



©H.Rubio/Montpellier3m

Médiathèque centrale Émile Zola

Offres culturelles et pédagogiques à destination des écoles maternelles et élémentaires

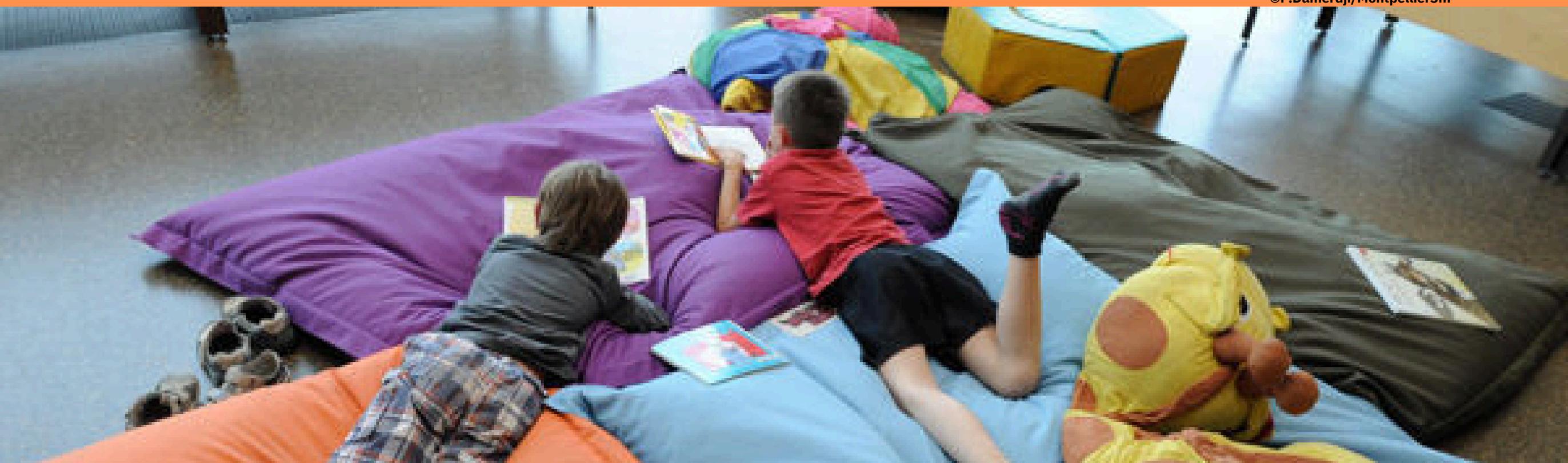
2024 / 2025



RÉSEAU DES
MÉDIATHÈQUES
montpellier3m

Sommaire

Infos pratiques	05
Charte d'accueil	06
Visites découvertes	07
Visites thématiques	08
Autour du livre	08
Presse & media	11
Sciences	12
Cinéma	13
Musique & Danse	15
Jeux de société	16
Formulaire	17
La Ruche des livres	18



Infos pratiques

Cette plaquette vous présente les propositions d'accueils scolaires des équipes de la médiathèque Émile Zola. Pour découvrir l'offre des autres établissements du Réseau des médiathèques et de la Culture Scientifique de Montpellier Métropole, n'hésitez pas à vous rapprocher de la structure de votre quartier ou de votre territoire.

Modalités d'accueil

Durée : 1h à 1h30 par séance

Nombre de séances : de 1 à 3 séances selon les thématiques dans la limite des accueils disponibles.

Niveau : de la maternelle au CM2.

Modalités de réservation : le service en charge de votre accueil (jeunesse, musique, cinéma, ...) prendra contact avec vous pour définir le(s) date(s) de votre venue.

Des visites thématiques peuvent être issues de demandes spécifiques d'un enseignant. Ces propositions impliquent la participation de l'enseignant.

A l'issue de la visite, l'enseignant a la possibilité de rapporter en classe les documents découverts à la médiathèque pour approfondir la thématique. Pensez à mettre votre carte à jour et venez découvrir **La Ruche des Livres**.

Comment emprunter ?

La carte professionnelle est réservée au prêt de livres pour la classe. Elle est gratuite et est délivrée dans n'importe quelle médiathèque du réseau. Les enseignants peuvent emprunter des documents sur l'ensemble du Réseau des médiathèques et de la Culture Scientifique de Montpellier Métropole pour un usage professionnel.

