t-il dans les années 2 600 ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quel âge a réellement Mazaru ?

.....

Pourquoi paraît-il plus âgé ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – UNE ÉTONNANTE CONFESSION (p.87 à p.90)

Pourquoi Mazaru n'a-t-il pas pu retourner dans le futur ?

.....
.....
.....

Que déclare-t-il à Kazuko ?

.....
.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – AIMER, AU FUTUR ET AU PRÉSENT (p.91 à p.94)

Depuis combien de temps Mazaru est réellement dans la vie de Kazuko ?

.....
.....

Comment réagit Kazuko à toutes ces annonces ?

.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – KEN SOGHOR, alias Masaru (p.95 à p.97)

et

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – LA MÉMOIRE EFFACÉE (p.98 à p.101)

Kazuko est-elle toujours en colère contre Mazaru ?

.....
.....

Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

LA TRAVERSÉE DU TEMPS – UN JOUR QUELQU’UN (p.102 à p.104)

Ce que j’ai aimé. / Ce que je n’ai pas aimé. / Ma note sur 20 : .

FIN