

Billie

Edité par L'Atelier d'images. Boulogne-Billancourt - 2021 2019

- [Erskine, James. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Mullens, Hans. Compositeur](#)

Type de document Films

Langue anglais

Descr. physique 1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 48 mn) ; 1.77, 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; anglais); (Dolby Digital 5.1; anglais)

Sujets

- [Holiday Billie \(1915-1959\)](#) ☐
- [Films documentaires -- Musique](#) ☐

Note sur les versio.. Langues principales : anglais; Sous-titres : français

1er mention de res..

- James Erskine

Résumé

- Billie Holiday est l'une des plus grandes voix de tous les temps. Elle fut la première icône de la protestation contre le racisme ce qui lui a valu de puissants ennemis. À la fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie officielle de l'artiste. Elle recueille 200 heures de témoignages incroyables : Charles Mingus, Tony Bennett, Sylvia Syms, Count Basie, ses amants, ses avocats, ses proxénètes et même les agents du FBI qui l'ont arrêtée... Mais le livre de Linda n'a jamais été terminé et les bandes sont restées inédites... jusqu'à présent. "Billie" est l'histoire de la chanteuse qui a changé le visage de la musique américaine et de la journaliste qui est morte en essayant de raconter l'histoire de Lady telle qu'elle était.

[Plus d'informations...](#)



Voix de femmes pour la démocratie

Edité par Alliance des femmes pour la démocratie. Paris - [s.d.]

- Zap Mama. Compositeur



Type de document	Livres sonores
Langue	français
Descr. physique	1 disque compact ; Document sonore ; 13cm ; ; encart
Sujets	• Féminisme -- Démocratie □
Autres mentions d...	• [musique originale]Zap Mama
Contient	• Isabelle Huppert lit "Musique et poésie" de Ingeborg Bachmann • Nicole Garcia lit "Poèmes" de Emily Dickinson • Michèle Morgan lit "La maison de l'inceste" de Anaïs Nin • Marie-France Pisier lit "Poèmes" de Nelly Sachs • Nathalie Bayle lit "Corps séparés" de Clarice Lispector • Anouk Aimée lit "Agnès" de Catherine Pozzi • Dominique Sanda lit "Lettres" de Marina Tsvetaeva • Marie-Christine Barrault lit "Poème" de Laure • Sonia Rykiel lit "Poèmes" de Joyce Mansour • Carole Bouquet lit "La fascination de l'étang" de Virginia Woolf • Catherine Deneuve lit "Le petit garçon" de Jean-Lou Dabadie • Arielle Dombasle lit "Le don" de Hilda Doolittle • Juliette Gréco lit "L'homme jasmin" • Coline Serreau lit "Requiem" de Anna Akhmatova

[Plus d'informations...](#)



Algérie Voix de femmes

Edité par [distrib.] Atoll Music - 2006

- [Monty, Line \(1926-2003\). Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Ouerdia. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Taoues. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Souad. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Noria, Chaba. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Fadela. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Fitoussi, Alice. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Houria. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Reinette l'oranaise. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Yasmina. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Warda. Artiste de spectacle. Parolier](#)
- [Rimitti, Cheikha. Artiste de spectacle. Parolier](#)

Type de document CD

Langue arabe

Descr. physique 1 disque compact ; 12 cm

Sujets • [Musique populaire -- Algérie](#) □

1er mention de res.. • [divers interprètes], chant

Contient

- Ya oummi ya oummi / Line Monty
- Thamaghra / Ouerdia
- Imidhasthanidh / Taoues
- Jayez mena / Souad
- Oiria sabra / Chaba Noria
- Dabezte omri / Fadela
- Ouine entabou / Alice Fitoussi
- Aichi raeyan el xil / Houria
- Aadrouni ya sadate / Reinette l'Oranaise
- Ahlil / Yasmina
- Madritouche / Warda
- El Dzair / Cheikha Remitti
- Mami ya mami / Cheikha Djenia
- Anan koun / Nadia Ben Youcef

[Plus d'informations...](#)



Vinyles : les tubes, les pochettes, les labels

Edité par Gründ. Paris - 2016

- [Evans, Mike \(1941-....\). Auteur](#)

Type de document Films

Langue français

Descr. physique 1 vol. (256 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 27 x 26 cm

Sujets • [Pochettes de disques](#) □

1er mention de res.. • Mike Evans

Résumé • Cet ouvrage retrace l'histoire du vinyle : l'évolution du disque, les différentes éditions, l'histoire de l'évolution des labels comme Atlantic, Casablanca, Decca ou Verve, l'art de la pochette, etc. ©Electre 2021

Public destinataire • Tout public

[Plus d'informations...](#)



Une histoire du rock en 202 vinyles cultes

Edité par Desinge & Hugo & Cie. Paris - 2020 Précédemment paru sous le titre : La discothèque secrète de Philippe Manoeuvre

- [Manoeuvre, Philippe \(1954-....\). Auteur](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 1 vol. (415 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 25 x 25 cm

Sujets • [Rock \(musique\)](#) □
• [Meilleurs disques -- Discographie](#) □

1er mention de res.. • Philippe Manoeuvre

Résumé • Le journaliste présente un choix d'une centaine de disques rares, méconnus ou passés inaperçus lors de leur sortie, qu'il a découverts au cours de sa carrière, de Syd Barrett à Rodriguez en passant par The Gun Club. ©Electre 2021