Réponse avant le 1er octobre sur le formulaire joint à :

Médiathèque Centrale Émile Zola

Service Jeunesse

240, rue de l'Acropole

34000 Montpellier

nathalie.esnault@montpellier.fr

Charte d'accueil

Les bibliothécaires sont présents pour orienter et conseiller, ils sont responsables de l'espace. En acceptant la demande de la classe, ils s'engagent à :

- accueillir la classe, présenter la séance, le lieu et ses usages ;
- rester fidèle au projet prévu avec l'enseignant (période, thématique...);
- préparer éventuellement en amont un choix de documents adaptés à l'âge respectant la thématique et conseiller l'enseignant dans un choix de documents à emporter en classe ;
- accompagner la classe tout au long de l'accueil.

L'enseignant est garant des élèves et de leur comportement. En prenant rendez- vous à la médiathèque, il s'engage à :

- prévenir au plus tôt en cas d'annulation ou de souhait de modification de la visite ;
- préparer en amont avec sa classe la visite à la médiathèque : présentation du lieu et de sa fonction, pourquoi va-t-on à la médiathèque...
- demander aux adultes accompagnants de participer activement à la visite (par exemple, à la ludothèque, de jouer et de ranger avec les enfants) ;
- accompagner sa classe tout au long de l'accueil ;
- prendre connaissance et faire respecter le règlement intérieur.



Visites découvertes : nouvelles formules

Chaque visite présente différents espaces de la médiathèque par une approche ludique et interactive, adaptée aux âges des enfants.

La médiathèque sens dessus dessous

De la petite section au CE1

Visite, lectures et ateliers

A débouler trop vite les 7 étages, notre mascotte EÛH-ZED est SENS dessus dessous. Totalement chamboulée, elle en a perdu tous ses sens : sa bouche, ses oreilles, ses mains, son nez et même ses yeux se sont égarés dans les différents secteurs de la médiathèque.

Nous comptons sur les enfants pour l'aider à se rassembler à travers différents ateliers et lui redonner du cœur à l'ouvrage.

Jeu de piste interactif : dévoilez le mot mystère et le trésor de la médiathèque

Du CE2 au CM2

Visite et jeu itinérant sur tablette

Divisés en deux groupes chacun équipé d'une tablette, votre classe doit reconstituer le mot secret grâce à des indices dissimulés dans les différents espaces et découvrir un des trésors de la médiathèque.

On va marcher sur la lune !

De la petite section au CM2

Visite et lectures

Embarquement immédiat pour un voyage découverte de la médiathèque sur le thème de la lune !

Bienvenue chez les monstres de la médiathèque !

De la petite section au CM2

Visite et lectures

Les monstres de la médiathèque ne sont pas tous aussi terribles qu'ils en ont l'air. Alors, venez vite les rencontrer !



©Canva

Bienvenue à Poudlard !

Du CM1 au CM2

Visite, lectures et ateliers

Albus Dumbledore ; Commandeur du Grand Ordre de Merlin, Docteur es Sorcellerie, a le plaisir de vous informer que votre classe a été retenue pour participer à une visite de son établissement, plus connu sous le nom de médiathèque Emile Zola, pour les moldus.

Lors de votre venue, les élèves auront la chance de s'essayer aux cours de métamorphoses, sortilèges et autre défenses contre les forces du mal en passant par les soins aux créatures magiques.

Nous attendons votre réponse par retour de hibou pour prendre date.

Des racines et des ailes

De la petite section au CM2

Visite, recherche de documents, jeu et lectures

Deux sherpas emmèneront la classe en expédition pour explorer 2 continents surprenants : la terre des apprentissages, suivie du monde imaginaire.

Divisés en 7 tribus, les enfants devront faire preuve de débrouillardise pour affronter le totem des savoirs, et prouver leur solidarité au cours d'un jeu de domino fou.

Des épreuves, pour apprendre à être autonome dans la recherche documentaire et se faire plaisir.

Visites thématiques

Autour du livre

Découverte de Malika Doray

Petite, moyenne et grande section de maternelle

Présentation d'une large sélection de « trésors » pour s'émerveiller devant des livres exceptionnels (pop-up, livres d'artiste...) et création d'un leporello géant par la classe.

Découverte de Katsumi Komagata

De la petite section au CE1

Graphiste japonais et créateur de livres pour enfants, Komagata plonge le lecteur dans un univers de papier en trois dimensions rempli de découvertes et de surprises avec l'utilisation de textures de papier, de couleurs, de pliages et de découpes originales.

