



RÉSEAU DES  
MÉDIATHÈQUES  
Montpellier 3M

# LE RÉSEAU FAIT SON CINÉMA



Montpellier  
Méditerranée  
Métropole

SEPT-DÉC 2025

# Édito

Ce dernier trimestre 2025, le Réseau des médiathèques et de la culture scientifique célèbre le 7<sup>e</sup> art, au cœur de son action culturelle, avec une programmation variée, pour tous les publics.

En préambule de la 47<sup>e</sup> édition du Cinemed, la médiathèque Émile Zola met à l'honneur le film d'animation d'Alain Ughetto, *Interdit aux chiens et aux italiens*, une très belle déclaration d'amour à ses ancêtres disparus, récompensé en 2022 au Festival d'Annecy.

Le partenariat avec le Ciné-club Jean-Vigo se poursuit avec la présentation de leur saison qui nous invite à explorer la richesse des détails dans le cinéma, en commençant avec la projection de *La Belle et la Bête* de Jean Cocteau dans lequel chaque plan est un détail pour le tout.

En octobre, le Réseau participe à la Fête du cinéma d'animation et la médiathèque Émile Zola accueille l'auteur et réalisateur Benoît Chieux.

Exposition, ateliers, projections vont permettre au public de découvrir ou redécouvrir les univers de cette figure clé du cinéma animé français dont les œuvres ont été régulièrement récompensées pour leur originalité et leur importance. Dans le cadre de la 2<sup>e</sup> édition de la Biennale Euro-Africa 2025 de Montpellier, la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et la Maison pour Tous Louis Feuillade (quartier Mosson) s'associent à l'IRD pour une matinée de découverte autour

des savoirs de l'eau avec Thierry Ruf agronome et géographe, directeur de recherche émérite à l'IRD.

En novembre, le Mois du film documentaire prend une place toujours plus grande dans l'action du Réseau. Cette année, le thème «Métamorphoses» résonne comme une invitation à explorer les multiples formes de transformations qui traversent et façonnent nos vies et nos sociétés.

En décembre, la 8<sup>e</sup> édition de Sud de Sciences, le festival du film scientifique est l'opportunité de parler sciences, cinéma et enjeux de sociétés avec des chercheurs, grâce au partenariat avec l'Université de Montpellier, des organismes de recherche (CIRAD, INRAE, INSERM, IRD), la Ville de Montpellier, l'association de médiation scientifique Centre de l'imaginaire scientifique et technique (CIST) et ARTE.

Et ce n'est pas tout ! Le programme s'enrichit d'un hommage rendu à Rafael Alberti dans le cadre de la 6<sup>e</sup> édition du Festival International des Rencontres franco-espagnoles ; d'une rencontre exceptionnelle avec Jordan Mechner, le créateur du jeu vidéo cultissime *Prince of Persia*, d'une séance ciné-patrimoine, proposée en partenariat avec Occitanie Films, avec la projection de *La Fiancée des ténèbres*; et de deux ciné-concerts pour grands et petits.

Avec ses nombreux rendez-vous, le Réseau des médiathèques vous fait partager sa passion pour le cinéma !



**Michaël DELAFOSSE,**  
Le Maire de Montpellier,  
Président de Montpellier  
Méditerranée Métropole



**Éric PENSO,**  
Le Vice-Président de Montpellier Méditerranée  
Métropole, délégué à la Culture et au Patrimoine  
historique, Maire de Clapiers

# Calendrier

## Septembre

 LES AMF	Soulages Séance présentée par Éliane Aujaleu	Mercredi 17	15h30 et 17h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.8
 CINEMED	Interdit aux chiens et aux italiens En présence de l'équipe du Cinemed	Jeudi 18	18h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.8

## Octobre

Du 7 au 31 octobre, médiathèque Émile Zola (Secteur Jeunesse, 2<sup>e</sup> étage) : exposition dédiée à l'univers de Benoît Chieux avec notamment son film d'animation *Sirocco et le royaume des courants d'air* et ses courts métrages.

 COMÉDIE MUSICALE	West Side Story	Dimanche 5	15h	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.12
 BIENNALE EURO-AFRICA DE MONTPELLIER	Rencontre avec Thierry Ruf, agronome et géographe à l'IRD suivie de la projection Maroc, les maîtres de l'eau du Tafilelet de Guy Beauché	Mardi 7	9h30	Maison Pour Tous Louis Feuillade (quartier Mosson) Montpellier	p.12-13
 CINEMED	Présentation du 47 <sup>e</sup> festival Cinemed Séance présentée par l'équipe du Cinemed	Jeudi 9	18h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.12
 LES AMF	Egon Schiele Séance présentée par Édouard Aujaleu	Mercredi 15	15h30 et 17h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.13
 FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION	Activités ludiques autour de l'exposition consacrée à Benoît Chieux Tout public	Samedi 18	10h	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.9
 FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION	Sirocco et le royaume des courants d'air Précédé du court métrage Le jardin de minuit Dès 7 ans	Samedi 18	15h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.9
 FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION	Projection des projets de fin d'année des étudiants de ARTFX	Dimanche 19	15h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.10
 FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau Dès 8 ans	Mardi 21	16h	Médiathèque Victor Hugo Montpellier	p.11
 FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION	Sauvages Dès 8 ans	Mercredi 22	15h	Médiathèque Federico Garcia Lorca Montpellier	p.10

	<b>FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION</b>	Les Petits singuliers De 3 à 7 ans	Mardi 28	15h	Médiathèque Federico Garcia Lorca Montpellier	p.10-11
	<b>FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION</b>	Cheval Soleil suivi de Catfish Blues Dès 7 ans	Mardi 28	15h	Médiathèque Jean Giono Pérols	p.11
	<b>FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION</b>	Sauvages Dès 8 ans	Mercredi 29	15h30	Médiathèque Jules Verne Saint-Jean-de-Védas	p.12
	<b>FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION</b>	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau Dès 8 ans	Mercredi 29	16h	Médiathèque Françoise Giroud Castries	p.11
	<b>FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION</b>	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau Dès 8 ans	Vendredi 31	16h30	Médiathèque La Gare Pignan	p.11
	<b>CINÉ-CLUB JEAN VIGO</b>	Présentation de la saison 2025-2026 suivie du film La Belle et la Bête Séance présentée par l'équipe du ciné-club Jean Vigo	Jeudi 30	18h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.13

# Novembre

	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Sur l'Adamant	Mercredi 5	14h	Maison Pour Tous Louis Feuillade (quartier Mosson) Montpellier	p.16
	<b>CINEMED</b>	Documentaire vainqueur du Prix Ulysse 2025	Jeudi 6	18h30	Médiathèque Émile Zola Montpellier	p.20
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Harmonie des mécaniques En présence de Fanny Cestier, réalisatrice	Vendredi 7	19h	Médiathèque Jules Verne Saint-Jean-de-Védas	p.19
	<b>CINEMED</b>	Documentaire vainqueur du Prix Ulysse 2025	Samedi 8	15h	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	p.20
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Harmonie des mécaniques En présence de Fanny Cestier, réalisatrice	Samedi 8	15h	Médiathèque Albert Camus Clapiers	p.16
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Pierre, feuille, pistolet	Samedi 8	15h	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	p.16-17
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Yintah	Samedi 8	15h	Médiathèque Jean Giono Pérols	p.19
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	La Disparition des lucioles En présence de Vincent Marie, réalisateur	Mercredi 12	15h	Médiathèque Victor Hugo Montpellier	p.19

