



J. Edgar

Edité par Warner Home Vidéo, [éd.] - 2012 Date du film : 2011

- Eastwood, Clint (1930-....). Metteur en scène ou réalisateur. Compositeur
- Black, Dustin Lance (1974-....). Scénariste
- DiCaprio, Leonardo (1974-....). Acteur / e...
- Wright, Gunner. Acteur / exécutant
- Watts, Naomi (1968-....). Acteur / exécut...
- Cooper, David A.. Acteur / exécutant

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (2 h 16 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- Films biographiques
- Films dramatiques
- Cinéma -- Etats-Unis

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Clint Eastwood, réal., mus.

Autres mentions de responsabilité

- Dustin Lance Black, scénario

Résumé

- La vie publique et privée de l'une des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20e siècle, J. Edgar Hoover. Incarnation du maintien de la loi en Amérique pendant près de cinquante ans, J. Edgar Hoover était à la fois craint et admiré, honni et révééré. Mais, derrière les portes fermées, il cachait des secrets qui auraient pu ruiner son image, sa carrière et sa vie...

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F EAS
Aimé Césaire	Image et son	F EAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F EAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F EAS 6374
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F EAS (3863861)
Françoise Giroud	Multimédia	F EAS
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F EAS
George Sand	Multimédia	F EAS
Jean Giono	Image et son	F EAS
Jean de la Fontaine	Multimédia	F EAS
William Shakespeare	Adultes	F EAS (D2471)



Invictus

Édité par Warner Home Vidéo, [éd.] - 2010 Date du film : 2009

- Eastwood, Clint (1930-...). Metteur en scène ou réalisateur
- Carlin, John (1955-...). Auteur d'oeuvres adaptées
- Peckham, Anthony. Scénariste
- Eastwood, Kyle (1968-....). Compositeur
- Stevens, Michael. Compositeur
- Freeman, Morgan (1937-....). Acteur / ex...
- Damon, Matt (1970-....). Acteur / exécuta...
- Kgoroge, Tony. Acteur / exécutant

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (2 h 13 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- Rugby
- Films historiques
- Cinéma -- Etats-Unis

Note générale

- Bonus : L'entraînement de Matt Damon : suivez la transformation d'une star hollywoodienne en champion de rugby ; Bande-annonce

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français

1er mention de responsabilité

- Clint Eastwood, réal.

Autres mentions de responsabilité

- John Carlin, aut. adapt.

Résumé

- En 1994, l'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais l'Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine, les Springboks. Leur pari insensé : gagner la Coupe du Monde 1995

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F EAS
Aimé Césaire	Image et son	F EAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F EAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F EAS 5533
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F EAS (3805208)
Françoise Giroud	Multimédia	F EAS
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F EAS
George Sand	Multimédia	F EAS
Jean Giono	Image et son	F EAS
Jean de la Fontaine	Multimédia	F EAS
William Shakespeare	Adultes	
Victor Hugo	Image et son	F EAS



Un Ange à ma table

Édité par Studio Canal, Carlotta Films, [éd.] - cop.2003 Date du film : 1990

- [Campion, Jane \(1954-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Frame, Janet. Auteur](#)
- [Jones, Laura. Scénariste](#)
- [McGlashan, Don. Compositeur](#)
- [Fox, Kerry \(1966-....\). Acteur / exécutant](#)
- [Keogh, Alexia. Acteur / exécutant](#)
- [Fergusson, Karen. Acteur / exécutant](#)



Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (2 h 38 min) ; coul. (PAL) , son.

Sujets

- [Cinéma -- Nouvelle-Zélande](#)
- [Drame](#)

Note générale

- D'après l'autobiographie de Janet Frame
- Bonus : Sur les traces d'Un ange à ma table ; scènes coupées ; Galerie photos et affiches ; Biographies ; Bande-annonce

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : Français

1er mention de responsabilité

- Jane Campion, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Laura Jones, scénario

Résumé

- "Un ange à ma table" est le récit du destin de l'écrivain néo-zélandais Janet Frame. L'histoire vraie d'une vie marquée par le rejet des autres et par l'enfermement dans une clinique psychiatrique après une diagnose erronée. Une affirmation personnelle contre vents et marées, dans la quête de la liberté.

