



Le Zinzin d'Hollywood

Édité par Paramount Pictures, [éd.] - 2004 Date du film : 1961

- [Lewis, Jerry \(1926-2017\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant](#)
- [Richmond, Bill. Scénariste](#)
- [Donlevy, Brian \(1901-1972\). Acteur / exé...](#)
- [McNear, Howard. Acteur / exécutant](#)



Collection : [Jerry Lewis la collection](#)

Type de document

Films

Langue

français ; allemand ; italien

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 28 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono d'origine (Dolby-digital)

Sujets

- [Comédies \(cinéma\)](#)
- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Films comiques](#)

Note générale

- Contient : Scène commentée par Jerry Lewis et Steve Lawrence ; Gaffes ; Spots promotionnels ; Bandes-annonces

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français, allemand, italien

1er mention de responsabilité

- Jerry Lewis, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Bill Richmond, scénario

Résumé

- Pour Morty S. Tashman, Hollywwod est un lieu magique. Engagé par les studios Paramutual comme garçon de courses, il est choisi par la Direction pour observer les différents services et détecter les fuites en explorant les coulisses

Autre titre

- The Errand Boy (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F LEW
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F LEW



Les Vacances de Monsieur Hulot

Édité par Naïve Vision, [éd.] - 2009 Date du film : 1953

- [Tati, Jacques \(1907-1982\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant](#)
- [Marquet, Henri \(1908-1980\). Scénariste](#)
- [Romans, Alain \(1905-1988\). Compositeur](#)
- [Pascaud, Nathalie. Acteur / exécutant](#)
- [Rolla, Michèle. Acteur / exécutant](#)



Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface (1 h 25 min) ; n. et b. (PAL), son. Mono

Sujets

- [Cinéma -- France](#)

Note générale

- Prix Louis Deluc 1953Prix de la Critique au Festival de Cannes 1953
- DVD 1 : Version issue du dernier montage de Jacques Tati de 1978 restaurée de 2009 ; "Jacques Tati, deux temps, trois mouvements" : visite surprise d'une exposition à la Cinémathèque française ; "Beau temps, vent léger" : film d'analyse de Stéphane Goudet ; Une splendide restauration
- DVD 2 : Version du film de 1953 ; "Oh, un coquillage !" ; Les 3 films annonces ; Les complices de Tati à l'écran ; Des surprises...

1er mention de responsabilité

- Jacques Tati, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Henri Marquet, scénario

Résumé

- Monsieur Hulot, un sympathique farfelu, part en vacances dans son antique automobile. Il s'installe dans un petit hôtel, près de la plage... Un film unique... Pour ceux qui le connaissent, un émerveillement constant, pour les autres, quelle chance ils ont de découvrir l'univers de Tati ! Deux versions du film...

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	JF VAC
Emile Zola	Sélections (hall RDC)	F TAT
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F TAT
Jean Giono	Image et son	F TAT
William Shakespeare	Adultes	F TAT (D1881)
Victor Hugo	Image et son	F TAT



La Ruée vers l'Or. L'Emigrant. La Grande Revue de Charlot. Charlot Soldat. Jour de Paye. Le Pélerin

Édité par Opening, [éd.] - 2000

- [Chaplin, Charles \(1889-1977\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Compositeur. Acteur / exécutant](#)
- [Swain, Mark. Acteur / exécutant](#)
- [Hale, Georgia. Acteur / exécutant](#)
- [Murray, Tom. Acteur / exécutant](#)



Type de document

Films

Langue

français ; anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 34 min) ; n. et b. (PAL) , muet, sonorisé (mono)

Sujets

- [Films burlesques -- Etats-Unis](#)
- [Films muets -- Etats-Unis](#)
- [Courts métrages -- Etats-Unis](#)

Note sur les versions

Choix des langues : français, anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Charlie Chaplin, réal., scénario, mus. et les commentaires de la version sonorisée

Autres mentions de responsabilité

- Charles Chaplin, Albert Austin, Edna Purviance, act.