L'EXPO IDÉALE d'Hervé Tullet

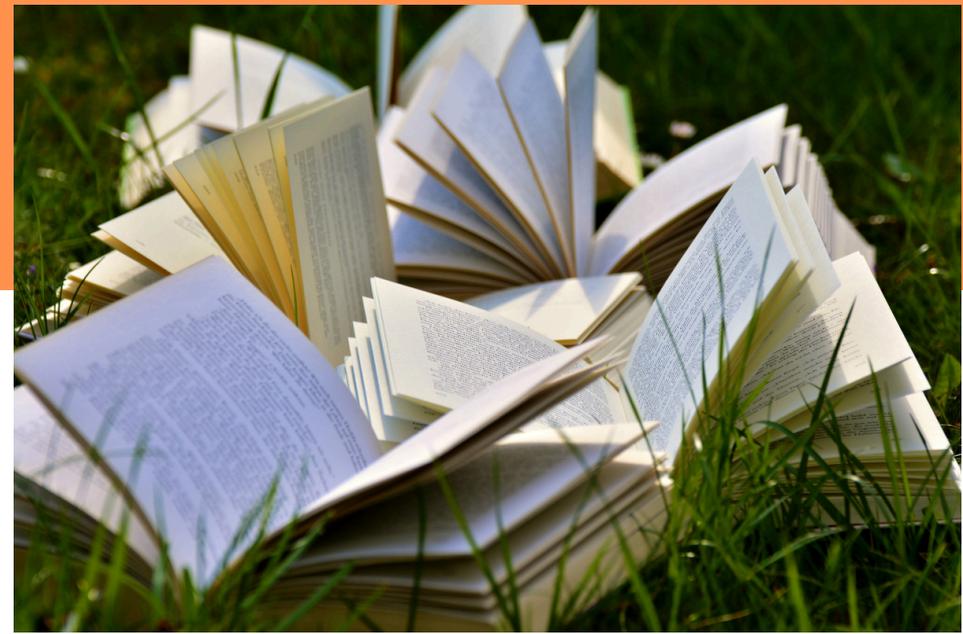
Grande section, CP, CE1

Peinturlures, Turlututu, jeux numériques...

Hervé Tullet joue avec les formes, les couleurs, les enfants, les bibliothécaires et les enseignants !

Présentation des livres, des jeux, de l'application UN JEU, des activités manuelles...

Venez créer votre "Expo idéale" d'Hervé Tullet, avec une présentation des activités réalisées par toutes les classes en fin d'année.



©Canva

L'album japonais

De la grande section au CP

Venez découvrir les particularités de l'album japonais à travers 2 auteurs/illustrateurs japonais incontournables : Noakata Mase et Tomoko Ohmura.

1ère séance : à la découverte des albums de Noakata Mase, qui invitent le lecteur à voyager à travers le Japon et à travers les saisons en s'amusant.

2ème séance : les albums de Tomoko Ohmura abordent le thème de la frise, de la ribambelle, de la queue leu leu, et leur issue est toujours drôle et insoupçonnable !

Nos 5 sens en émoi

De la grande section au CP

Des jeux multi sensoriels et des histoires créant de l'émotion amèneront les enfants à prendre conscience des stimuli qui les entourent via leur 5 sens.

Autour du livre

Initiation au Conte pour jeunes écrivains en herbe

CM1 et CM2

Enchantement, magie et univers onirique...

À travers un panorama de divers ouvrages, nous découvrirons ensemble les codes du genre. Des lectures et des jeux d'écriture aboutiront à l'élaboration de votre propre conte.

Initiation au Conte pour jeunes conteurs en herbe

CE1 et CE2

Axé sur l'oralité, la prise de confiance et la transmission, les objectifs de cette visite seront de s'initier à l'art du conte à travers des mises en situations et de transmettre oralement un conte ou une histoire en faisant appel à sa personnalité.

En 2 séances par classe.

Mythologie grecque

CE1 et CE2

Découvrez l'univers de Soledad Bravi avant de vous plonger dans une lecture participative de son Cyclope. Nous illustrerons ce passage de la mythologie par un film d'animation.



Découverte d'Antoine Guillopé

Du CP au CM2

À travers des lectures, des jeux et une présentation du métier d'auteur-illustrateur jeunesse, vous découvrirez l'univers et le travail d'Antoine Guillopé.

Les petits champions de la lecture

CM1 et CM2

[Lien vers le site](#)

Nous vous proposons d'inscrire la classe et de l'accompagner jusqu'à la finale départementale : 1ère étape du parcours !

Cette proposition thématique vous engage à respecter le calendrier du concours et apportera aux enfants de riches expériences collectives et personnelles : jeux de mise en confiance, placement de la voix, éloquence et surtout le plaisir de partager une histoire coup de cœur. Alors, osez !