Autre titre

- An Angel at My Table (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Mezzanine cinéma

F CAM

Emile Zola

Vidéotheque (mezzanine)

F CAM (2935488)



Frida

Édité par TF1 Vidéo [ed.] - Date du film : 2002

- [Taymor, Julie. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Herrera, Hayden . Auteur d'oeuvres adaptées](#)
- [Hayek, Salma \(1966-....\)](#)
- [Molina, Alfred \(1953-....\)](#)
- [Rush, Geoffrey \(1951-....\)](#)



Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (2 h) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Films dramatiques](#)

Note générale

- Contient : Commentaire audio de la réalisatrice Julie Taymor

Note sur les versions

Choix des langues : français, anglais. Sous-titres: français

1er mention de responsabilité

- Julie Taymor, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Hayden Herrera, aut. adapt.

Résumé

- Frida, un caractère haut en couleurs... De sa relation complexe avec son mari Diego Rivera à sa liaison controversée avec Léon Trotski, de ses provocantes amours féminines à son engagement politique, "Frida" trace le portrait de Frida Kahlo, célèbre artiste peintre du début du siècle, dans l'atmosphère chaude et colorée du Mexique.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F TAY
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F TAY
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F TAY (3852069)
Françoise Giroud	Multimédia	F TAY
La Gare	Image et son	F TAY
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F TAY
Jean Giono	Image et son	F TAY
Victor Hugo	Image et son	F TAY



Truman Capote

Édité par Columbia TriStar, [éd.] - 2006 Date du film : 2005, Etats-Unis/Canada

- Bennet, Miller. Metteur en scène ou réalisateur
- Clarke, Gerald. Auteur d'oeuvres adaptées
- Futterman, Dan. Scénariste
- Danna, Mychael (1958-....). Compositeur
- Collins Jr, Clifton. Artiste de spectacle
- Keener, Catherine (1959-....). Artiste de ...
- Hoffman, Philip Seymour (1967-2014). A...

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 50 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital)

Sujets

- Capote Truman, (1924-1984)
- Films historiques
- Films dramatiques
- Cinéma -- Etats-Unis
- Cinéma -- Canada

Note générale

- D'après le livre de Gerald Clarke
- Oscar du Meilleur Acteur 2006 - Philip Seymour Hoffman
- Bonus : Commentaire audio de Bennett Miller et Philip Seymour Hoffman ; Commentaire audio de Bennett Miller et Adam Kimmel (dir. photo) ; Making of en 2 parties (45 min) ; Documentaire sur Truman Capote

1er mention de responsabilité

- Bennett Miller, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Gerald Clarke, aut. adapté

Résumé

- 1959, une famille de fermiers est froidement assassinée au Kansas. L'Amérique est sous le choc. Truman Capote se rend sur place pour enquêter. Il assiste à l'arrestation des deux meurtriers, se lie avec eux et les harcèle de questions sur leur parcours, leur histoire. Dix ans plus tard naît "De sang froid", véritable chef-d'oeuvre de la littérature...

Autre titre

- Capote (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)



Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F MIL
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F MIL
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F MIL (3285567)
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F MIL
William Shakespeare	Adultes	F MIL (D1634)



The Social network

Édité par Sony Pictures Home Entertainment, [éd.] - 2011 Date du film : 2010, Etats-Unis

- [Fincher, David \(1962-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Sorkin, Aaron \(1961-....\). Scénariste](#)
- [Reznor, Trent \(1965-....\). Compositeur](#)
- [Ross, Atticus \(1968-....\). Compositeur](#)
- [Mezrich, Ben \(1969-....\). Auteur d'oeuvres adaptées](#)
- [Eisenberg, Jesse \(1983-....\). Acteur / exé...](#)
- [Mara, Rooney \(1985-....\). Acteur / exécu...](#)
- [Barter, Bryan. Acteur / exécutant](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface (2 h) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- [Films biographiques](#)
- [Cinéma -- Etats-Unis](#)

Note générale

- D'après le roman "The Accidental billionaires" de Ben Mezrich
- DVD 1 : le film ; commentaire audio du réalisateur et des acteurs - DVD 2 : Bonus : "Comment ont-ils pu faire un film sur Facebook", documentaires ; L'ambiance du film selon David Fincher et Jeff Cronenweth ; La postproduction selon Angus Wall, Kirk Baxter et Ken Klyce ; La BO selon Trent Reznor, Atticus Ross et David Fincher ; L'espace du Ryby Skye : scène détaillée ; Exploration musicale ; Le swarmatron : les effets sonores.