Résumé

- La Ruée vers l'or : Dans le Klondyke en 1898, la file des chercheurs d'or s'étire au creux des montagnes enneigées. Charlot, prospecteur solitaire, trouve refuge dans une cabane isolée, où il est rejoint par Gros Jim
- L'Emigrant : sur le pont d'un vieux bateau, Charlot, Edna, un juif russe, un tricheur, et tous les anonymes en route pour le pays de la liberté

Autre titre

- The Gold Rush (Titre parallèle)

Contient

- La Ruée vers l'or (1952, 94')
- L' Emigrant (court-métrage) (1917)
- La Grande Revue de Charlot (1918, 45')
- Charlot Soldat (1918, 45')
- Jour de Paye (1922, 28')
- Le Pélerin (1923, 39')

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F CHA
Emile Zola	Vidéothèque (mezzanine)	F CHA (2919940)
Jean de la Fontaine	Jeunesse	JF CHA



Laurel & Hardy :: Fra Diavolo (suivi de) : Bons pour le Service, , Fra Diavolo (suivi de) : Bons pour le Service

Édité par Warner Home Video, [éd.] - 2007

- [Roach, Hal \(1892-1992\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Horne, James W. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Rogers, Charles. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Scribe, Eugène. Scénariste](#)
- [Macpherson, Jeanie \(1887-1946\). Scénariste](#)
- [Butler, Frank. Scénariste](#)
- [Moffitt, Jeff. Scénariste](#)
- [Hardy, Oliver \(1892-1957\). Artiste de spectacle](#)
- [Laurel, Stan \(1890-1965\). Artiste de spectacle](#)
- [King, Dennis. Artiste de spectacle](#)
- [Lang, June. Artiste de spectacle](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

3 DVD video monoface zone 2 (1 h 30 min + 1 h 20 min) ; n. et b. (PAL), son. (Mono 2.0)

Sujets

- [Films burlesques](#)
- [Courts métrages -- Etats-Unis](#)
- [Cinéma -- Etats-Unis](#)

Note générale

- Bonus : Commentaires audio de Richard W.Bann et Leonard Maltin, aficionados de Laurel & Hardy ; Bandes-annonces ; Extraits d'époque avec Laurel & Hardy : Trois extraits de Pick A Star (1937) - 2 extraits de Hollywood Party (1934) -Un extrait de The Rogue Song (1938) - Un extrait de The Hollywood Revue (1929)
- Fra Diavolo (1933) / Hal Roach, Charles Rogers, réal. ; Eugène Scribe, Jeanie Macpherson, scénario ; Stan Laurel, Oliver Hardy, Dennis King, Thelma Todd, James Finlayson, Lucile Browne, act.
- Bons pour le service (1935) / James W. Horne, réal. ; Frank Butler, Jeff Moffitt, scénario ; Stan Laurel, Oliver Hardy, June Lang, William Janney, Anne Grey, Vernon Steele, act.

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français

Résumé

- Fra Diavolo : Devenus bandits de grands chemins, Stanlio Laurelo et Oliviero Hardio détroussent les voyageurs en prenant l'identité du célèbre Malfrat Fra Diavolo. L'une de leurs premières victimes sera naturellement Fra Diavolo lui-même, qui va finalement les engager dans sa troupe comme valets. Tous les trois descendant dans une auberge où se sont arrêtés Lady Pamela et ses célèbres bijoux tant convoités. Tandis que Fra Diavolo courtise la belle sous le pseudonyme du marquis de San Marco, nos deux lurons vont accumuler les gaffes et facéties...
- Bons pour le Service : À la suite d'un quiproquos autour de l'héritage des MacLaurel, nos deux amis se retrouvent enrôlés dans l'armée et envoyés en Inde...

Autre titre

- The Devil's Brother (Titre parallèle)
- Bonnie Scotland (Titre parallèle)

Contient

- Abbed Attraction : The Hollywood Shorts Story (développement du muet à l'avènement du parlant, à travers un documentaire TMC exceptionnel contant l'Histoire du court-métrage à Hollywood de 1900 à 1950) (2002) , (80 min)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F ANT



Le burlesque

Édité par CNDP. Futuroscope (Vienne) - 2007

- [Tessé, Jean-Philippe. Auteur](#)

Collection : [Les petits cahiers](#)



Type de document

Documentaires Adultes

Langue

français

Descr. physique

96 p. ; illustrations en noir et en couleur ; 20 x 14 cm

Sujets

- [films burlesques -- histoire et critique](#)

Note générale

- Filmographie sélective. Bibliogr.