	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Grandeur nature Programme de 5 courts métrages ; Miscellanées Fracas Copier-Cloner Afterlives Pie Dan Lo <b>Dès 8 ans</b>	<b>Mercredi 12</b>	<b>17h30</b>	Médiathèque La Gare Pignan	<b>p.17</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	La Disparition des lucioles <i>En présence de Vincent Marie, réalisateur</i>	<b>Mercredi 12</b>	<b>18h</b>	Médiathèque Jean Giono Pérols	<b>p.19</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	La Disparition des lucioles <i>En présence de Vincent Marie, réalisateur</i>	<b>Jeudi 13</b>	<b>18h30</b>	Médiathèque Emile Zola Montpellier	<b>p.14</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	La Disparition des lucioles	<b>Vendredi 14</b>	<b>18h30</b>	Médiathèque La Gare Pignan	<b>p.18</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Esprit des lieux <i>En présence de Stéphane Manchematin et de Serge Steyer, réalisateurs</i>	<b>Samedi 15</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Emile Zola Montpellier	<b>p.14</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Harmonie des mécaniques <i>En présence de Fanny Cestier, réalisatrice</i>	<b>Samedi 15</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	<b>p.17</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Casa Susanna Précédée d'une lecture musicale : Métamorphoses	<b>Samedi 15</b>	<b>16h</b>	Médiathèque Federico Garcia Lorca Montpellier	<b>p.18</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Énergie positive des dieux	<b>Samedi 15</b>	<b>17h</b>	Médiathèque Albert Camus Clapiers	<b>p.16</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Suzanne, jour après jour <i>En présence de Stéphane Manchematin et de Serge Steyer, réalisateurs</i>	<b>Dimanche 16</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Emile Zola Montpellier	<b>p.15</b>
	<b>LES AMF</b>	David Hockney - Le Temps retrouvé Séance présentée par Geneviève Vella	<b>Mercredi 19</b>	<b>15h30 et 17h30</b>	Médiathèque Emile Zola Montpellier	<b>p.20</b>
	<b>LIBERTÉ / LIBERTAD CULTURE ENGAGEMENT ET RÉSISTANCE Hommage à Rafael Alberti</b>	Retornos <i>En présence du réalisateur Fernando Santiago Munoz, journaliste et écrivain</i>	<b>Samedi 22</b>	<b>14h30</b>	Médiathèque Emile Zola Montpellier	<b>p.21</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Sur l'Adamant	<b>Samedi 22</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	<b>p.17</b>
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Harmonie des mécaniques <i>En présence de Fanny Cestier, réalisatrice</i>	<b>Samedi 22</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Federico Garcia Lorca Montpellier	<b>p.18</b>

	<b>LIBERTÉ / LIBERTAD CULTURE ENGAGEMENT ET RÉSISTANCE</b> Hommage à Rafael Alberti	Rencontre avec Uberto Stabile, Directeur de la Fondation Rafael Alberti à <i>El Puerto de Santa María</i> Suivie du Récital Rafael Alberti, <i>Marinero En Tierra</i> et autres poèmes Par Uberto Stabile et Gema Estudillo	Samedi 22	15h30	Médiathèque Emile Zola Montpellier	p.21
	<b>LIBERTÉ / LIBERTAD CULTURE ENGAGEMENT ET RÉSISTANCE</b> Hommage à Rafael Alberti	Lectures de poèmes avec Antonio Orihuela, <i>Docteur en histoire à l'Université de Séville</i> et coordinateur de <i>Voces del Extremo - Espagne</i>	Samedi 22	17h	Médiathèque Emile Zola Montpellier	p.21
	<b>LIBERTÉ / LIBERTAD CULTURE ENGAGEMENT ET RÉSISTANCE</b> Hommage à Rafael Alberti	Guernica Suivie par des lectures musicales des <i>Lettres aux absentes, correspondances imaginaires de femmes en résistances</i> de Manuela Parra, par Alexandre Pratlong, Manuela Parra, Marie-Noël Arras et Zia Pratlong	Dimanche 23	15h	Médiathèque Emile Zola Montpellier	p.21
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Énergie positive des dieux	Vendredi 28	18h30	Médiathèque La Gare Pignan	p.18
	<b>CINEMED</b>	Documentaire vainqueur du Prix Ulysse 2025	Vendredi 28	19h	Médiathèque Jules Verne Saint-Jean-de-Védas	p.20
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Énergie positive des dieux	Samedi 29	15h	Médiathèque Federico García Lorca Montpellier	p.19
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Knit's Island En présence d'un des réalisateurs (sous réserve)	Samedi 29	15h	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	p.17
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Caiti Blues En présence de Justine Harbonnier, réalisatrice	Samedi 29	15h	Médiathèque Emile Zola Montpellier	p.15
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	L'Harmonie des mécaniques	Samedi 29	15h	Médiathèque Jean Giono Pérols	p.19
	<b>MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE</b>	Bobines en docs Programmes de 4 courts métrages documentaires À bout portés Mémorable Espace Le Grand plongeoir Dès 8 ans	Dimanche 30	15h	Médiathèque Emile Zola Montpellier	p.15

# Décembre

	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Séance d'ouverture du festival avec Glaciers arctiques, état des lieux	<b>Mardi 2</b>	<b>18h30</b>	Médiathèque Albert Camus Clapiers	<b>p.24</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Planète collemboles : la vie secrète des sols	<b>Mercredi 3</b>	<b>16h</b>	Médiathèque Françoise Giroud Castries	<b>p.25</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Anthropocène, l'implacable enquête	<b>Jeudi 4</b>	<b>18h30</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.24</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Et si on levait les yeux	<b>Vendredi 5</b>	<b>18h</b>	Médiathèque Françoise Giroud Castries	<b>p.25</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Le Renard qui a sauvé son île	<b>Samedi 6</b>	<b>10h</b>	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	<b>p.25</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	On mange quoi ? Des idées pour mieux se nourrir demain	<b>Samedi 6</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Aimé Césaire Castelnau-le-Lez	<b>p.25</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Pisciculture durable en Amazonie	<b>Samedi 6</b>	<b>17h</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.24</b>
	<b>SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE</b>	Cap Corse, le mystère des anneaux	<b>Dimanche 7</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.24-25</b>
	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>	Jordan, itinéraire d'un pionnier	<b>Mardi 10</b>	<b>17h30</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.22</b>
	<b>SÉANCE PATRIMONIALE</b>	La fiancée des ténèbres <i>En présence de Manon Pommier, Occitanie films</i>	<b>Jeudi 11</b>	<b>18h30</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.22</b>
	<b>CINÉ-CONCERT</b>	Finis Terræ Projection accompagnée par le duo Permafrost	<b>Dimanche 14</b>	<b>15h</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.22-23</b>
	<b>LES AMF</b>	Bacon-Freud face à face Séance présentée par Henri Talvat	<b>Mercredi 17</b>	<b>15h30 et 17h30</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.23</b>
	<b>CINÉ-CONCERT</b>	Graine de Cabane Par la Compagnie La Brebis Égarée Dès 5 ans	<b>Mardi 30</b>	<b>16h</b>	Médiathèque Émile Zola Montpellier	<b>p.23</b>



# SEPTEMBRE

## ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

## CINÉ'ART - SAISON 11 LES AMIS DU MUSÉE FABRE



La onzième saison de « Ciné'Art », cycle proposé par les Amis du Musée Fabre, invite le public à découvrir un mercredi par mois, des films, fictions ou documentaires, qui questionnent la création artistique.

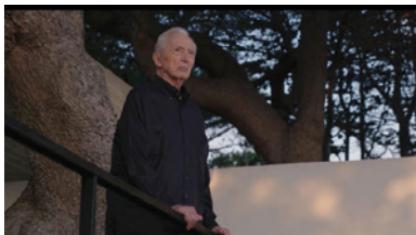
**MERCREDI 17 SEPTEMBRE / 15H30 ET 17H30**

### SOULAGES

de Stéphane Berthomieux, 2017, 52 min

Stéphane Berthomieux nous propose de vivre l'expérience de la lumière qui vient du noir en parvenant à conjuguer trois niveaux de récits : les archives, les témoignages mis en scène et les voix-off. Cette approche à la fois biographique et poétique nous permet de découvrir la place de Soulages dans l'art des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles tout en prenant conscience de la modernité de sa peinture, de la puissance de son noir et de l'énergie qui s'en dégage.