Autour du livre

BD numérique

CM1 et CM2

Les élèves perceront les secrets de la BD en explorant son processus créatif à travers 3 séances :

Séance 1 : présentation des codes de la BD avec prêts de BD.

En classe, écriture d'un scénario .

Séances 2 : réalisation de la BD numérique via le site BDNF.

Accueil ludo-pédagogique avec la concrétisation du travail des élèves où chacun recevra sa planche.

Possibilité d'exposer les créations des enfants à la médiathèque.

Rideau !

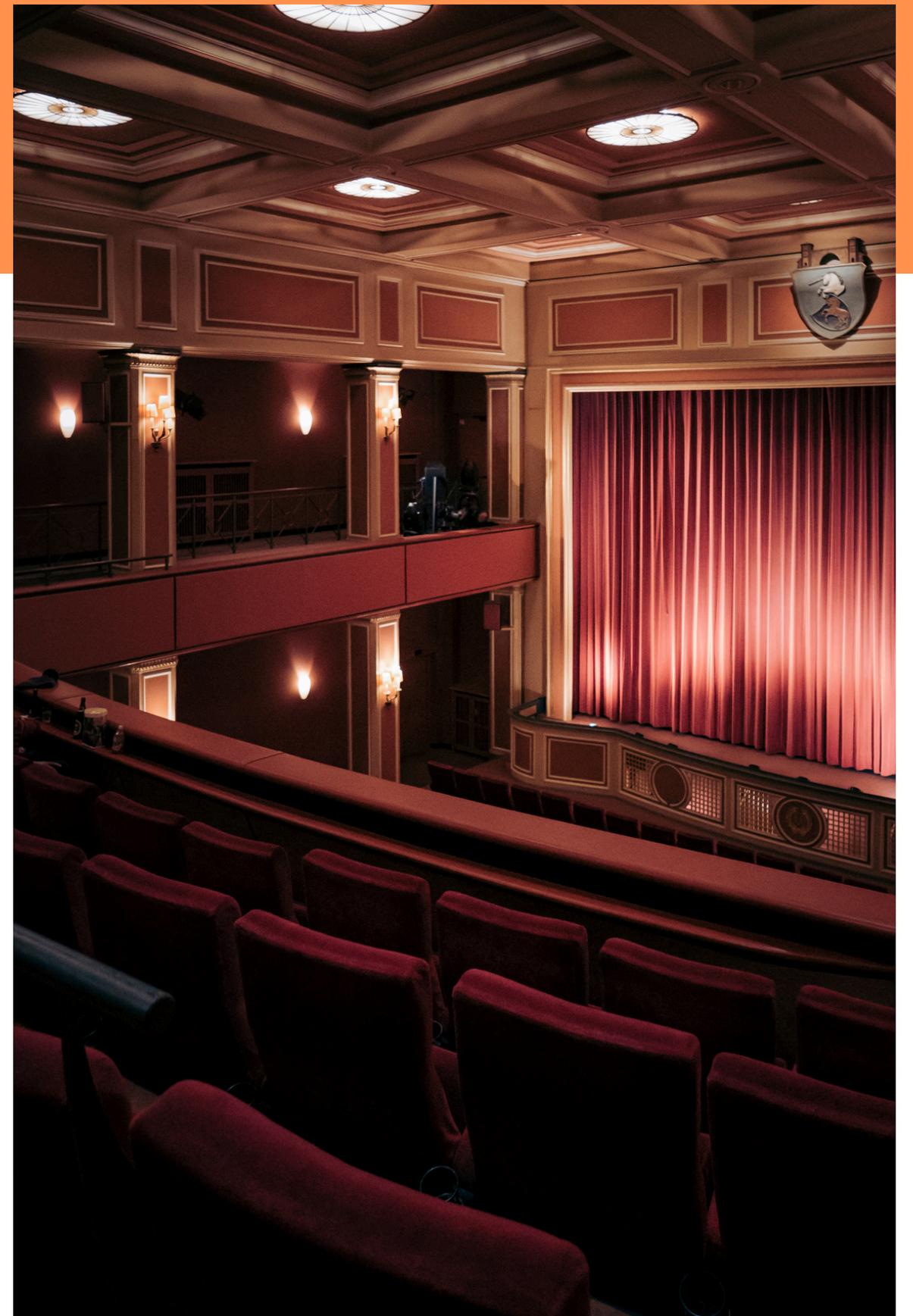
CM1 et CM2

Découverte des différentes facettes de cet art vivant (lieu, vocabulaire spécifique, jeux du corps et de la voix) à travers une pièce de théâtre *Ah! Anabelle* de Catherine ANNE.