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- David Fincher, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Ben Mezrich, aut. adapt.

Résumé

- Une soirée bien arrosée d'octobre 2003, Mark Zuckerberg, un étudiant qui vient de se faire plaquer par sa petite amie, pirate le système informatique de l'Université



de Harvard pour créer une base de données de toutes les filles du campus. Il affiche côte à côte deux photos et demande à l'utilisateur de voter pour la plus canon. Il baptise le site Facemash. Le succès est instantané : l'information se diffuse à la vitesse de l'éclair et le site devient viral, détruisant tout le système de Harvard et générant une controverse sur le campus à cause de sa misogynie. Mark est accusé d'avoir violé intentionnellement la sécurité, les droits de reproduction et le respect de la vie privée. C'est pourtant à ce moment qu'est né ce qui deviendra Facebook...

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F FIN
Aimé Césaire	Image et son	F FIN
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F FIN
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F FIN (3702413)
Françoise Giroud	Multimédia	F FIN
William Shakespeare	Adultes	F FIN (D2229)
Victor Hugo	Image et son	F FIN



Vincere

Edité par MK2 éditions, [éd.] - 2010 Date du film : 2009

- [Bellocchio, Marco \(1939-....\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Ceselli, Daniela. Scénariste](#)
- [Crivelli, Carlo \(1953-....\). Compositeur](#)
- [Cescon, Michela \(1971-....\). Artiste de sp...](#)
- [Mezzogiorno, Giovanna. Artiste de spec...](#)
- [Timi, Filippo \(1974-....\). Artiste de specta...](#)

Type de document

Films

Langue

italien

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 58 min) ; n. et b. et coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- [Films dramatiques](#)
- [Films historiques](#)
- [Cinéma -- Italie](#)

Note générale

- Sélection Officielle en Compétition au Festival de Cannes
- Bonus : Préface du film par Jacques Mandelbaum, critique de cinéma ; "Secret de famille" le documentaire sur la vie cachée du Duce qui a inspiré le film (51 min) ; Bandes-annonces

Note sur les versions

Version originale italien. Sous-titres : français



1er mention de responsabilité

- Marco Bellocchio, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Daniela Ceselli, scénario

Résumé

- Dans la vie de Mussolini, il y a un lourd secret que l'histoire officielle ne raconte pas : une femme, Ida Dalsler, et un enfant, Benito Albino - tous deux désavoués. Seule face au monstre fasciste, Ida ne cessera jamais de lutter pour leur reconnaissance en clamant haut et fort la vérité

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F BEL
Aimé Césaire	Image et son	F BEL
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F BEL
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F BEL (3641679)
Françoise Giroud	Multimédia	F BEL
Jean de la Fontaine	Multimédia	F BEL
William Shakespeare	Adultes	F BEL (D1997)
Victor Hugo	Image et son	



Le Discours d'un Roi

Edité par WildSide vidéo, [éd.] - 2011 Date du film : 2010

- Hooper, Tom (1972-....). Metteur en scène ou réalisateur
- Seidler, David. Scénariste
- Seidler, David. Acteur / exécutant
- Bonham Carter, Helena (1966-....). Acte...
- Jacobi, Derek (1938-....). Acteur / exécu...
- Rush, Geoffrey (1951-....). Acteur / exéc...
- Pearce, Guy (1967-....). Acteur / exécuta...

