



Battle of the Year France : 10th Anniversary

Édité par Association Attitude, [éd.] - 2010

- [Harek, Nadjah. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Type de document



Films

Langue

français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface (4 h 54 min) ; coul. (PAL) , son. (Mono 2.0)

Sujets

- [Hip-hop -- France](#)
- [Rap -- France](#)

Note générale

- Date du film : 2010
- La plus grande manifestation Hip Hop française filmée en multi-caméra au Zénith de Montpellier
- Bonus : BOTY France 2010. : Backstage ; Battle We B*girlz France ; Battle one vs one ; Phase T reprezent ; Circle vibes Montpellier ; Trailer BOTY International 2010.

1er mention de responsabilité

- Nadjah Harek, réal.

Résumé

- Le «Battle of the Year» est concentré sur le breakdance. La finale du Battle est le temps fort de cette compétition. Les deux meilleurs groupes s'affrontent sur la scène, et il n'y a qu'un gagnant. 15 chorégraphies des meilleurs crews français. 3 battles (demi-finale et finales France). Avec 1er avertissement (Mantes-la-Jolie), Animaniax (Le Mans), Boogie Style (Haguenau-Strasbourg), Fantastik Armada (Amiens/Lille), Hot Clan (Lille), Legiteam Obstruxion (Le Mans), La Smala (Bordeaux), Melting Force (Saint-Etienne), Osk (Toulouse), Pokemon (Lyon), Resurrection (Nouvelle-Calédonie), Seven Four (Sallanches), Subskilz (Lille), Tolerance Zero (La Réunion)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Vidéothèque (mezzanine)

792.8 BAT (3755458)



Haut les filles : La Révolution rock au féminin pluriel

Édité par INA. Bry-sur-Marne - 2020

- Armanet, François (1951-....). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste
- Bayon (1951-....). Scénariste

Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (01 h 19 mn) ; 16/9, coul. (PAL), son., stéréo

Sujets

- Films documentaires -- Musique □
- Musiciennes de rock -- Entretiens -- France □
- Rock (musique) -- France □

Note générale

- Contient aussi : "Deux garçons dans un monde de filles" (13 min). Entretien avec François Armanet et Bayon. Scènes coupées (16 min).

1er mention de responsabilité

- François Armanet, réal., scénariste

Autres mentions de responsabilité

- Bayon, scénariste

Note sur la publication

- Cop. : Incognita, Arte France Cinéma, INA, 2019

Résumé

• En France, la révolution rock du jour se joue au féminin pluriel. Face aux clichés virils du rap et du rock, les femmes iconoclastes réinventent le corps, le désir, l'apparence, à rebours de tous les codes sur la beauté, le vêtement, la décence, le genre. Pourquoi et comment en est-on arrivé là ? Le rock usé, pour renaître, avait besoin d'une mue, de changer de rythme, de peau, de langue, de sexe. Le nouveau commando des filles a pris le pas, la parole, et joue la nouvelle manche. Au micro, sur scène ou dans la vie, dix chanteuses charismatiques tournent les pages de soixante ans de rock français. Avec Jeanne Added, Jehnny Beth, Lou Doillon, Brigitte Fontaine, Charlotte Gainsbourg, Françoise Hardy, Imany, Camélia Jordana, Elli Medeiros. Vanessa Paradis.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	788.62 ARM
Cité des Arts	Adultes	788.62 ARM
Aimé Césaire	Image et son	788.62 ARM
Emile Zola	Musique et danse	788 ARM
Françoise Giroud	Multimédia	788.62 ARM
Victor Hugo	Image et son	8.62 ARM



Hip hop dance school. 2, : créer sa chorégraphie, 2

Édité par Fat Prod.[distrib.] - 2003 date du film : 2003

- [Sally, Sly](#)
- [Arnaldo, Martin. Metteur en scène ou ré...](#)



Type de document

Films

Langue

français ; anglais ; castillan, espagnol

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones(3 h) ; 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Sujets

- [Films documentaires -- Danse](#)
- [Break dancing -- Étude et enseignement](#)
- [Chorégraphie](#)
- [Hip-hop](#)

Note sur les versions

Document en versions française, anglaise et espagnole

1er mention de responsabilité

- Martin Arnaldo, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Sally Sly, participant, danse, chorégr.