*Séance présentée par Éliane Aujaleu.*



## PRÉAMBULE DU 47<sup>E</sup> CINEMED



En attendant la 47<sup>e</sup> édition du Festival du Cinéma Méditerranéen qui commence le 17 octobre, venez découvrir ou revoir une merveille du cinéma d'animation réalisée par Alain Ughetto.

**JEUDI 18 SEPTEMBRE / 18H30**

### INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

de Alain Ughetto, France, Belgique, 2023, 1h10

Début du XX<sup>e</sup> siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

*En présence de l'équipe du Cinemed.*





OCTOBRE

## 24<sup>E</sup> ÉDITION DE LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION



Créée en 2002, **La Fête du cinéma d'animation** est l'occasion de (re) découvrir chaque année en octobre la richesse du cinéma d'animation avec ses techniques variées et ses histoires imaginaires.

Des classiques intemporels aux innovations modernes, découvrez cet art où la créativité n'a pas de limites dévoilant des mondes fantastiques, des émotions profondes et des aventures inoubliables.

### INVITÉ D'HONNEUR : BENOÎT CHIEUX, AUTEUR ET RÉALISATEUR

Réalisateur, directeur artistique, décorateur, animateur, storyboarder ou scénariste, **Benoît Chieux** est à l'aise partout. Il se fait connaître par son travail au sein du studio de cinéma d'animation Folimage où il a développé un univers visuel riche et affirmé. Avec cette programmation, découvrez ses mondes oniriques foisonnants, peuplés de créatures étranges, de paysages vibrants, tout en couleur, douceur et fantaisie.



### ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SECTEUR JEUNESSE - 2<sup>E</sup> ÉTAGE

MONTPELLIER

#### DU 7 AU 31 OCTOBRE EXPOSITION

L'exposition est dédiée à son film d'animation *Sirocco et le royaume des courants d'air*, Prix du public au Festival international du film d'animation d'Annecy 2023, et à ses courts métrages : *Pataète et le jardin potager*; *Tigres à la queue leu leu*; *Coralie et les escargots*; *Cœur Fondant*.

#### SAMEDI 18 OCTOBRE / 10H ACTIVITÉS LUDIQUES AUTOUR DE L'EXPOSITION

En présence de Benoît Chieux.  
*Tout public.*

### ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

#### SAMEDI 18 OCTOBRE / 15H30 SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

de Benoît Chieux, 2023, 1h20



Deux soeurs, transformées en chats, doivent se retrouver et quitter un monde magique en affrontant Sirocco, maître des vents.

*Précédé du court métrage*

### LE JARDIN DE MINUIT

2016, 10 min.

Dès 7 ans. En présence de Benoît Chieux.

**DIMANCHE 19 OCTOBRE / 15H30**

## PROJECTION DES PROJETS DE FIN D'ANNÉE DES ÉTUDIANTS DE ARTFX

Découvrez les projets de fin d'année des étudiants de ARTFX, l'école supérieure spécialisée dans la 3D et les effets spéciaux numériques, l'animation 2D et 3D, le jeu vidéo. Reconnue mondialement, ARTFX est une école de référence qui forme les talents artistiques et techniques de demain. Échangez avec les étudiants et découvrez leurs courts métrages d'animation primés en festivals.

### **GREEN** 3 min 42

Green, une orang-outan, nous fait découvrir sa forêt natale de Bornéo, quand un événement inattendu va venir perturber son quotidien.

*De : Arielle Cohen, Louis Florean, Théo Fratissier, Camille Poiriez, Eloïse Thibaut, Auriane Bertil, Sarah Haddab, Benjamin Makki, Marie Menguy, Alexandre Mocquet*

### **PITTURA** 5 min 25

Dans une Renaissance alternative, un peintre renommé atteint d'une maladie trouve une lueur d'espoir en formant son robot assistant dans le but d'achever l'œuvre de sa vie.

*De : Emma Boulot, Titouan Lassere, Adam Lauriol, Alexandre Lievin, Hellou Marre, Rémi Vivenza, Zoé Lafay, Antoine Delclaud, Mathis Giraudieu*

### **TERRA NOVA** 5 min 24

À travers les yeux du célèbre explorateur Robert Falcon Scott, nous découvrons la conquête du Pôle Sud.

*De : Thomas Battistetti, Mélanie Geley, Guillaume Hoarau, Mickaël Le Mezo, Cindy Libbrecht, Dorian Perceval, Alex Brossard*

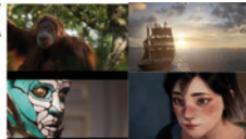
### **SILHOUETTE** 4 min 24 + Making Of 6 min

Claire vient d'emménager dans une grande ville. Nous la suivons dans cet environnement froid où elle va rapidement voir son corps disparaître, telle une représentation visuelle de son isolement et de sa solitude.

*De : Elliot Dreaille, Marc Forest, Baptiste Gueusquin, Alexis Lafuente, Antoni Nicolai, Chloé Stricher.*

## ARTFX

SCHOOL OF  
DIGITAL  
ARTS



## ► MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

**MONTPELLIER**

**MERCREDI 22 OCTOBRE / 15H**

## SAUVAGES

**de Claude Barras, 2024, 1h27**

À Bornéo, dans un petit village à la lisière de la forêt tropicale, Kéria sauve un bébé orang-outan des mains des gardes de la plantation. Le jour même, son cousin Selaï emménage chez elle afin d'échapper au conflit qui oppose sa famille autochtone aux compagnies forestières.

**Dès 8 ans.**



**MARDI 28 OCTOBRE / 15H**

## LES PETITS SINGULIERS

Un programme de quatre courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

*Laïka et Nemo de Jan Gadermann (2022, 15 min); Le Garçon et l'Éléphant de Sonia Gerbeaud (2022, 7 min);*

À la bonne place ! de Meinardas Valkevičius (2021, 11 min); Au bonheur de Paolo de Thorsten Droessler et Manuel Schroeder (2021, 14 min).

Dès 3 à 7 ans.



## ► MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO

PÉROLS

**MARDI 28 OCTOBRE / 15H**

### CHEVAL SOLEIL

de Jean-Jacques Prunès, 2003, 26 min

Amérique du Nord, fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Jambes Mortes est un jeune Cheyenne ayant perdu l'usage de ses jambes suite à une violente et cruelle attaque de sa tribu par la cavalerie américaine. Il fait un jour la rencontre d'un magnifique étalon sauvage. Il décide de l'appeler Cheval Soleil.

Dès 7 ans.



### CATFISH BLUES

de Hoël Caouissin, 2003, 26 min

Théodore Roosevelt Young, jeune garçon rêveur de 12 ans, passe son temps à pêcher et à inventer des chansons. Son oncle Eddie, musicien de blues que le garçon admire tant, devient son premier impresario.

Dès 7 ans.



## ► MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD

CASTRIES

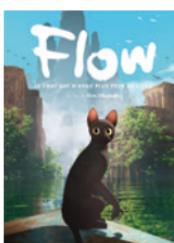
**MERCREDI 29 OCTOBRE / 16H**

### FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis, 2024, 1h24

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de vaincre sa peur de l'eau !

Dès 8 ans.



## ► MÉDIATHÈQUE LA GARE

PIGNAN

**VENDREDI 31 OCTOBRE / 16H30**

### FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis, 2024, 1h24

Dès 8 ans.

## ► MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

MONTPELLIER

**MARDI 21 OCTOBRE / 16H**

### FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis, 2024, 1h24

Dès 8 ans.