Improvisation théâtrale

CM1 et CM2

Découverte de l'univers théâtral, jeux préparatoires du corps et de la voix et match d'improvisation.



Presse & media

Construire une "UNE" de journal

Du CE2 au CM2

Un premier contact avec la presse, en prenant comme point de départ la réalisation et l'analyse d'une maquette de « une » de journal quotidien. Il s'agira de distinguer et d'analyser les différents composants de la "une" : , photographies, titres, illustrations, mise en page, typographie...



Notre fanzine thématique

3 séances de 2h, du CE2 au CM2

Cet atelier en trois séances de 2h vous propose de réaliser collectivement un fanzine sur une thématique choisie. L'objectif est de stimuler la curiosité et la créativité autour d'un sujet commun qu'il s'agira d'explorer de manière graphique, scientifique ou bien ludique.

Dans la peau d'un journaliste

CM1 et CM2

Trouver les informations, vérifier ses sources, débusquer les infox, de manière ludique, découvrons les étapes d'un travail journalistique pour produire une information de qualité.

Pour la deuxième année consécutive, le Réseau des médiathèques et de la culture scientifique travaille à proposer au printemps prochain une **résidence de journalisme scientifique** sur le territoire métropolitain. Si ce projet vous intéresse ou pour en savoir plus merci de prendre contact par mail avec Hélène Hebenstreit
helene.hebenstreit@montpellier.fr

Sciences

Les inventions au fil du temps

CM1 et CM2

Le cours de l'Histoire est jalonné de découvertes et innovations extraordinaires qui ont façonné notre vie d'aujourd'hui. Le papier, le télégramme, le téléphone... Ces inventions éveillent votre esprit de curiosité ?

Venez donc découvrir cette partie fascinante de notre culture scientifique et technique à travers les livres et le jeu.

L'eau et ses secrets

CE1 et CE2

L'eau ressource indispensable à la vie !

Nous vous proposons de mieux connaître ses propriétés et usages à travers livres, jeux et petites expériences qui raviront vos scientifiques en herbe

La biodiversité marine

CM1 et CM2

À l'occasion de l'année de la mer, nous vous proposons une plongée dans la biodiversité marine : orques, raies mantas, coquillages, coraux....

Nous découvrirons les différentes familles et les super pouvoirs de certaines espèces marines comme la bioluminescence.

Un atelier sur le cycle de vie de la tortue pourra être proposé en séance 2 (uniquement pour classes à effectifs < 25 enfants)



©Canva

Savez-vous paver ?

Du CE2 au CM2

Il existe de nombreux exemples de pavages dans la vie quotidienne (pavés d'une rue, alvéoles d'une ruche). Peut-on paver avec n'importe quelle forme géométrique régulière (type polygone) ? Existe-t-il des manières de paver plus complexes ?

Venez découvrir la réponse à ces questions sous 2 éclairages différents : expérimentation géométrique et pavage à travers l'art (Escher et Vasarely). La dernière partie de la séance sera consacrée à un atelier de création de pavages pour le plaisir des yeux.