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface (1 h 58 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 2.0, 5.1)

Sujets

- Films historiques
- Films dramatiques
- Cinéma -- Grande-Bretagne

Note générale



- Oscar du Meilleur Film 2010 Oscar du Meilleur Réalisateur 2010 Oscar du Meilleur Acteur 2010 Oscar du Meilleur Scénario 2010
- DVD 1 : Making of (23') ; Entretien avec Tom Hooper et les comédiens (22') ; Les vrais discours du roi George VI ; Commentaire audio ; Bandes-annonces
- DVD 2 : Documentaire sur la famille royale présenté par Stéphane Bern (52') ; Documentaire sur le bégaiement.

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- Tom Hooper, réal.

Autres mentions de responsabilité

- David Seidler, scénario

Résumé

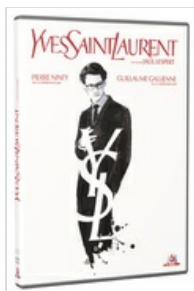
- D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI, suite à l'abdication de son frère Edouard VIII. D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de son empire le premier rempart contre l'Allemagne nazie...

Autre titre

- The King's Speech (Titre parallèle)

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F HOO
Aimé Césaire	Image et son	F HOO
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F HOO (3754145)
Françoise Giroud	Multimédia	F HOO
La Gare	Image et son	F HOO
Jean Giono	Image et son	F HOO
Jean de la Fontaine	Multimédia	F HOO
William Shakespeare	Adultes	F HOO



Yves Saint Laurent

Edité par M6 vidéo, [éd.] - 2014 Date du film : 2014

- Lespert, Jalil (1976-....). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste
- Benaïm, Laurence (1961-....). Auteur d'oeuvres adaptées
- Huster, Marie-Pierre. Scénariste
- Fieschi, Jacques (1948-....). Scénariste
- Maalouf, Ibrahim (1980-....). Compositeur
- Niney, Pierre (1989-....). Acteur / exécuta...



- [Gallienne, Guillaume \(1972-....\). Acteur / ...](#)
- [Le Bon, Charlotte \(1986-....\). Acteur / ex...](#)

Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 41 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 2.0, 5.1)

Sujets

- [Saint-Laurent Yves \(1936-2008\)](#)
-
- [Films dramatiques](#)
- [Cinéma -- France](#)

Note générale

- Sous-titres français pour Sourds et Malentendants

1er mention de responsabilité

- Jalil Lespert, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Laurence Benaïm, aut. adapt.

Résumé

- Paris, 1957. À tout juste 21 ans, Yves Saint Laurent est appelé à prendre en main les destinées de la prestigieuse maison de haute couture Christian Dior. Lors de son premier défilé triomphal, il fait la connaissance de Pierre Bergé, rencontre qui va bouleverser sa vie. Amants et partenaires en affaires, les deux hommes s'associent trois ans plus tard pour créer la société Yves Saint Laurent. Malgré ses obsessions et ses démons intérieurs, Yves Saint Laurent s'apprête à révolutionner le monde de la mode.

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F LES
Aimé Césaire	Image et son	F LES
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F LES (3935766)
Françoise Giroud	Multimédia	F LES
La Gare	Image et son	F LES
Federico Garcia Lorca	Multimédia	F LES
George Sand	Multimédia	F LES
Jean Giono	Image et son	F LES
William Shakespeare	Adultes	F LES



La Conquête

Edité par Gaumont, [éd.] - Date du film : 2011

- [Durringer, Xavier. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Rotman, Patrick \(1949-....\). Scénariste](#)
- [Piovani, Nicola \(1946-....\). Compositeur](#)
- [Podalydès, Denis \(1963-....\). Acteur / ex...](#)
- [Pernel, Florence \(1966-....\). Acteur / exé...](#)
- [Lecoq, Bernard. Acteur / exécutant](#)

Type de document

Films

Langue

français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (1 h 45 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- [Films historiques -- France](#)
- [Cinéma -- France](#)

Note générale

- Bonus : Making of ; Scènes coupées ; Bande-annonce

1er mention de responsabilité

- Xavier Durringer, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Patrick Rotman, scénario

Résumé

- 6 mai 2007, second tour de l'élection présidentielle. Alors que les Français s'apprêtent à élire leur nouveau Président, Nicolas Sarkozy, sûr de sa victoire, reste cloîtré chez lui, en peignoir, sombre et abattu. Toute la journée, il cherche à joindre Cécilia qui le fuit. Les cinq années qui viennent de s'écouler défilent : elles racontent l'irrésistible ascension de Sarkozy, semée de coups tordus, de coups de gueule et d'affrontements en coulisse. «La conquête » : l'histoire d'un homme qui gagne le pouvoir et perd sa femme.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Mezzanine cinéma