## ► MÉDIATHÈQUE JULES VERNE

SAINT-JEAN-DE-VÉDAS

**MERCREDI 29 OCTOBRE / 15H30**

### **SAUVAGES**

de Claude Barras, 2024, 1h27

À Bornéo, dans un petit village à la lisière de la forêt tropicale, Keria sauve un bébé orang-outan des mains des gardes de la plantation. Le jour même, son cousin Selaï emménage chez elle afin d'échapper au conflit qui oppose sa famille autochtone aux compagnies forestières.

Dès 8 ans.

## **ET AUSSI...**

### ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

**Pour faire écho à l'ouverture prochaine de la médiathèque Cité des Arts et à sa programmation thématisée sur la comédie musicale :**

**DIMANCHE 5 OCTOBRE / 15H**

### **WEST SIDE STORY**

de Steven Spielberg, USA, 2021, 2h37

L'histoire légendaire d'un amour naissant sur fond de rixes entre bandes rivales dans le New York de 1957.



## **PRÉSENTATION DU 47<sup>E</sup> FESTIVAL CINEMED**



**JEUDI 9 OCTOBRE / 18H30**

Venez découvrir la programmation du **Festival du Cinéma Méditerranéen de Montpellier** présentée par l'équipe du Cinemed avec des extraits de films, des bandes annonces, des courts métrages, dans une ambiance conviviale.

### ► MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

MONTPELLIER

**MARDI 7 OCTOBRE / 9H30**

*Projection à la Maison pour Tous Louis Feuillade - 416, Le Grand Mail 34080 Montpellier.*

## **2<sup>E</sup> ÉDITION DE LA BIENNALE EURO-AFRICA 2025 DE MONTPELLIER**



La médiathèque Jean-Jacques Rousseau et la Maison pour Tous Louis Feuillade (quartier Mosson) s'associent à l'IRD pour une matinée de découverte autour des savoirs de l'eau.

## **RENCONTRE AVEC THIERRY RUF, agronome et géographe, directeur de recherche émérite à l'IRD**

pour partager une expérience unique : celle des Khettaras, ces anciens systèmes d'irrigation souterrains du Maroc, reflets d'un patrimoine hydraulique ancestral toujours vivant.

*Suivie de la projection :*

## **MAROC, LES MAÎTRES DE L'EAU DU TAFILET**

de Guy Beauché, 2021, 51 min

Le documentaire met en lumière les recherches engagées depuis une quinzaine d'années au niveau des différentes voies de développement de cet oasis, avec un dialogue fécond entre Si Lahssan Amrani, instituteur à Jorf et président de l'ALCPDE, Mhamed Mahdane, professeur, sociologue de l'Université Ibn Zohr d'Agadir et Thierry Ruf, géographe, de l'IRD de Montpellier.



## **► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES**

MONTPELLIER

## **CINÉ'ART SAISON 11 LES AMIS DU MUSÉE FABRE**

**MERCREDI 15 OCTOBRE /  
15H30 ET 17H30**

### **EGON SCHIELE**

de Herbert Eisenschenk, Allemagne, 2018, 55 min

À travers l'itinéraire de sa vie, des historiens de l'art comme Jean Clair se penchent sur l'œuvre d'Egon Schiele au travers de ses relations avec ses proches, de ses rencontres amicales et amoureuses, et de ses découvertes artistiques.

*Séance présentée par Édouard Aujaleu.*



## **PRÉSENTATION DE LA SAISON 2025-2026 DU CINÉ-CLUB JEAN VIGO**

Ciné Jean  
club Vigo

**JEUDI 30 OCTOBRE / 18H30**

## **UN DÉTAIL POUR LE TOUT**

Que retenons-nous d'un film ? Des dialogues marquants, une image persistante, un simple détail ? Parfois ce détail résume à lui seul toute l'œuvre, condense l'émotion. Cette quête du détail ne suffit pas à révéler la vie d'un homme dans *Citizen Kane*, mais elle peut sauver celle d'une femme dans *Le Crime était presque parfait*, *Gilda* ou *Hantise*. Cette recherche peut tourner à l'obsession, devenir vertigineuse, voire dangereuse comme dans *Le Voyeur* ou *Le Pavillon d'or*. Le cinéma, par ses fragments, nous apprend que parfois, un seul éclat suffit à éclairer tout un monde. Dans sa nouvelle saison, le Ciné-club Jean Vigo vous invite à explorer



cette richesse des détails, en commençant avec *La Belle et la Bête*, dans lequel chaque plan est un détail pour le tout.

*Suivie de la projection :*

## **LA BELLE ET LA BÊTE**

de Jean Cocteau, 1945, 1h36

Il était une fois un père imprudent ; une Belle qui se retrouve prisonnière

dans le domaine d'une effrayante Bête ; une fratrie avide et gonflée d'orgueil qui tombera de haut...

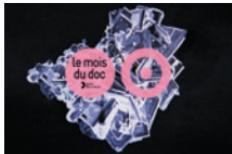


*Séance présentée par l'équipe du Ciné-Club Jean Vigo*



## NOVEMBRE

### 26<sup>e</sup> ÉDITION DU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE



Participez à une exploration cinématographique singulière. À travers une sélection d'œuvres rares ou peu diffusées, cette programmation vise à éveiller la curiosité des spectateurs, à favoriser les rencontres avec les cinéastes, et à sensibiliser les jeunes publics à la richesse du cinéma documentaire.

#### ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

#### JEUDI 13 NOVEMBRE | 18H30

*Coup de cœur du Jury des programmeurs en partenariat avec Occitanie Films.*

#### LA DISPARITION DES LUCIOLES

de Vincent Marie, 2024, France, 52 min

Une immersion dans les paysages des espaces ruraux à travers les œuvres dessinées de grands auteurs du neuvième art. En arpantant les routes d'une France rurale en mutation, ces artistes, à travers tout un univers de formes, interrogent les transformations profondes qui y sont actuellement à l'œuvre.

*En présence du réalisateur Vincent Marie.*



### LE CINÉMA DE SERGE STEYER ET STÉPHANE MANCHEMATIN

*Un week-end dédié à l'œuvre de ce duo de réalisateurs. Les projections seront suivies de discussions en leur présence.*

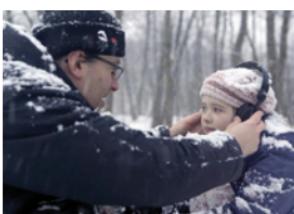
Voilà plus de vingt ans que Serge Steyer et Stéphane Manchematin cheminent ensemble sur la voie du documentaire. Ils nous invitent à pousser plus loin l'expérience cinéma, jouant avec le temps dilaté et des silences, tout en filmant, au plus près, des personnages qui ont fait le choix de se tenir à distance du monde contemporain.



#### SAMEDI 15 NOVEMBRE | 15H L'ESPRIT DES LIEUX

de Stéphane Manchematin  
et Serge Steyer, 2018, France, 1h31

Marc vit à la lisière d'une forêt vosgienne où il consacre ses nuits à enregistrer les sons de la nature : souffles, chants, craquements... En collaborant avec des artistes comme le compositeur Christian Zanési, ces paysages sonores participent à la création d'œuvres de musique électroacoustique. Héritier d'une passion transmise par son père, il partage désormais cet amour du son avec sa fille Lucie.



**DIMANCHE 16 NOVEMBRE / 15H**

## **SUZANNE, JOUR APRÈS JOUR**

de Stéphane Manchematin et Serge Steyer, 2023, France, 1h28

Suzanne prend la vie comme elle vient, avec calme et sérénité. Elle vit seule dans la ferme qui l'a vue naître en 1930, en lisière d'une forêt des Hautes-Vosges. La maison n'est raccordée ni à l'eau ni à l'électricité.



**SAMEDI 29 NOVEMBRE / 15H**

## **CAITI BLUES**

de Justine Harbouner, France, Canada, 2023, 1h24

Madrid, Nouveau-Mexique. Caiti Lord a toujours rêvé d'être chanteuse. Elle a une voix magnifique. Dans cette vieille ville-fantôme, cernée par les montagnes, Caiti se raconte chaque jour au micro de son émission de radio.

