



Sympathy for the Devil : ympathy for the devil. One + one, , One + one

Edité par Carlotta films [éd.] - 1968

- [Godard, Jean-Luc \(1930-2022\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Rolling Stones. Compositeur](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface, zone 2 (1 h 36 min + 1 h 44 min) ; coul. (PAL), son., stéréo

Sujets

- [Rolling Stones](#) □

Note générale

- "Sympathy for the devil" est la version souhaitée par les producteurs, version que rejeta Jean-Luc Godard
- Contient aussi : "De One + One à Sympathy" : préface retraçant la mise en chantier du film jusqu'à son remontage final par la production (4') ; "One + One" par Jean Douchet et Christophe Conte, regards croisés sur Godard et les Rolling Stones en 1968 (25') ; "Voices" : portrait de Jean-Luc Godard (44' - 1968) ; bande-annonce d'époque, bande-annonce de 2006

1er mention de responsabilité

- Jean-Luc Godard, réal.

Autres mentions de responsabilité

- The Rolling Stones, mus., particip.

Résumé

- En 1968, les Rolling Stones enregistrent "Sympathy For The Devil", single présent dans l'album "Beggar's Banquet". C'est aussi l'année de différentes révoltes extrêmement violentes : les Black Panthers fusillent des femmes blanches en citant différentes pensées des principaux leaders noirs et "Eve Democracy" se fait assassiner symboliquement sur une plage, le corps drapé d'un voile maculé de sang...

Autre titre

- One + one (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Mezzanine cinéma

F GOD

La Gare

Image et son

782.13 GOD



L'Equipée sauvage

Date de publication ou de production : 1999 Date du film : 1954, Etats-Unis

- [Benedek, Laszlo. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Paxton, John \(1911-1985\). Scénariste](#)
- [Brando, Marlon \(1924-2004\). Artiste de ...](#)
- [Marvin, Lee \(1924-1987\). Artiste de spe...](#)
- [Murphy, Mary \(1961-....\). Artiste de spec...](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français ; allemand ; italien ; castillan, espagnol

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 16 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#) □
- [Mélodrame -- au cinéma](#) □

Note générale

- Bonus : Filmographies de Marlon Brando, Lee Marvin et Mary Murphy ; Photos extraites du film ; Bande-annonce

Note sur les versions

Choix de langues : anglais, français, allemand, italien, espagnol

1er mention de responsabilité

- Laslo Benedek, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Frank Rooney, aut. adapt.

Résumé

- Dans cette petite bourgade où tranquillité se confond avec ennui, l'arrivée d'une bande de motards menée par Johnny se heurte immédiatement à l'hostilité et aux préjugés des habitants

Autre titre

- The Wild One (Titre parallèle)

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F BEN
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F BEN
Emile Zola	Vidéothèque (mezzanine)	F BEN (2823167)
La Gare	Image et son	F BEN
Victor Hugo	Image et son	F BEN



Blow-up = Blowup

Edité par Warner Bros, [éd.] - 2004 Date du film : 1966

- [Antonioni, Michelangelo \(1912-2007\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Hancock, Herbie \(1940-....\). Compositeur](#)
- [Guerra, Tonino \(1920-2012\). Scénariste](#)
- [Redgrave, Vanessa \(1937-....\). Acteur / ...](#)
- [Miles, Sarah \(1941-....\). Acteur / exécuta...](#)
- [Hemmings, David \(1941-2003\). Acteur / ...](#)

Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 51 min) ; coul. (PAL), son. (Dolby-digital)

Sujets

- [Films dramatiques](#) ☐
- [Cinéma -- Italie](#) ☐
- [Cinéma -- Royaume-Uni](#) ☐

Note générale

- Bonus : Commentaire de l'auteur Peter Brunette ; Piste musicale isolée ; Galerie photos ; Bande-annonce

Note sur les versions

Choix des sous-titres : français, anglais, italien, allemand, espagnol, arabe, néerlandais, roumain

1er mention de responsabilité

- Micheangelo Antonioni, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Tonino Guerra, scénario

Résumé

- Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F ANT
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F ANT
La Gare	Image et son	F ANT
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F ANT
Jean Giono	Image et son	F ANT
École des beaux-arts (accès restreint)	FILM	F ANTO