Cinéma

Le monde de Claude Delafosse

CM1 et CM2

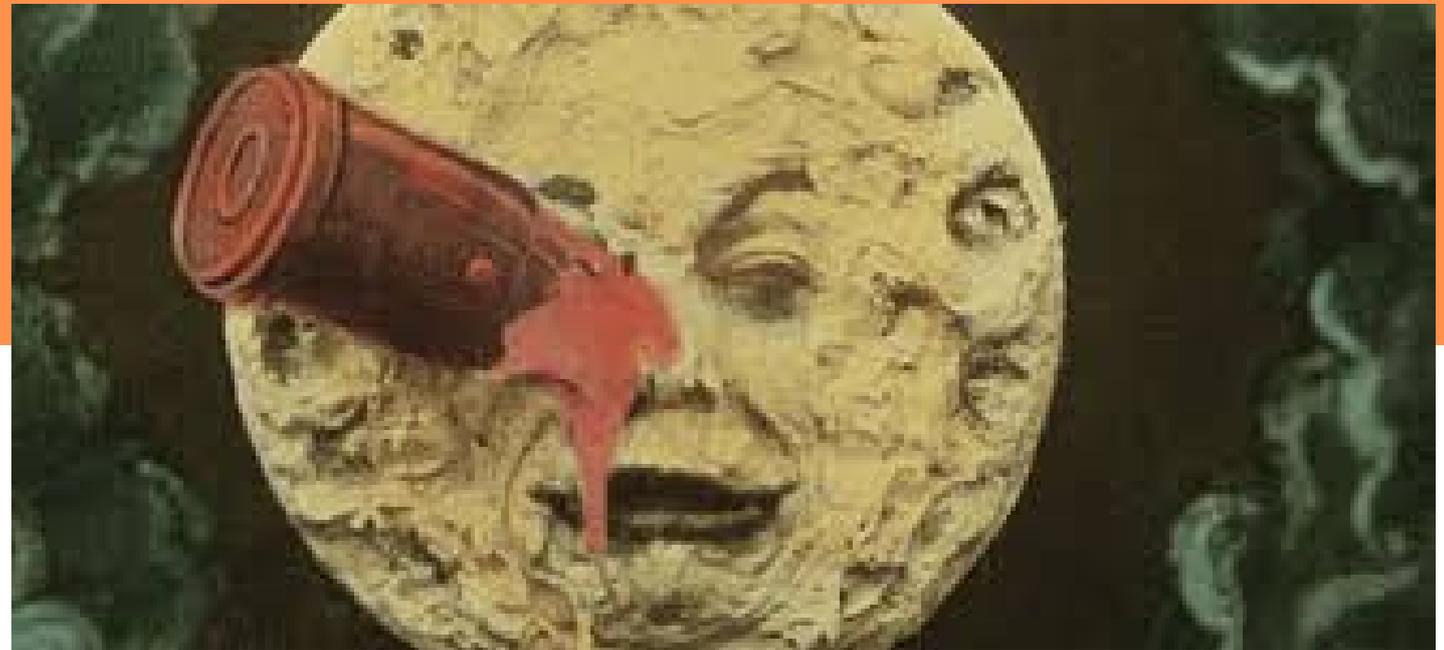
Le monde animé de Claude Delafosse est vaste mais s'observe à la loupe. Vous allez vous en approcher par la découverte de son film nominé aux Césars 2024 *L'effet de mes rides*, la visite d'une exposition interactive et la création de flipbooks.



Cinéma à la demande

Tous niveaux

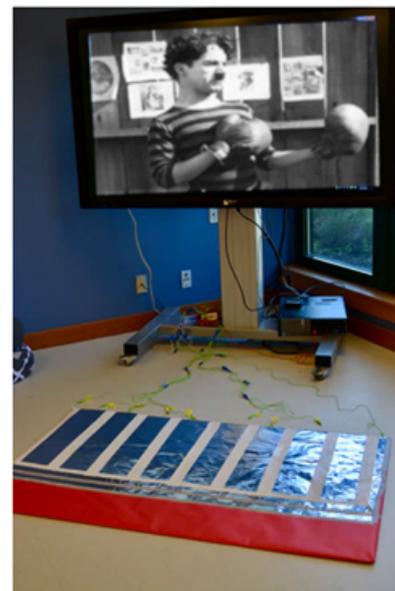
Parmi un choix de 10 000 films.



Piano géant Cinéma

Du CP au CM2

Au début du cinéma sonore, le son est présent lors des projections grâce aux musiciens, bonimenteurs, bruiteurs qui accompagnent en direct les séances. En marchant sur les touches d'un piano géant reliée à un Makey Makey, les élèves pourront contrôler des notes de musique, des bruitages, des sons divers pour accompagner la projection d'extraits de films burlesques (Chaplin) ou de cartoons (Tom et Jerry, Bip Bip et Coyote). Un atelier ludique pour favoriser la créativité et développer l'écoute tout en expérimentant le son au cinéma.



Cinéma

Voyage dans les premiers temps du cinéma

Du CP au CM2

À travers une séance ludique et interactive, embarquez pour un voyage dans les premiers temps du cinéma : extraits de films, courts métrages, manipulation de jouets optiques, quiz. Nous irons à la rencontre des pionniers du cinéma : les frères Lumière, Georges Méliès et d'autres, le cinéma burlesque Chaplin et Keaton, jusqu'à l'arrivée du cinéma parlant.



©Canva

Le cinéma d'animation

Du CP au CM2

Nous découvrirons de façon ludique et interactive l'histoire du cinéma d'animation et ses différentes techniques à travers des documents, des extraits et un court métrage. Les élèves seront invités à créer collectivement une séquence d'animation afin d'éprouver cet art par la pratique.

De l'album jeunesse au cinéma d'animation

CE1 et CE2

Comment passe-t-on d'une image fixe à une image en mouvement ? Nous verrons ensemble que le cinéma inspire nos auteurs jeunesse avec des albums nous permettant d'aborder des notions tels que le cadrage, le mouvement ou le montage. Nous passerons ensuite à la mise en animation par la création d'un flip-book.