Public destinataire • Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Extraordinary records = Aussergewöhnliche Schallplatten Disques extraordinaires

Édité par Taschen. Cologne (Allemagne) - 2009

- [Moroder, Giorgio \(1940-...\).](#) Auteur
- [Benedetti, Alessandro.](#) Auteur
- [Colors.](#) Éditeur scientifique

Collection : [Varia](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 1 vol. (431 p.) ; illustrations en couleur ; 24 x 24 cm

Sujets • [Disques -- Collectionneurs et collections](#) □

1er mention de res.. • introductions by Giorgio Moroder and Alessandro Benedetti

Autres mentions d... • édition Colors

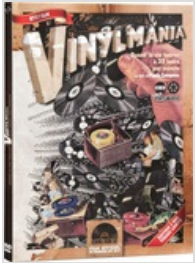
Résumé • Un aperçu de la collection de vinyles d'Alessandro Benedetti. 400 disques de couleurs et de formes variées, de l'or au transparent, de la peinture à la photographie, en forme de cartes, de papillon, de cœur ou d'étoile. Ces disques ont été créés pour des artistes tels que Pink Floyd, Queen, The Beatles, Prince, Michael Jackson, Elvis Presley, etc.

Public destinataire • Tout public

Autre titre • Aussergewöhnliche Schallplatten (Titre parallèle)
• Disques extraordinaires (Titre parallèle)

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Vinylmania : Quand la vie tourne à 33 tours par minute

Edité par Dissidenz Distribution. Paris - cop. 2012

- [Campana, Paolo. Metteur en scène ou réalisateur. Réalisateur du film](#)

Type de document Films

Langue anglais ; italien

Descr. physique 2 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (1 h 19 min, 2 h 05 min) ; 16/9 compatible 4/3, coul. (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; anglais; italien); (Dolby Digital 5.1; anglais; italien) ; 1 brochure (8 p.)

Sujets

- [Films documentaires -- Musique](#) □
- [Disques -- Collectionneurs et collections](#) □
- [Disques -- Aspect social](#) □
- [Disques -- Industrie et commerce](#) □

Note générale

- Langues principales : anglais, italien; Sous-Titres : anglais, espagnol, français, grec, italien, néerlandais, portugais, roumain, chinois
- Droit de prêt et consultation
- Contient (DVD 1) : Bande-annonce, casting, réalisateur, production
- Contient aussi DVD 2 (125') : 8 diaries - 15 bonus tracks avec Sean Bidder (Vinyl Factory), Richie Hawtin (DJ producteur), Peter Saville (designer, directeur artistique), Guy Schraenen (curateur), John Stanley (écrivain), Dubplate & Mastering, Laser Turntable, Matt Mikas (collectionneur), V. Vale (Re/Search), Klaus Flouride (bassiste des Dead Kennedys), Luxuria Music (Web radio), Eilon Paz (Dust & Grooves), Cesar Montesano (collectionneur) et des disquaires du monde entier.
- Film officiel du Disquaire day 2012

1er mention de res..

- Paolo Campana, réal., scénario

Autres mentions d...

- Fa Ventilato, comp.

Résumé

- Emblème d'une époque musicale, le vinyle fait son grand retour... Paolo Campana, véritable obsédé du microsillon, est allé à la rencontre de passionnés de toutes générations, de Tokyo à New York, en passant par Londres, Paris, San Francisco et Prague... Une déclaration d'amour au vinyle qui oscille entre chronique intime et ode à la culture matérialisée...

[Plus d'informations...](#)



L'art de ranger ses disques

Edité par Rivages. Paris - 2019

- [Béghin, Frédéric. Auteur](#)
- [Blanchet, Philippe. Auteur](#)

Collection : [Rivages Rouge](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 1 vol. (117 p.) ; 20 x 12 cm

Sujets

- [Disques microsillons](#) ☐
- [Rangement domestique -- Guides pratiques et mémentos](#) ☐

1er mention de res..

- Frédéric Béghin, Philippe Blanchet

Résumé

- Les auteurs abordent les différentes façons de classer les vinyles, par ordre alphabétique, par genre ou par période, et fournissent des conseils de rangement, entre autres le choix des étagères. ©Electre 2019

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Vinyle : son & platines, enceintes et amplis, DJ & collectors, culture disque

Edité par Eyrolles. Paris - 2018

- [Annis, Matt. Auteur](#)
- [Fuller, Patrick. Auteur](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 1 vol.

Sujets

- [Disques](#) ☐
- [Disques microsillons -- Histoire](#) ☐

1er mention de res..

- Matt Anniss, Patrick Fuller

Note sur le titre

- DJ = Disc jockey

Résumé

- Un panorama de l'univers qui gravite autour du disque vinyle devenu objet culte : histoire, technique, diffusion, passion de collectionneur et usages divers de ce support d'enregistrement du son. ©Electre 2018

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Une histoire de la chanson française en vinyls

Edité par EREME. Paris - 2009

- [Cuesta, Stan. Auteur](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 240 p. ; 26 x 26 cm

- Sujets
- [Chansons françaises -- Discographie](#) ☐
 - [Chansons françaises -- Histoire](#) ☐

1er mention de res..

- Stan Cuesta

Résumé

- L'histoire de la chanson française, depuis les années 1950 jusqu'à aujourd'hui, vue sous l'angle du vinyle. Des pochettes de vinyls viennent témoigner de cette culture musicale ainsi que des anecdotes et des citations des nombreux artistes présentés.

Public destinataire

- Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)