1er mention de responsabilité

- Jean-Philippe Tessé

Résumé

- Une approche historique permet d'affiner l'étude du genre, de mesurer son évolution depuis le slapstick, un type de comique centré sur une certaine violence et l'exagération des mouvements, et les longs-métrages de Chaplin et Keaton, jusqu'aux poursuites de ces motifs dans le cinéma parlant. Elle est complétée d'une étude interrogeant les éléments mis en jeu et ce qui détermine les actions.

Public destinataire

- Public motivé

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Mezzanine cinéma

791.436 TES



Ecole, genres et mouvements au cinéma

Édité par Larousse. Paris - 2000

- [Pinel, Vincent \(1937-....\). Auteur](#)

Collection : [Comprendre reconnaître](#)



Type de document

Livre

Langue

français

Descr. physique

240 p. ; ill. en coul. ; 25 x 15 cm

Sujets

- [Cinéma -- Thèmes, motifs](#)
- [Cinéma -- histoire](#)

1er mention de responsabilité

- Vincent Pinel

Résumé

- Propose, par ordre alphabétique, 92 fiches présentant les genres, les styles, les écoles, les mouvements et les groupes. Chaque fiche est structurée en cinq parties : éléments d'histoire, caractéristiques, hommes et œuvres, photos d'un film emblématique.

[Plus d'informations...](#)



Monty Python : Sacré Graal !

Édité par StudioCanal Vidéo, [éd.] - 2002 Date du film : 1974, Grande-Bretagne

- [Gilliam, Terry \(1940-....\). Metteur en scène ou réalisateur. Artiste de spectacle](#)
- [Jones, Terry. Metteur en scène ou réalisateur. Artiste de spectacle](#)
- [Chapman, Graham. Artiste de spectacle](#)
- [Cleese, John \(1939-....\). Artiste de spec...](#)
- [Idle, Eric. Artiste de spectacle](#)
- [Palin, Michael \(1943-....\). Artiste de spec...](#)



Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 30 min) ; coul. (PAL), son. (Dolby-digital)

Sujets

- [Cinéma -- Grande-Bretagne](#) □

Note générale

- Bonus DVD 1 : Le Script en VO à lire tout en regardant le fil ; Le Commentaire audio éclairant de Terry Gilliam & Terry Jones et les récriminations générales & règlements de compte signés John Cleese, Eric Idle et Michael Palin (Vost) ; Le Lapin qui tue ; Sous-titres pour ceux qui n'aiment pas ce genre de film ; La Version pour ceux qui entendent beaucoup moins bien ; La Director's cut : 24 secondes en plus, absolument et totalement gratuites
- Bonus DVD 2 : 3 Karaokés crétins ; Les Lieux où le film a été tourné avec M. Palin & T. Jones ; Noix de Coco (Film institutionnel) ; Vu au Japon ; Les Chevaliers du Lego ; Sur le tournage, avec la BBC (BBC Films Night diffusé le 19/12/1974) ; Toi aussi deviens Casting Director : débusque tous les Michael Palin du film ; Les Dessins originaux de Terry Gilliam ; La Galerie photos où la main de l'homme n'avait jamais mis le pied ; Un paquet de vieux trucs. Une vraie pochette-surprise pour surdoués ; Les Lieux où le film n'a pas été tourné ou comment les réalisateurs ont explosé le budget ! ; Les idées qui on faillit servir ! ; Bande-annonces

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Terry Gilliam, Terry Jones, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Graham Chapman, scénario

Résumé

- Le roi Arthur, ayant rassemblé les chevaliers de la Table ronde, part avec eux sur de curieuses montures à la conquête du Graal et s'égare dans le monde du "non sense".

Autre titre

- Monty Python and the holy grail (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Vidéothèque (mezzanine)	F GIL (2893751)



Monty Python's Flying Circus . La 2ème saison complète, épisodes 14 à 26 , La 2ème saison complète, épisodes 14 à 26

Édité par Sony Pictures Home Entertainment [éd.], [distrib.] - 2007 Episodes réalisés en 1970

- [McNaughton, Ian. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Davies, John Howard. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Monty Python. Scénariste](#)
- [Chapman, Graham. Acteur / exécutant](#)
- [Cleese, John \(1939-....\). Acteur / exécutant](#)
- [Gilliam, Terry \(1940-....\). Acteur / exécutant](#)
- [Idle, Eric. Acteur / exécutant](#)
- [Jones, Terry. Acteur / exécutant](#)
- [Palin, Michael \(1943-....\). Acteur / exécutant](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (8 h 50 min) ; n. et b. et coul. (PAL) , son.