Musique et danse

"Pierre et le loup" et les familles d'instruments

Du CP au CM2

Projection vidéo suivie d'une plongée dans l'univers de l'orchestre philharmonique (composition et organisation de l'orchestre, les familles d'instruments...).



Découverte du monde de l'opéra

Du CE2 au CM2

Qu'est-ce que l'opéra ? Nous parlerons ensemble du bâtiment, du genre musical, des coulisses, des métiers de l'opéra, de l'orchestre, des instruments... et nous visionnerons des extraits de ballets et d'opéras afin de mieux les comparer. Pour finir nous partirons à la découverte des différents types de voix sous forme de jeux.

Découverte du monde de la danse

CM1 et CM2

Venez découvrir la danse, son langage et ses codes. Une mise en situation sera réalisée sous forme de jeux.

Jeux de société

Parentalité

Visite en 2 séances pour les cycles 1

Ces visites ont pour objectif de créer du lien entre les parents, les enfants, l'enseignant et les ludothécaires, avec le jeu comme médiateur. Le but étant d'inviter les parents à être « acteurs ».

Découverte d'un type de jeu

Visite en 2 séances pour les cycles 2 et 3

Ces visites sont axées autour de la découverte d'un mécanisme de jeu en particulier : il peut s'agir de jeux de coopération, sensoriels ou libres, tout simplement.

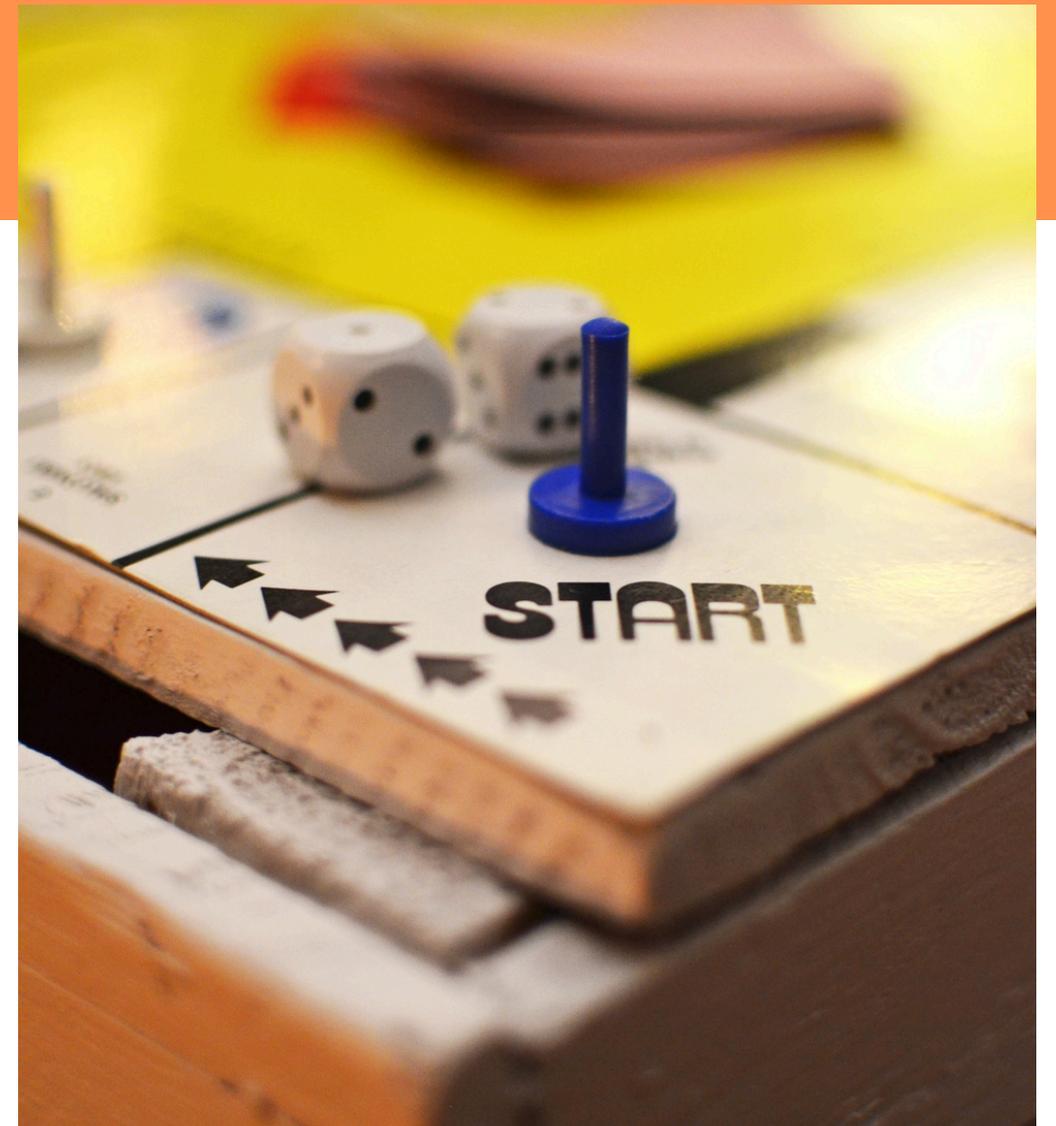
Une thématique déclinable à souhait !