Résumé

- Après avoir appris les techniques de la danse hip hop avec le Dance School 1, Sally Sly, chorégraphe de Willy Densey , vous apprend maintenant à créer et à réaliser vos meilleures chorégraphies sur le plan esthétique et sportif. Ce DVD interactif vous dévoile tous les secrets et toutes les astuces (training, stretching, relaxation)

Contient

- Intro
- Technique
- chorés locking
- Chorés B Boyin
- Chorés House Jackin
- Bonus

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Musique et danse

793.3 HIP



Battle of the Year

Edité par Sony Pictures Home Entertainment - 2014 Date du film : 2013

- Lee, Benson. Metteur en scène ou réalisateur. Auteur d'oeuvres adaptées
- Hill, Brin. Scénariste
- Parker, Chris. Scénariste
- Lennertz, Christopher (1972-....). Compositeur
- Holloway, Josh. Acteur / exécutant
- Alonso, Laz. Acteur / exécutant
- Brown, Chris. Acteur / exécutant

Type de document

Films

Langue

français ; anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 50 min) ; coul. (PAL), son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- Cinéma -- Etats-Unis
- Films musicaux

Note générale

- Contient : La planète break dance : au sein de la culture ; Préparation au battle : entraînements et répétitions

Note sur les versions

Choix des langues : français, anglais

1er mention de responsabilité

- Benson Lee, aut., réal.

Autres mentions de responsabilité

- Brin Hill et Chris Parker, scénario

Résumé

- Un des meilleurs danseurs de Californie et un ancien entraîneur de basket montent une équipe composée des meilleurs danseurs du pays afin de remporter la plus grande compétition mondiale de break dance, qu'aucune équipe américaine n'a gagné depuis 15 ans... Récit initiatique qui invite à croire en ses rêves tout en prônant des valeurs comme le dépassement de soi...

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F LEE
Jean de la Fontaine	Multimédia	F LEE



Pas là pour plaire ! : portraits de rappeuses

Édité par Mot et le reste. Marseille - 2020

- [Ghio, Bettina. Auteur](#)

Type de document

Documentaires Adultes

Langue

français

Descr. physique

1 vol. (288 p.) ; 21 x 15 cm

Sujets

- [Rappeuses](#)

1er mention de responsabilité

- Bettina Ghio

Résumé

- Une analyse de la place des femmes dans le rap français. L'auteure dresse le portrait de différentes artistes en présentant leur oeuvre et leur parcours puis aborde diverses thématiques touchant leur condition et leur émancipation.

©Electre 2020

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Cité des Arts	Adultes	781.5 GHI
Emile Zola	Musique et danse	781.5 GHI
William Shakespeare	Adultes	781.5 GHI



Le hip-hop

Édité par Fleurus. Paris - 2020

- [Blondeau, Thomas \(1977-....\). Auteur](#)

Collection : [La grande imagerie](#)

Type de document

Documentaires Jeunesse

Langue

français

Descr. physique

1 vol. (23 p.-1 pl.) ; illustrations en couleur ; 30 x 24 cm

Sujets

- [Hip-hop](#)
- [Graffiti](#)
- [Rap](#)
- [Ouvrages pour la jeunesse](#)

1er mention de responsabilité

- textes Thomas Blondeau

Résumé

- Un documentaire illustré pour découvrir les artistes de rap, le graffiti et la danse hip-hop. Avec un poster présentant les albums du Top 30 du rap français et du rap américain. ©Electre 2021

Public destinataire

- A partir de 8 ans

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faîtes une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Enfants	J 792.8 BLO
Aimé Césaire	Documentaires	J 792.8 BLO
Françoise Giroud	Jeunesse	J792.8 BLO
Federico Garcia Lorca	Jeunesse	J792.8 BLO
Jean Giono	Enfants	J 792.8 BLO
Jules Verne	Documentaires	J792.8 BLO
William Shakespeare	Enfants	J792.8 BLO
Victor Hugo	Enfants	J 792.8 BLO



Ladies first : une anthologie du rap au féminin

Édité par Mot et le reste. Marseille - 2019

- [Bertot, Sylvain \(1973-....\). Auteur](#)

Collection : [Musiques](#)

Type de document

Documentaires Adultes

Langue

français

Descr. physique

1 vol. (288 p.) ; illustrations en couleur ; 21 x 15 cm

1er mention de responsabilité

- Sylvain Bertot

Résumé

- Cet ouvrage met en lumière le rap féminin et son histoire, de ses débuts difficiles dans les années 1970 à la profusion des rappeuses des années 2010. De Cardi B à Lil' Kim en passant par Lauryn Hill ou肯尼·阿卡纳，一个对女性说唱风格多样性的致敬。©Electre 2019

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faîtes une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Cité des Arts	Adultes	781.5 BER