*En présence de la réalisatrice Justine Harbouner.*



## **À BOUT PORTÉS**

de Clémence Poésy, France, 2016, 9 min

La comédienne et réalisatrice

Clémence Poésy propose un regard inédit sur les jeunes élèves de l'Ecole de Danse de l'Opéra national de Paris.

## **MÉMORABLE**

de Bruno Collet, France, 2019, 12 min

Depuis peu, Louis, artiste peintre, et sa femme Michelle, vivent d'étranges événements. L'univers qui les entoure semble en mutation. Lentement, les meubles, les objets, des personnes perdent de leur réalisme...

## **ESPACE**

de Éléonor Gilbert, France, 2014, 14 min

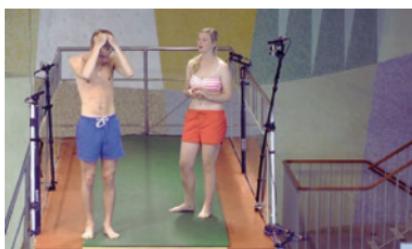
« Les garçons nous interdisent de jouer au foot à l'école ». Papier et crayon à l'appui, une petite fille détaille la répartition des jeux dans la cour de récréation de son école.

## **LE GRAND PLONGEOIR**

d'Axel Danielson et Maximilien Van Aertryck, Suède, 2016, 17 min

Des nageurs ont accepté le défi des réalisateurs : monter au grand plongeoir, à dix mètres de la surface de l'eau, et attendre deux minutes avant de prendre la décision de sauter, ou pas.

*Dès 8 ans.*



**DIMANCHE 30 NOVEMBRE / 15H**

## **BOBINES EN DOCS**

Quatre films, quatre regards singuliers sur le réel : beauté des visages en mouvement, émouvant documentaire animé, dessin du réel, petit théâtre du grand plongeoir. Ferez-vous le grand saut dans un cinéma différent ?

## ▷ MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

MONTPELLIER

### MERCREDI 5 NOVEMBRE / 14H

*projection à la Maison pour Tous Louis Feuillade - 416, Le Grand Mail 34080 Montpellier.*

### SUR L'ADAMANT

**de Nicolas Philibert, France, 2023, 1h43**

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, ce bâtiment flottant accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan.

*En partenariat avec l'association l'IPEICC (Association de jeunesse et d'éducation populaire).*



## ▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS

CLAPIERS

### SAMEDI 8 NOVEMBRE / 15H

*Dans le cadre de la tournée du film «coup de cœur des médiathèques» de Montpellier.*

### L'HARMONIE DES MÉCANIQUES

**de Fanny Cestier, France, 2024, 52 min**

À première vue, Marc a tout d'un garagiste ordinaire. Artisan expérimenté et solitaire, il enchaîne les réparations automobiles dans son petit garage de la vallée de l'Hérault, sous le regard affûté de ses chiens. Mais si l'on ouvre bien les yeux, si l'on tend bien l'oreille, on s'aperçoit

que Marc possède des talents insoupçonnés.

*En présence de la réalisatrice Fanny Cestier.*



### SAMEDI 15 NOVEMBRE / 17H

## L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX

**de Laetitia Möller, France, 2021, 1h10**

Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astéréotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.



## ▷ MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

CASTELNAU-LE-LEZ

### SAMEDI 8 NOVEMBRE / 15H

### PIERRE, FEUILLE, PISTOLET

**de Maciek Hamela, France, Pologne, Ukraine, 2023, 1h25**

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. À son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus

qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants.



### **SAMEDI 15 NOVEMBRE / 15H**

*Dans le cadre de la tournée du film « coup de cœur des médiathèques » de Montpellier.*

### **L'HARMONIE DES MÉCANIQUES**

de Fanny Cestier, France, 2024, 52 min

*En présence de la réalisatrice Fanny Cestier.*

### **SAMEDI 22 NOVEMBRE / 15H**

### **SUR L'ADAMANT**

de Nicolas Philibert, France, 2023, 1h43

### **SAMEDI 29 NOVEMBRE / 15H**

### **KNIT'S ISLAND**

de Guilhem Causse, Ekiem Barbier, Quentin L'helgoualc'h, France, 2023, 1h35

Quelque part sur internet existe un espace de 250 km<sup>2</sup> dans lequel des individus se regroupent en communauté pour simuler une fiction survivaliste. Sous les traits d'avatars, une équipe de tournage pénètre ce lieu et entre en contact avec des joueurs. Qui sont ces habitants ? Sont-ils réellement en train de jouer ?

*En partenariat avec Occitanie Films et en présence d'un des réalisateurs (sous réserve).*



## **► MÉDIATHÈQUE**

### **LA GARE**

PIGNAN

**MERCREDI 12 NOVEMBRE / 17H30**

### **GRANDEUR NATURE**

Programme de 5 courts métrages

### **MISCELLANÉES**

de Anne-Lise King, 2010, France, 4 min

### **FRACAS**

de Rémi Rappe, 2019, France, 6 min

### **COPIER-CLONER**

de Louis Rigaud, 2009, France, 4 min

### **AFTERLIVES**

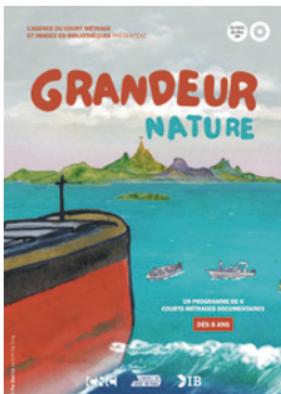
de Michael Heindl, 2022, Autriche, 3 min

### **PIE DAN LO**

de Kim Yip Tong, 2023, France, 13 min

Dans un monde en perpétuelle métamorphose, où la nature reprend ses droits, où les technologies s'emballent, où des écosystèmes naissent et s'effondrent, Grandeur Nature nous invite à poser un regard nouveau sur notre planète.

*Dès 8 ans.*



## **VENDREDI 14 NOVEMBRE /**

**18H30**

*Coup de cœur du Jury des programmateurs en partenariat avec Occitanie Films.*

### **LA DISPARITION DES LUCIOLES**

**de Vincent Marie, 2024, France, 52 min**

Une immersion dans les paysages des espaces ruraux à travers les œuvres dessinées de grands auteurs du neuvième art. En arpantant les routes d'une France rurale en mutation, ces artistes, à travers tout un univers de formes, interrogent les transformations profondes qui y sont actuellement à l'œuvre.



## **VENDREDI 28 NOVEMBRE /**

**18H30**

### **L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX**

**de Laetitia Møller, France, 2021, 1h10**

Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astéréotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.



## **► MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA**

**MONTPELLIER**

## **SAMEDI 15 NOVEMBRE / 16H**

### **CASA SUSANNA**

**de Sébastien Lifshitz, France, Etats-Unis, 2022, 1h37**

Dans les années 50 et 60, au cœur de la campagne américaine, une petite maison en bois avec une grange abritait le premier réseau clandestin de travestis. Diane et Kate ont maintenant 80 ans. À l'époque, elles faisaient partie de cette organisation secrète. Aujourd'hui, elles racontent ce chapitre oublié mais essentiel des débuts de la Trans identité.

*Précédé d'une lecture musicale :  
Métamorphoses.*



## **SAMEDI 22 NOVEMBRE / 15H**

*Dans le cadre de la tournée du film « coup de cœur des médiathèques » de Montpellier.*

### **L'HARMONIE DES MÉCANIQUES**

**de Fanny Cestier, France, 2024, 52 min**

À première vue, Marc a tout d'un garagiste ordinaire. Artisan expérimenté et solitaire, il enchaîne les réparations automobiles dans son petit garage de la vallée de l'Hérault, sous le regard affûté de ses chiens. Mais si l'on ouvre bien les yeux, si l'on tend bien l'oreille, on s'aperçoit que Marc possède des talents insoupçonnés.

