



## Subway

Édité par Les Films du Loup/Gaumont (pro.). [s.l.] - Date du film : 1985, France

- [Besson, Luc \(1959-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Besson, Luc \(1959-....\). Artiste de specta...](#)
- [Lambert, Christophe \(1957-....\). Artiste d...](#)
- [Bohringer, Richard \(1942-....\). Artiste de...](#)
- [Galabru, Michel \(1922 - 2016\). Artiste de...](#)
- [Anglade, Jean-Hugues \(1955-....\). Artiste...](#)
- [Bacri, Jean-Pierre \(1951-2021\). Artiste d...](#)



### Type de document

Films

Langue

français ; anglais ; allemand

Descr. physique

1 DVD mono face zone 2 (98 mn.) , format 16/9 compatible 4/3 ; ; coul. (pal) ,son. (Dolby Digital).

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#)
- [Cinéma -- France](#)

Note générale

- [www.arkamys.com](http://www.arkamys.com)

Note sur les versions

Version originale en français, Sous-titres: français, anglais, espagnol.

1er mention de responsabilité

- Luc Besson, réalisateur

Autres mentions de responsabilité

- Luc Besson, Pierre Olivet, Alain Le Henry, Sophie Schmit, Marc Perrier, scénaristes

Résumé

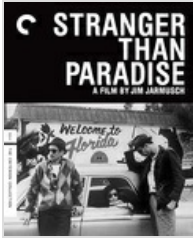
- Il existe une vie secrète dans les entrailles du métro : Un jeune voleur à la tire en patins à roulette, un fleuriste qui maquille son trafic en vendant des fleurs, un curieux commissaire flanqué de son adjoint Batman et puis...Il y Fred, excentrique et hirsute maître chanteur, amoureux fou de la belle Héléna, qui fait sauter les coffres-forts et qui a les flics aux trousses.

Contient

- Menus animés; ;Films-annonces de l'oeuvre de Luc Besson; ;Demo Arkamys.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F BES
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F BES



Stranger than paradise

Edité par StudioCanal, [éd.] - 2001 Date du film : 1984, Etats-Unis, Allemagne

- [Jarmusch, Jim \(1953-....\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Lurie, John \(1952-....\). Artiste de spectac...](#)
- [Balint, Eszter. Artiste de spectacle](#)
- [Edson, Richard. Artiste de spectacle](#)

Collection : [Collection StudioCanal Auteurs](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 30 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital)

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)

Note générale

- Au Festival de Cannes 1984 : Caméra d'Or à la Quinzaine des Réalisateurs
- Au Festival de Locarno : Le Léopard d'Or
- Bonus : Making Of ; Bande-annonce ; Filmographies

1er mention de responsabilité

- Jim Jarmusch, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- John Lurie, mus.

Résumé

- Eva, seize ans, quitte la Hongrie et retrouve son cousin Willie installé depuis dix ans aux Etats-Unis. Inadaptés a cette terre de désillusions, ils partent de Miami découvrir le paradis de la Floride, royaume du jeu et dernier espoir d'un exil douloureux

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Vidéotheque (mezzanine)

F JAR (2935645)



âme fifties

- [Souchon, Alain \(1944-...\), Artiste de spectacle. Compositeur](#)

Type de document

CD

Langue

français

Descr. physique

1 Disque compact ; 12 cm

Sujets

- [Chansons françaises](#) □

1er mention de responsabilité

- Alain Souchon

Résumé

- Cinq ans après le succès de son album en duo avec Laurent Voulzy (450 000 exemplaires vendus) et 11 ans après *Ecoutez d'où ma peine vient*, son dernier album solo (350 000 exemplaires vendus), Alain Souchon est de retour avec cet album de chansons originales.

•