F DUR

Federico Garcia Lorca

Multimédia

F DUR



Raging Bull

Édité par MGM / United Artists, [éd.] - Date du film : 1980

- Scorsese, Martin (1942-...). Metteur en scène ou réalisateur
- Mascagni, Pietro (1863-1945). Compositeur
- La Motta, Jake. Auteur d'oeuvres adaptées
- Carter, Joseph. Auteur d'oeuvres adaptées
- Savage, Peter. Auteur d'oeuvres adaptées
- Martin, Mardik. Scénariste
- Schrader, Paul (1946-....). Scénariste
- De Niro, Robert (1943-....). Acteur / exéc...
- Pesci, Joe. Acteur / exécutant
- Moriarty, Cathy (1960-....). Acteur / exéc...

Type de document

Films

Langue

allemand ; anglais ; castillan, espagnol ; français ; italien

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface (2 h 09 min) ; n. et b. et coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 1.0)

Sujets

- [Films dramatiques](#) □

Note générale

- Golden Globe du meilleur acteur 1981

Note sur les versions

Choix des langues : allemand, anglais, espagnol

1er mention de responsabilité

- Martin Scorsese, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Peter Savage, Joseph Carter, Jake La Motta, adapt.

Résumé

- Portrait implacable et émouvant de l'une des plus grandes figures de la boxe... Un récit dense, cru, vrai, impitoyable, incarné par une interprétation inoubliable...

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Médiathèque

Cote

Emile Zola

Mezzanine cinéma

F SCO



Hotel Rwanda

Edité par Seven7, [éd.] - 2006 Date du Film : 2004, Grande-Bretagne/Afrique du Sud

- [George, Terry \(1952-....\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Pearson, Keir. Scénariste](#)
- [Gregson-Williams, Rupert \(1967-....\). Compositeur](#)
- [Gregson-Williams, Rupert \(1967-....\). Art...](#)
- [Okonedo, Sophie \(1968-....\). Artiste de s...](#)
- [Phoenix, Joaquin \(1974-....\). Artiste de s...](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 57 min) ; coul. (PAL) , son (Dolby-digital 5.1)

Sujets

- [Films de guerre](#)
- [Films dramatiques](#)
- [Cinéma -- Afrique du sud](#)
- [Cinéma -- Grande-Bretagne](#)

Note générale

- 3 Nominations aux Oscars - Meilleur Acteur dans un rôle principal, Meilleur Scénario original, Meilleure Actrice
- DVD 1 : Commentaire audio de Paul Rusesabagina et du réalisateur Terry George, rejoints par Wyclef Jean pour le générique de fin (VOstf) ; Bande-annonce
- DVD 2 : Making of : l'histoire du tournage (28 min),(VOstf) ; Scènes commentées par Don Cheadle (22 min),(VOstf) ; Retour à Kigali avec Paul Rusesabagina (14 min),(VOstf) ; Interview de Paul Rusesabagina (08 min) ; Repères historiques

1er mention de responsabilité

- Terry George, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Keir Pearson, Terry George, scénario

Résumé

- Avril 1994. Après la mort du président rwandais dont l'avion a été abattu, les miliciens extrémistes hutus et l'armée rwandaise massacrent les Tutsis et les opposants politiques. Directeur du plus bel hôtel de Kigali, Paul Rusesabagina va utiliser ses contacts pour protéger sa famille et offre un refuge à des centaines d'innocents. Alors que le génocide se perpétue dans tout le pays, l'ONU fait évacuer les ressortissants occidentaux et abandonne les Rwandais. Ainsi, les réfugiés de l'hôtel sont condamnés à survivre par leurs propres moyens...

Contient

- Documentaire : "J'ai serré la main du diable", témoignage 10 ans après le génocide (50 min)

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Aimé Césaire	Image et son	F GEO
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F GEO (3201790)