*En présence de la réalisatrice Fanny Cestier.*



**SAMEDI 29 NOVEMBRE / 15H**  
**L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX**

de Laetitia Møller, France, 2021, 1h10

► **MÉDIATHÈQUE JEAN GONO**

PÉROLIS

**SAMEDI 8 NOVEMBRE / 15H**

**YINTAH**

de Jennifer Wickham, Brenda Michell, Michael Toledano, Canada, 2024, 1h50

Ce film dont le titre Yintah signifie «terre», documente le combat de la Première Nation Wet'suwet'en pour sa souveraineté. Tourné sur plus de dix ans, il suit Howilhkat Freda Huson et Sleydo' Molly Wickham alors que leur nation réoccupe ses terres ancestrales pour les protéger contre plusieurs des plus grandes sociétés d'énergie fossile du monde.



**MERCREDI 12 NOVEMBRE / 18H**

*Coup de cœur du Jury des programmeurs en partenariat avec Occitanie Films.*

**LA DISPARITION DES LUCIOLES**

de Vincent Marie, 2024, France, 52 min  
*En présence du réalisateur Vincent Marie.*

**SAMEDI 29 NOVEMBRE / 15H**

*Dans le cadre de la tournée du film «coup de cœur des médiathèques» de Montpellier.*

**L'HARMONIE DES MÉCANIQUES**

de Fanny Cestier, France, 2024, 52 min

► **MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO**

MONTPELLIER

**MERCREDI 12 NOVEMBRE / 15H**

*Coup de cœur du Jury des programmeurs en partenariat avec Occitanie Films.*

**LA DISPARITION DES LUCIOLES**

de Vincent Marie, 2024, France, 52 min  
*En présence du réalisateur Vincent Marie.*

► **MÉDIATHÈQUE JULES VERNE**

SAINT-JEAN-DE-VÉDAS

**VENDREDI 7 NOVEMBRE / 19H**

*Dans le cadre de la tournée du film «coup de cœur des médiathèques» de Montpellier.*

**L'HARMONIE DES MÉCANIQUES**

de Fanny Cestier, France, 2024, 52 min  
*En présence de la réalisatrice Fanny Cestier.*

## ET AUSSI...

### CINEMED - REPRISE DU PRIX ULYSSE 2025



Le documentaire vainqueur du **Prix Ulysse 2025** récompensant le meilleur film de la compétition documentaire sera présenté par un membre de l'équipe du Cinemed. Le titre du film sera dévoilé le samedi 25 octobre, lors du palmarès du 47<sup>e</sup> Cinemed.

**JEUDI 6 NOVEMBRE / 18H30**

### ▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

**MONTPELLIER**

**SAMEDI 8 NOVEMBRE / 15H**

### ▷ MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

**CASTELNAU-LE-LEZ**

**VENDREDI 28 NOVEMBRE /  
19H**

### ▷ MÉDIATHÈQUE JULES VERNE

**SAINT-JEAN-DE-VÉDAS**

### ▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

**MONTPELLIER**

### CINÉ'ART SAISON 11 LES AMIS DU MUSÉE FABRE



**MERCREDI 19 NOVEMBRE /  
15H30 ET 17H30**

### DAVID HOCKNEY - LE TEMPS RETROUVÉ

de Michaël Trabitzsch, Allemagne, 2017,  
52 min

Figure majeure du Pop art, il est l'un des artistes vivants les plus populaires et influents de sa génération. Si l'on présente volontiers David Hockney, à travers ses toiles et son parcours, comme un artiste qui aimait la vie, la fête, le glamour et le sexe, on en oublie souvent le caractère hautement personnel et émotionnel de son œuvre.



*Séance présentée par  
Geneviève Vella.*

### « LIBERTÉ/ LIBERTAD » CULTURE ENGAGEMENT ET RÉSISTANCE



VOIX DE L'EXTRÊME  
POÉSIE ET CULTURE

Dans le cadre de la 6<sup>e</sup> édition du Festival International des Rencontres franco-espagnoles et en partenariat avec l'Association « Voix de l'extrême Poésie et Culture ».

# **HOMMAGE À RAFAEL ALBERTI, UN SIÈCLE DE CRÉATION**

*En partenariat avec la Fondation Alberti de El Puerto de Santa María (Cadix - Espagne).*

Écrivain espagnol emblématique du mouvement poétique de la Génération 27, peintre, homme engagé, Rafael Alberti est né en 1902 à El Puerto de Santa María (Cadiz), ville qui marquera profondément son œuvre picturale et poétique. Influencé par l'œuvre de Juan Ramon Jimenez, il publie en 1925 son premier recueil *Marinero en tierra*. Lauréat du Prix national de la littérature, ce livre laisse entrevoir les velléités avant-gardistes du jeune poète.

**SAMEDI 22 NOVEMBRE**

**/ À 14H30**

## **RETORNOS**

*de Fernando Santiago Muñoz, Espagne, 2021, 43 min*

Documentaire présentant la vie et l'œuvre de Rafael Alberti, sa naissance, sa création artistique et poétique, son engagement contre le fascisme et dans la guerre d'Espagne, son exil en France puis à l'étranger et son retour dans sa ville natale après la mort du dictateur Franco. Le film propose également le témoignage de l'écrivain, de sa fille et de ses proches.

*En présence du réalisateur Fernando Santiago Muñoz, journaliste et écrivain.*

**/ À 15H30**

## **RENCONTRE AVEC UBERTO STABILE**

*Directeur de la Fondation Rafael Alberti à El Puerto de Santa María (Cadiz - Espagne).*

Hommage à l'occasion du Centenaire de la publication du recueil de poèmes *Marinero en Tierra*, livre fondateur de la première période poétique de Rafael Alberti et de *Generation de 27*, groupe littéraire avant-gardiste qui a marqué le renouveau et la modernisation de la poésie en Espagne, dont Rafael

Alberti en fut l'un des membres éminents.

*Suivie de :*

## **RÉCITAL RAFAEL ALBERTI**

*Marinero En Tierra et autres poèmes*

*Par Uberto Stabile et Gema Estudillo, poétesse, licenciée de philosophie et de lettres de l'Université de Cadiz.*

**/ À 17H**

## **LECTURE DE POÈMES PAR ANTONIO ORIHUELA**

*Docteur en histoire à l'Université de Séville et coordonnateur de Voces del Extremo - Espagne.*

Interprétation en français par des poètes de l'Association « Voix de l'extrême Poésie et Culture ».

**DIMANCHE 23 NOVEMBRE**

**/ À 15H**

## **GUERNICA**

*d'Alain Resnais et Robert Hessens, France, 1950, 13 min*

Ce documentaire part du tableau peint par Picasso en 1937 pour dénoncer l'atrocité de la guerre civile espagnole et du fascisme. Commentaires de Paul Éluard, dits par Maria Casarès et Jacques Pruvost.

*Suivi par des lectures musicales des :*

## **LETTRES AUX ABSENTES, CORRESPONDANCES IMAGINAIRES DE FEMMES EN RÉSISTANCES**

*de Manuela Parra (Éditions Chèvre-feuille étoilée)*

Échanges épistolaires imaginaires entre de jeunes Résistantes espagnoles et françaises, internées dans les camps de concentration en Allemagne et en prison en Espagne.