Sujets

- [Télévision -- émissions comiques -- Grande-Bretagne](#)

Note générale

- Autres scénaristes : Eric Idle, Terry Jones, Michael Palin, Douglas Adams, Connie Booth, Neil Innes

Note sur les versions

Version originale avec choix de sous-titres multiple (dont français, anglais, allemand, italien, portugais, arabe, néerlandais, anglais pour sourds et malentendants)

1er mention de responsabilité

- John Howard Davies, Ian McNaughton, réal.

Autres mentions de responsabilité

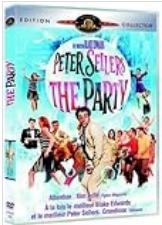
- Graham Chapman, John Cleese, Terry Gilliam... [et al.], scénario

Résumé

- Le show mythique qui vit la naissance des Monty Python's et bouleversa le concept d'émission télé. Une anthologie de sketches, de parodies d'émissions, de reportages improbables. Une référence !

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F MON
Emile Zola	Mezzanine cinéma	TV MON



The party

Édité par MGM/United Artists, [éd.] . [s.l.] - 2004 Date du Film : 1968, Etats-Unis

- [Edwards, Blake \(1922-2010\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Sellers, Peter \(1925-1980\)](#)
- [Longet, Claudine. Artiste de spectacle](#)
- [Champion, Marge. Artiste de spectacle](#)
- [Waldman, Tom \(1922-1985\). Scénariste](#)
- [Waldman, Frank \(1919-1990\). Scénariste](#)
- [Mancini, Henry \(1924-1994\). Compositeur](#)



Type de document

Films

Langue

français ; allemand ; italien ; castillan, espagnol

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (94 min) ; coul. (PAL) , format 2.35 écran 16/9 Anamorphique compatible 4/3 , son. (Dolby-digital)

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#) □

Note générale

- Bonus : les dessous de The Party : documentaire sur le film avec interviews inédits ; autoportraits de Blake Edwards, Walter Mirisch et Ken Wales : la révolution technique de The Party : comment The Party est devenu le premier film à utiliser l'assistance vidéo. ; interviews de Peter Sellers ; publicités jouées par Peter Sellers ; galerie photos ; bande-annonce
- Prêt gratuit.

1er mention de responsabilité

- Blake Edwards, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Blake Edwards, Tom Waldman, Frank Waldman, scénario

Résumé

- Acteur indien de petite envergure, Hrundi V. Bakshi est engagé par un grand studio hollywoodien en tant que figurant indigène dans un remake du célèbre "Gunga Din". Mais l'incroyable maladresse de Bakshi est telle qu'il fait rater quantité de prises mais aussi exploser le coûteux décor du film. Le producteur demande à ce que le nom de Bakshi soit inscrit sur une liste noire. Mais un quiproquo va en réalité inscrire le nom du cataclysme ambulant sur la liste des invités à la soirée annuelle du studio...

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F EDW
École des beaux-arts (accès restreint)	FILM	F EDWA



Hellzapoppin

Édité par Swift, [éd.] - 2007 Date du film : 1941, Etats-Unis

- [Potter, H. C \(1904-1977\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Perrin, Nat. Scénariste](#)
- [Wilson, Warren. Scénariste](#)
- [Previn, Charles \(1888-1973\). Compositeur](#)
- [Cain, Ted. Compositeur](#)
- [Olsen, Ole. Artiste de spectacle](#)
- [Johnson, Chic. Artiste de spectacle](#)
- [Raye, Martha. Artiste de spectacle](#)



Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 24 min) ; n. et b. (PAL) , son.

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Comédies \(cinéma\)](#)
- [Films comiques](#)

Note générale

- Bonus : Hellzapoppin vu par Patrick Brion (17 min) ; "Pierre Dac, le roi des loufoques" ; "Hellzapoppin, un classique du cinéma" ; affiches d'époque

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Henry Codman Potter, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Warren Wilson, Nat Perrin, scé.