Développer ou conforter des compétences de manière ludique

Visite en 2 séances pour les cycles 2 et 3

Le jeu est le support idéal pour créer un environnement serein et sans enjeu majeur, propice à l'acquisition ou à la restitution de compétences vues en classe : numération, prise de décision, gestion etc...

Pensez à nous contacter pour prévoir ensemble un projet sur mesure !



©Canva

Formulaire

Réponse par mail avant le 1er octobre 2024

Indiquez ci-dessous le thème souhaité : thème libre ou choisi dans les propositions jointes et envoyez votre réponse à nathalie.esnault@montpellier.fr

Les visites thématiques sont limitées à 2 demandes pour les écoles maternelles et 3 pour les écoles primaires.

Le nombre de séances pour chaque classe sera défini avec le ou la bibliothécaire prenant en charge les visites, en fonction du thème, du niveau des élèves et du projet de l'enseignant.

Pour le bon déroulement des séances, merci de contacter les bibliothécaires en amont pour préparer la visite, merci de respecter les horaires convenus avec les bibliothécaires et de nous prévenir en cas d'empêchement au 04 67 34 87 00.

Coordonnées de l'école :

Nom :

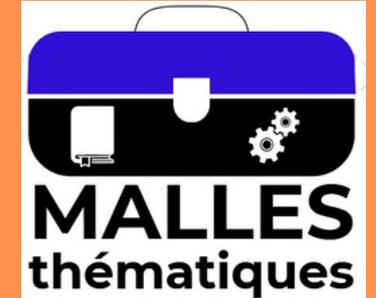
Tél :

Mail :

Horaires des récréations :

Nom et prénom de l'enseignant	Contact de l'enseignant	Classe (niveau)	Nombre d'élèves	Choix du thème et trimestre souhaité

La Ruche des livres



Le Réseau des Médiathèques et de la culture scientifique vous propose un ensemble de ressources pédagogiques pour les enfants, de la naissance à la fin du primaire.

Un service gratuit et un réservoir de documents, de savoir-faire et d'idées à votre disposition !

Des prêts de documents adaptés à vos besoins

- Parmi un choix de plus de 30 000 titres, empruntez plus de 100 documents pour une durée d'un an et renouvelez régulièrement votre bibliothèque (d'école, d'association...) ou jusqu'à 60 documents pour une durée de 2 mois renouvelables (pour un usage pédagogique).

Des malles pour aborder en groupe des thèmes pédagogiques

- «H2O », « Vivre ensemble », « L'art en maternelle » ... Découvrez nos nombreuses sélections et empruntez des malles thématiques.
- Pour votre classe ou pour une animation : empruntez nos malles de séries, mettant à disposition le même livre en plusieurs dizaines d'exemplaires pour un plaisir partagé.

A noter : ces malles recèlent bien des surprises et peuvent être retirées dans plusieurs médiathèques du Réseau.

Documentation professionnelle

- Enseignant ? Acteur éducatif ? Étudiant ? Un fonds professionnel et des ressources sont à votre disposition.
- Tout au long de l'année, la médiathèque Émile Zola propose ou accueille des journées professionnelles à destination des acteurs éducatifs. Gardez le contact avec La Ruche des Livres pour ne rien manquer du programme.

Accueils, rencontres, projets spécifiques

Vous avez un projet spécifique ? Vous souhaitez découvrir les différentes propositions pédagogiques du Réseau, nous serons heureux de vous rencontrer ou de vous orienter vers votre médiathèque de proximité.

Pour prendre rendez-vous ou pour toute information complémentaire, contactez-nous par mail (laruchedeslivres@montpellier3m.fr) ou par téléphone (04 67 34 87 17).

Plus d'infos sur : mediatheques.montpellier3m.fr

Médiathèque centrale Émile Zola

218, bd de l'Aéroport International

34000 Montpellier

Tél. : 04 67 34 87 00

Tram : lignes 1 et 4 « Place de l'Europe »

mediatheques.montpellier3m.fr