*Par Alexandre Pratlong, comédien, marionnettiste et metteur en scène; Manuela Parra, autrice et fondatrice de l'association « Voix de l'extrême Poésie et Culture »; Marie-Noël Arras, lectrice et éditrice de la maison d'édition Chèvre-feuille étoilée; Zia Pratlong, lycéenne et comédienne.*



# DÉCEMBRE

## ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

**MERCREDI 10 DÉCEMBRE / 17H30**

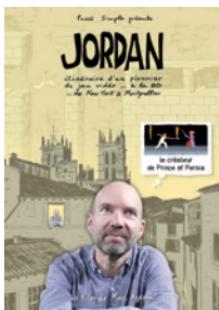
### JORDAN, ITINÉRAIRE D'UN PIONNIER

de Marc Azéma, 2025, France, 52 min

*Pionnier du jeu vidéo, Jordan Mechner est le créateur du cultissime Prince of Persia.*

Jordan nous raconte son parcours de surdoué, surfant entre le jeu vidéo, le cinéma et la bande dessinée. Ce récit immersif se déroule sur les lieux de son enfance à New York dans les années 80 jusqu'à Montpellier, où il vit depuis 2016.

*Avec le soutien du CNC, de la Région Occitanie, de Montpellier Méditerranée Métropole, de la Procirep - Société des producteurs et de l'Angoa.*



### CINÉ-PATRIMOINE

À la redécouverte des films tournés en région.

*En partenariat avec Occitanie films.*

**Occitanie  
films**

**JEUDI 11 DÉCEMBRE / 18H30**

### LA FIANCÉE DES TÉNÈBRES

de Serge de Poligny, France, 1945, 1h40

De retour à Carcassonne, le musicien Roland Samblanca rencontre sur les remparts de la cité médiévale, une mystérieuse jeune femme en noir, Sylvie. Elle vit chez son père adoptif, monsieur Toulzac, convaincu d'être le dernier des évêques albigeois qui pratiquaient autrefois le culte cathare. Avec l'aide d'initiés et de Sylvie, monsieur Toulzac espère ressusciter ce culte...

C'est Gaston Bonheur qui imagine l'histoire du film tourné dans l'Aude en 1944. Un « film cathare » unique en son genre, ancré dans la culture locale et teinté d'onirisme et de surnaturel.

*En présence de Manon Pommier  
(Occitanie films).*



### CINÉ-CONCERT

**DIMANCHE 14 DÉCEMBRE / 15H**

### FINIS TERRÆ

de Jean Epstein, 1928, 1h22

Quatre cueilleurs de goémon arpentent les îlots isolés de l'Archipel de Molène pour leur récolte d'été. Blessé à la suite d'une dispute, Ambroise tente de regagner Ouessant... Chronique de la vie de

cette communauté de pêcheurs, *Finis Terræ*, 1<sup>er</sup> des poèmes bretons réalisés par Jean Epstein, capte la puissance tellurique des lieux. Entre documentaire et fiction, il est un exemple remarquable de la force expressive du cinéma muet et de la maîtrise technique du cinéaste qui insuffle à cette plongée dans l'ambiance âpre d'Ouessant et de Bannec, une dimension fantastique et cosmique.

*La projection sera accompagnée en direct par le duo Permafrost (Étienne Briquet à la guitare et Yann Le Gagne au violoncelle).*

Une bande-son live à partir de compositions originales et d'improvisations propices à un voyage poétique.



**MARDI 30 DÉCEMBRE / 16H**

## GRAINE DE CABANE

par la Compagnie La Brebis Égarée,  
50 min

Une fable écologique associant musique, cinéma d'animation et théâtre burlesque, qui sensibilise les enfants avec humour et poésie aux problématiques environnementales.

*Interprétation et composition par Joshua Imeson. Mise en scène par Anaïs Douat.*

Dès 5 ans.



## CINÉ'ART SAISON 11 LES AMIS DU MUSÉE FABRE



**MERCREDI 17 DÉCEMBRE /  
15H30 ET 17H30**

## BACON-FREUD, FACE À FACE

de Catherine Aventurier et Aurélia Rouvier, 2023, 52 min

Francis Bacon et Lucian Freud : deux monstres sacrés de l'art figuratif britannique, deux amis, deux rivaux qui ont entretenu le mystère d'une relation fusionnelle et unique durant trente ans.

*Séance présentée par Henri Talvat.*



## ET AUSSI

## SUD DE SCIENCES, FESTIVAL DU FILM SCIENTIFIQUE



Sud de Sciences est un festival du film scientifique qui offre au grand public, un moment unique de projections et de rencontres-débats avec des scientifiques spécialistes des thèmes abordés et des réalisateurs de documentaires invités.

Initié par la Faculté des Sciences, il est porté par l'Université de Montpellier et organisé avec les organismes de recherche Cirad, INRAE, Inserm, IRD, l'association de médiation scientifique Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (CIST) qui le coordonne, en partenariat avec la Ville de Montpellier, le Réseau des médiathèques et de la culture scientifique de Montpellier Méditerranée Métropole et ARTE.

*Pour plus d'information : <https://suddesciences.edu.umontpellier.fr>*

## SÉANCE D'OUVERTURE DU FESTIVAL SUD DE SCIENCES

### ► MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS

CLAPIERS

**MARDI 2 DÉCEMBRE / 18H30**

### GLACIERS ARCTIQUES, ÉTAT DES LIEUX

**de Pierre Dugowson, France, 2025, 52 min**

Conséquence du dérèglement climatique, les glaciers fondent plus rapidement qu'on ne le projetait. La glaciologue Heidi Sevestre nous emmène sur les glaciers du Svalbard pour faire le point sur une situation qui touche le monde entier.



### ► MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

**JEUDI 4 DÉCEMBRE / 18H30**

### ANTHROPOCÈNE, L'IMPLACABLE ENQUÊTE

**de Cédric Defert, France, 2024, 58 min**

Les activités humaines seraient entrées en compétition avec les processus naturels de la Terre à un point tel que nous aurions créé une nouvelle époque géologique : l'Anthropocène. Une enquête scientifique sans précédent, mobilisant 12 équipes du monde entier, est lancée pour en apporter les preuves.



**SAMEDI 6 DÉCEMBRE / 17H**

### PISCICULTURE DURABLE EN AMAZONIE

**de Ana Castañeda 2025, 20 min**

Une nouvelle technique développée par l'IRD et l'Université péruvienne Cayetano Heredia (UPCH) : l'élevage de larves d'insectes à partir de déchets organiques issus de l'agriculture locale afin de produire des aliments pour poissons destinés à l'aquaculture. Cette technique permet de réduire les coûts de production et d'autonomiser les producteurs.



**DIMANCHE 7 DÉCEMBRE / 15H**

### CAP CORSE, LE MYSTÈRE DES ANNEAUX

**de Yann Rineau, 2024, 1h30**

Au large du cap Corse, d'étranges anneaux parsèment les fonds marins. Comment sont-ils apparus ? Récit d'une enquête scientifique pluridisciplinaire doublée d'une

expédition sous-marine hors du commun, menée par le plongeur et naturaliste Laurent Ballesta.



## ► MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD

CASTRIES

**MERCREDI 3 DÉCEMBRE / 16H**

## PLANÈTE COLLEMBOLES : LA VIE SECRÈTE DES SOLS

de Philippe Lebeaux, France, 2023, 52 min

Les collemboles sont de minuscules arthropodes qui vivent dans les sols, la litière et les fleurs. Ces organismes microscopiques se distinguent par leurs formes et teintes variées. Ils jouent un rôle clé dans la décomposition organique et la fertilisation des terres. Leur répartition dans l'environnement sert d'indicateur naturel précieux pour évaluer la santé et l'équilibre des écosystèmes terrestres.



**VENDREDI 5 DÉCEMBRE / 18H**

## ET SI ON LEVAIT LES YEUX

de Gilles Vernet, France, 2024, 52 min

Le film est une expérience unique menée par un instituteur réalisateur et sa classe de CM2. Pendant un an, Gilles Vernet va échanger avec ses élèves, leurs parents et des spécialistes sur la place des écrans dans notre société, avant de les emmener pour 10 jours de déconnexion en pleine nature.



## ► MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSaire

CASTELNAU-LE-LEZ

**SAMEDI 6 DÉCEMBRE / 10H**

## LE RENARD QUI A SAUVÉ SON ÎLE

de Emma Baus, France, 2025, 52 min

L'île de Santa Cruz, en Californie, abrite la plus petite espèce de renards du monde : le renard gris insulaire. Ce canidé, unique à cet écosystème, a su s'adapter pour devenir un prédateur au sommet de sa chaîne alimentaire.



**SAMEDI 6 DÉCEMBRE / 15H**

## ON MANGE QUOI ? DES IDÉES POUR MIEUX SE NOURRIR DEMAIN

de Bertrand Delapierre et Sophie Roland, France, 2025, 1h30

Pour réduire l'impact environnemental de la nourriture sans sacrifier le goût et renoncer au plaisir de bien manger, Thomas Sotto a parcouru la France à la rencontre de celles et de ceux qui ont des idées parfois toutes simples, parfois extraordinaires, pour continuer à nourrir les Français en repensant leurs menus.



# LES RENCONTRES SCOLAIRES EN MÉDIATHÈQUE

## Un voyage pédagogique au cœur du savoir

### MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES

MONTPELLIER

**VENDREDI 19 SEPTEMBRE /  
10H ET 14H**

#### CULTURE OCCITANE : LES CONTES D'OC

de Nikita Fraysse, 2024, 30 min

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine et de la journée nationale Les Enfants du Patrimoine, la culture occitane mise à l'honneur pour le jeune public scolaire avec la série d'animation *Les Contes d'Oc* réalisée par **Nikita Fraysse**.

À travers une vision humoristique et poétique, les *Contes d'Oc* proposent de faire revivre les principaux contes occitans et nous invite à plonger dans un univers étrange, peuplé de personnages hauts en couleur, de créatures fantastiques, de monstres inquiétants.

*Les élèves rencontreront la réalisatrice Nikita Fraysse.*



#### WHAT A TRIP!



Depuis 2017 et le lancement du festival *What A Trip !* en Occitanie, il tient à cœur à **l'association AFIVAM** de participer à l'éducation populaire/citoyenne et la sensibilisation, notamment du public scolaire, au monde qui l'entoure, à travers l'expérience apportée par le voyage et l'aventure. Dans ce cadre la médiathèque Émile Zola accueille au cours d'une journée de projection-débat, les scolaires de la Métropole de Montpellier autour de deux courts métrages de Gaël Meunier, ingénieur, conférencier et aventurier.

**MARDI 23 SEPTEMBRE / 10H  
ET 14H**

#### LYON-ISTANBUL À VÉLO

18 min

Lyon-Istanbul c'est le quotidien de 4 amis tout au long de leur périple à vélo, une aventure sportive, culturelle et humaine.



#### LE POSTER

28 min

L'histoire d'un jeune garçon de 15 ans atteint d'un cancer est inspirée par un poster d'alpiniste à suivre ses rêves. Il traverse seul le Haut Atlas marocain, gravit six sommets de plus de 4000 mètres et redescend en parapente.



# Informations pratiques

## **Médiathèque Émile Zola**

218, bd de l'Aéroport International  
34000 Montpellier  
Tél. : 04 67 34 87 00  
Tramway : lignes 1 et 4 « Place de l'Europe »

## **Médiathèque Victor Hugo**

207, rue Guillaume Janvier  
34070 Montpellier  
Tél. : 04 67 27 17 17  
Tramway : ligne 2 (Mas Drevon)  
Bus : n°17 (Guillaume Janvier)

## **Médiathèque Temporaire Jean-Jacques Rousseau**

1238, avenue Heidelberg - La Mosson  
34080 Montpellier  
Tél. : 04 67 10 70 20  
Tramway : ligne 1 (Halles de la Paillade)

## **Médiathèque Federico Garcia Lorca**

162, av. de Palavas  
34070 Montpellier  
Tél. : 04 99 13 39 49  
Tramway : ligne 4 « Garcia Lorca »

## **Médiathèque La Gare**

Av. du Grand Jeu  
34570 Pignan  
Tél. : 04 67 47 61 69  
Bus : n°34 et 38 « Médiathèque La Gare » ou « Le Temple »

## **Médiathèque Françoise Giroud**

Av. de la Coopérative  
34160 Castries  
Tél. : 04 67 10 43 80  
Tramway : ligne 2 « Notre-Dame de Sablissou » puis Navette bus sur inscription  
Bus : n°27, 31, 46 et 612 « Centre »

## **Médiathèque Aimé Césaire**

Allée Rose de France  
34170 Castelnau-le-Lez  
Tél. : 04 67 13 49 99  
Tramway : ligne 2 « Clairval »

## **Médiathèque Albert Camus**

12, av. Albert Camus  
34830 Clapiers  
Tél. : 04 67 56 46 20  
Tramway : ligne 1 « Universités des Sciences et Lettres » puis Bus : n°22 « Pigeonniers »

## **Médiathèque Jean Giono**

30, rue Gaston Bazille  
34470 Pérols  
Tél. : 04 67 65 90 90  
Tramway : ligne 3 « Pérols Centre »  
Bus : TaM n° 28 (Pérols Centre)

## **Médiathèque Jules Verne**

21, rue Auguste Renoir  
34430 Saint-Jean-de-Védas  
Tél. : 04 67 15 47 57  
Tramway : ligne 2 « Saint-Jean-de-Védas Centre »

**Toute la programmation sur :**  
[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

## Crédits photos :

©Stéphane Berthomieu / Les Films d'Ici Méditerranée - ©Gebeka films - ©Haut et Court - ©Les Films du Préau - ©UFO Distribution - ©Gaumont - ©Vincent Marie / Kanaria Films - ©Stéphane Manchematin et Serge Steyer - ©Stéphane Manchematin / Serge Steyer / Les Films de la pluie / Ana Films - ©Ana Films / Les Films de la pluie - ©Justine Harbonnier / Sister Productions / La Cinquième Maison - ©Bobines en docs - ©Fanny Cestier / Les Petits Provinciaux - ©Les Films du Bilboquet - ©Jennifer Wickham / Brenda Michell / Michael Toledano / Yintah Film Ltd / EyeSteelFilm - ©Maciek Hamela / Affinity Cine / Impakt Film / SaNoSi Productions / 435 Films - ©TS Production / Longride Inc. - ©Les Films Invisibles - ©Images en bibliothèque - ©Collection of Cindy Sherman - ©Aldo G. R (Coll. La Cinémathèque française) - ©France. tv studio/ Michel N'Guyen, 1984/ Paul Popper/ Popperfoto via Getty Images - ©IRD - ©Sandra Mehl - ©Passe Simple - ©2020 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved - ©ARTE France/ Les gens bien productions / Andromède Océanologie -2024 - ©Arte/Look at sciences - ©Wake up prod. - ©CIST - ©DR

**Entrée libre dans la limite  
des places disponibles.**  
**Sous réserve de modification ou  
d'annulation de dernière minute.**

Suivez-nous sur 

BAILLARGUES  
BEAULIEU  
CASTELNAU-  
LE-LEZ  
CASTRIES  
CLAPIERS  
COURNONSEC  
COURNONTERRAL  
FABRÈGUES  
GRABELS  
JACOU  
JUVIGNAC  
LATTES  
LAVÉRUNE  
LE CRÈS  
MONTAUD  
MONTFERRIER-  
SUR-LEZ  
MONTPELLIER  
MURVIEL-LÈS-  
MONTPELLIER  
PÉROLIS  
PIGNAN  
PRADES-LE-LEZ  
RESTINCLIÈRES  
SAINT-BRÈS  
SAINT-DRÉZÉRY  
SAINT-GENIÈS-  
DES-MOURGUES  
SAINT-GEORGES-  
D'ORQUES  
SAINT-JEAN-  
DE-VÉDAS  
SAUSSAN  
SUSSARGUES  
VENDARGUES  
VILLENEUVE-LÈS-  
MAGUELONE



montpellier  
métropole

[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)