

Tout sur Pasolini

Edité par Gremese. Paris - 2022

- Gili, Jean A. (1938-....). Directeur de pub...
- Chiesi, Roberto . Directeur de publication
- Cirillo, Silvana. Directeur de publication
- Spila, Piero. Directeur de publication
- Vilain, Philippe (1969-....). Préfacier, etc.
- Joubert-Laurencin, Hervé (1945-....). Pré...
- Luglio, Davide . Préfacier, etc.
- Giacobelli, Enrico (1958-....). Photograph...
- Gautheron, Fabien. Traducteur

Collection : [Tout sur les grands du cinéma](#)

Type de document

Documentaires Adultes

Langue

français

Descr. physique

1 vol. (447 p.-88 pl.) ; illustrations en noir et en couleur ; 24 x 17 cm

Sujets

- [Pasolini Pier Paolo \(1922-1975\) -- Critique et interprétation](#) ☐
- [Encyclopédies](#) ☐

1er mention de responsabilité

- sous la direction de Jean Gili, Roberto Chiesi, Silvana Cirillo, Piero Spila

Autres mentions de responsabilité

- avec les textes et les contributions de Gloria Albonetti, Nicolas Bauche, Pascal Binétruy et al.

Résumé

- Dictionnaire encyclopédique analysant en 150 entrées les grands thèmes du cinéma de Pier Paolo Pasolini. Elles sont précédées d'essais introductifs et d'une biographie. ©Electre 2022

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	791.43 PAS



Pasolini, mort d'un poète

Date de publication ou de production : 28/02/2011

- Tullio Giordana, Marco (Réalisateur)
- Asti, Adriana (Acteur)
- Bertorelli, Toni (Acteur)
- Braschi, Nicoletta (Acteur)
- De Filippi, Carlo (Acteur)
- Orsini, Umberto (Acteur)
- Scarpati, Giulio (Acteur)

Type de document

Vidéo numérique

Langue

ita

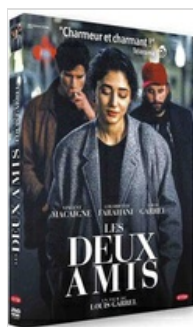
Durée

04h00

Sujets

- Cinéma
- Drame
- Politique

Plus d'informations...



Les Deux amis

Édité par Ad Vitam, [éd.] - 2016 Date du film : 2015

- [Garrel, Louis \(1983-....\)](#). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant
- [Honoré, Christophe \(1970-....\)](#). Scénariste
- [Sarde, Philippe \(1945-....\)](#). Compositeur
- [Farahani, Golshifteh \(1983-....\)](#). Acteur / ...
- [Macaigne, Vincent \(1978-....\)](#). Acteur / e...

Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 40 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 2.0, 5.1)

Sujets

- [Cinéma -- France](#) ☐
- [Comédies \(cinéma\)](#) ☐

Note générale

- Histoire originale de Alfred de Musset d'après sa pièce "Les Caprices de Marianne"
- Bonus : "La règle de trois" de Louis Garrel (2011, 18') ; Interviews de Louis Garrel, Golshifteh Farahani, Vincent Macaigne et Anne-Dominique Toussaint (producteur) ; Bande-annonce

Note sur les versions

Audiodescription

1er mention de responsabilité

- Louis Garrel, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

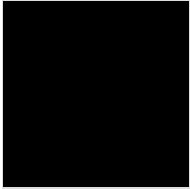
- Christophe Honoré, scénario

Résumé

- Clément, figurant de cinéma, est fou amoureux de Mona, vendeuse dans une sandwicherie de la gare du Nord. Mais Mona a un secret qui la rend insaisissable. Quand Clément désespère d'obtenir ses faveurs, son seul et meilleur ami, Abel, vient l'aider. Ensemble les deux amis se lancent dans la conquête de Mona.

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F GAR
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F GAR
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F GAR (4182875)
Jean Giono	Image et son	F GAR
Jules Verne	Image et son	F GAR
Jean de la Fontaine	Adultes	F GAR
William Shakespeare	Adultes	F GAR
Victor Hugo	Image et son	F GAR



Qui je suis

Edité par Arléa. Paris - 0

- [Pasolini, Pier Paolo \(1922-1975\). Auteur](#)
- [Milelli, Jean-Pierre. Éditeur scientifique](#)

Collection : [L'Etrangère](#)

Type de document

Livres empruntables

Langue

français

Sujets

- [Pasolini Pier Paolo \(1922-1975\)](#) □
- [Autobiographie](#) □

1er mention de responsabilité

- Pier Paolo Pasolini

Autres mentions de responsabilité

- trad. de l'italien , présenté et annoté par Jean-Pierre Milelli

Résumé

- Un texte autobiographique inédit : souvenirs d'enfance, relations avec la presse et la justice, confidences sur la littérature et le cinéma.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

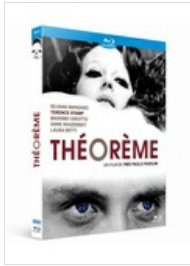
Médiathèque

Cote

École des beaux-arts (accès restreint)

Grande salle

778.06 PAS (N°1260)



Théorème = Teorema

Edité par Sidonis. Paris - 2010 Date du film : 1968

- [Pasolini, Pier Paolo \(1922-1975\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Morricone, Ennio \(1928-2020\). Compositeur](#)
- [Mangano, Silvana \(1930-1989\). Acteur / ...](#)
- [Stamp, Terence \(1938-....\). Acteur / exéc...](#)
- [Girotti, Massimo \(1918-2003\). Acteur / e...](#)
- [Wiazemsky, Anne \(1947-2017\). Acteur / ...](#)
- [Betti, Laura \(1927-2004\). Acteur / execu...](#)

Type de document

Films

Langue

français ; italien

Descr. physique

1 DVD simple face (1 h 38 mn) ; 4/3, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0 Mono)

Sujets

- [Films dramatiques](#) ☐
- [Cinéma -- Italie](#) ☐

Note générale

- Suppléments : Entretien avec Henri Chapier (26 mn); Entretien avec Pierre Kalfon (10 mn); Documentaire sur Pier Paolo Pasolini: "La mort d'un poète" par Laura Betti (89 mn).

Note sur les versions

Langues principales : français, italien; Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Pier Paolo Pasolini, réalisateur, scénario

Autres mentions de responsabilité

- Ennio Morricone, musique

Résumé

- Une famille de la bourgeoisie milanaise reçoit la visite d'un jeune homme au charme angélique. Il s'installe chez eux et l'un après l'autre, la servante, le père, la mère, la fille et le fils subiront l'attraction charnelle de l'inconnu qui laissera à son départ des êtres bouleversés par cette étrange révélation.

Public destinataire

- Interdit aux mineurs de moins de 16 ans

Autre titre

- Teorema (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F PAS
École des beaux-arts (accès restreint)	FILM	F PAS