Résumé

- Au cours d'un tournage, le réalisateur interrompt les prises de vue car le film n'a pas de sens. Il lui manque une histoire d'amour. Jeff le scénariste se met au travail et laisse alors libre cours à son imagination. Le film où se succèdent des gags hilarants et surréalistes, inspira des cinéastes tels Woody Allen, Mel Brooks ou les frères Zucker...

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F POT
Emile Zola	Vidéothèque (mezzanine)	F POT (3474041)



L'Opérateur

Édité par Warner Home Video, [éd.] - 2006

- [Sedgwick, Edward. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Lipton, Lew. Scénariste](#)
- [Bruckman, Clyde. Scénariste](#)

- [Keaton, Buster \(1895-1966\). Acteur / ex...](#)
- [Day, Marceline. Acteur / exécutant](#)
- [Goodwin, Harold. Acteur / exécutant](#)



Collection : [Collection Légendes du Cinéma](#)

Type de document

Films

Descr. physique

1 DVD video monoface (1 h 16 min) ; n. et b. (PAL) , film muet (Dolby-digital)

Sujets

- [Films burlesques -- Etats-Unis](#)
- [Films muets -- Etats-Unis](#)
- [Courts métrages -- Etats-Unis](#)

Note sur les versions

Film muet

1er mention de responsabilité

- Edward Sedgwick, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Lew Lipton, Clyde Bruckman, scé.

Résumé

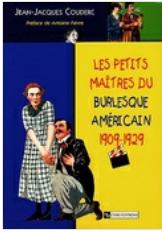
- Un petit photographe a l'ambition de devenir grand-reporter d'actualité. Sa caméra en main, il parcourt New-York à la recherche d'un scoop...

Autre titre

- The Cameraman (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F SED
Aimé Césaire	Image et son	JF OPE
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F KEA
Victor Hugo	Image et son	F SED



Les petits maîtres du burlesque américain, 1909-1929

Édité par CNRS Editions. Paris - 2000

- [Couderc, Jean-Jacques. Auteur](#)

Type de document

Documentaires Adultes

Langue

français

Descr. physique

697 p. ; 24 x 18 cm

Sujets

- [films burlesques -- Etats-Unis -- 1895-1929 -- dictionnaires](#)
- [comiques -- Etats-Unis -- biographies -- dictionnaires](#)

Note générale

- Bibliogr.

1er mention de responsabilité

- Jean-Jacques Couderc

Autres mentions de responsabilité

- préf. Antoine Faivre

Résumé

- Si les stars du cinéma burlesque ont toujours été l'objet d'une abondante littérature, de nombreux réalisateurs, acteurs, producteurs, ignorés par les biographes, sont ici remis en lumière. On découvre ici un monde en gestation, encore à la marge de l'artisanat, du music-hall et du cinéma. Pour chaque acteur étudié, une biographie, une filmographie, une analyse critique.

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	791.438 USA C



Le Petit Baigneur

Édité par StudioCanal Vidéo, [éd.] - 2002 Date du film : 1967, France

- Dhéry, Robert (1921-2004). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Artiste de spectacle
- Calvi, Gérard (1922-2015). Compositeur
- Funès, Louis de (1914-1983). Artiste de...
- Brosset, Colette. Artiste de spectacle
- Galabru, Michel (1922 - 2016). Artiste de...



Collection : Collection Louis De Funès

Type de document

Films

Langue

français ; anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 30 min) ; coul. (PAL) ,son. (Dolby-digital)

Note générale

- Bonus : Filmographies ; Galerie photos ; Bandes-annonces ; Histoires de tournage ; Présentation de la collection

1er mention de responsabilité

- Robert Dhery, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Gerard Calvi, mus.

Résumé

- André, un employé qui vient de remporter l'Oscar de la voile grâce au voilier "Le Petit Baigneur", est renvoyé puis poursuivi par son patron qui regrette son geste et qui veut le ré-engager par tous les moyens.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F DEF
Emile Zola	Mezzanine cinéma	JF PET
Emile Zola	Mezzanine cinéma	JF PET
La Gare	Image et son	F DHE
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F DHE
Jean Giono	Image et son	F DHE
Victor Hugo	Image et son	F DHE