



Love streams

Edité par MGM, [ d.] - 2002 Date du film : 1983, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Allan, Ted. Auteur d'oeuvres adaptées. Scénariste](#)
- [Rowlands, Gena \(1930-....\). Artiste de sp...](#)
- [Abbott, Diahnne \(1945-....\). Artiste de sp...](#)
- [Cassel, Seymour \(1935-2019\). Artiste de...](#)
- [Harwood, Bo. Compositeur](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (2 h 18 min) ; coul. (PAL) , son

Sujets

- [Films dramatiques](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐

Note générale

- D'après la pièce "Love Streams" de Ted Allan
- Bonus : deux documentaires sur le film ; galerie de photos ; biographies

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, sc ., réal., act.

Autres mentions de responsabilité

- Ted Allan, aut. adapté, scénario

Résumé

- Romancier alcoolique et amateur de femmes, Robert traque le désespoir à chaque recoin de bar. Sa soeur Sarah, ultra-possessive, au comportement parfois fantasque, a toujours cru à l'amour, malgré l'échec de son mariage avec Jack. En pleine procédure de divorce, elle tente de recoller les morceaux de la vie de son frère et de la sienne...

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
La Gare	Image et son	F CAS
Jules Verne	Image et son	F CAS
William Shakespeare	Adultes	F CAS (1144)
Victor Hugo	Image et son	F CAS



Husbands

Edité par WildSide vidéo, [éd.] - 2012

- Cassavetes, John (1929-1989). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant
- Brown, Ray. Compositeur
- Gazzara, Ben (1930-2012). Acteur / exéc...
- Falk, Peter (1927-2011). Acteur / exécut...

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

3 DVD vidéo monoface (2 h 05 min + 2 h 16 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 2.0, 5.1)

Sujets

- Cinéma -- Etats-Unis □
- Comédies dramatiques (cinéma) □

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Ray Brown, mus.

Résumé

- Harry, Archie et Gus, la quarantaine, heureux maris et pères, apprennent la mort de leur quatrième ami, Stuart. Cette disparition va les bouleverser et engendrer une remise en question de leur vie entière. Ils se retrouvent après l'enterrement et font une fugue de quelques jours avant de réintégrer leurs foyers respectifs...

Contient

- Contient : Le film version courte (125') ; Le film version longue (136') ; Bonus : "Anything for John" : documentaire inédit réalisé par Doug Headline sur John Cassavetes (90') ; Conversation entre Peter Falk et Al Ruban (36') ; Filmographie ; Bandes-annonces

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F CAS (3861194)
École des beaux-arts (accès restreint)	FILM	F CASS



Meurtre d'un bookmaker chinois

Edité par Faces distribution corporation, [éd.] - 2001. Date du film : 1976, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Gazzara, Ben \(1930-2012\). Artiste de sp...](#)
- [Cassel, Seymour \(1935-2019\). Artiste de...](#)
- [Carey, Timothy Agoglia. Artiste de spect...](#)

Collection : [Les Films de ma vie](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 48 min) ; coul. (PAL) , son. Mono d'origine

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐
- [Films de gangsters](#) ☐

Note générale

- Bonus : A propos du film ; biographie de John Cassavetes ; Filmographie complète de John Cassavetes ; Filmographie sélective de Ben Gazzara ; Critiques

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Bo Harwood, mus.

Résumé

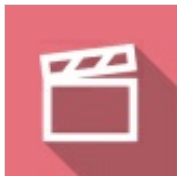
- Patron du Crazy Horse, une boîte de strip-tease de Los Angeles, Cosmi Vitelli est un homme heureux. Il est ami avec ses employés et vient de régler ses dernières traites. Mais il contracte une nouvelle dette de jeu auprès de la mafia...

Autre titre

- The Killing of a Chinese Brookie (Titre parallèle)

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS 5060
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F CAS (2823412)



Une femme sous influence

Edité par TF1 video [éd.] - 2008 Date du film : 1974, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Harwood, Bob. Compositeur](#)
- [Falk, Peter \(1927-2011\). Artiste de spec...](#)
- [Rowlands, Gena \(1930-....\). Artiste de sp...](#)
- [Drapa, Fred. Artiste de spectacle](#)

Type de document

Films

Langue

anglais ; français

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (2 h 27 min) ; coul. (PAL) , son. (mono)

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#) □
- [Mélodrame -- au cinéma](#) □

Note générale

- DVD 2 : Bonus -Présentation de Patrick Brion ; Le film vu par Patrick Grandperret ; Conversation avec Gena Rowlands et Peter Falk ; Interview d'Elaine Kagan, ancienne assistante de John Cassavetes ; Interview de John Cassavetes par Michel Ciment et Michael Heny Wilson ; Bande-annonce ; Biofilmographie

Note sur les versions

Choix des langues : anglais, français. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, aut., réal.

Autres mentions de responsabilité

- Bo Harwood, mus.

Résumé

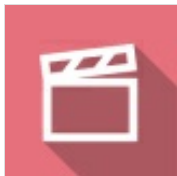
- Contremaître sur les chantiers, Nick est submergé de travail. De son côté, Mabel, son épouse, est déprimée

Autre titre

- A woman under the influence (Titre parallèle)

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F CAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS 5061



Opening Night

Edité par TF1 video, [  d.] - 2001 Date du film : 1987, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Artiste de spectacle](#)
- [Harwood, Bob. Compositeur](#)
- [Rowlands, Gena \(1930-....\). Artiste de sp...](#)
- [Gazzara, Ben \(1930-2012\). Artiste de sp...](#)

Collection : [Les Films de ma vie](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (2 h 18 min) ; coul. (PAL) ,son. mono d'origine

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐

Note générale

- Bonus : A propos du film ; John Cassavetes ; Filmographies ; Critique

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

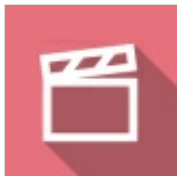
- Bo Harwood, mus.

Résumé

- La célèbre comédienne de théâtre Myrtle Gordon est la vedette de "The Second Woman". Après une représentation à New Haven, Myrtle assiste à la mort d'une jeune admiratrice passionnée. Cet   v  nement provoque chez elle un malaise profond

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
Emile Zola	Vidéothèque (mezzanine)	F CAS (2823419)



Shadows

Edité par TF1 vidéo, [éd.] - 2008 Date du film : 1959, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Mingus, Charles \(1922-1979\). Compositeur](#)
- [Carruthers, Ben \(1936-1983\). Artiste de ...](#)
- [Goldoni, Lelia. Artiste de spectacle](#)
- [Sallas, Dennis. Artiste de spectacle](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 21 min) ; n. et b. (PAL) , son. (Stéreo 5.1)

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐

Note générale

- Festival de Venise 1960 : Grand Prix de la Critique
- Bonus : Présentation de Patrick Brion ; Le film vu par Alain Corneau ; Interview de Leila Goldoni ; Interview de Seymour Cassel, producteur associé ; Bande-annonce ; Filmographie

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Charlie Mingus, mus.

Résumé

- Le racisme vu de l'intérieur. Une américaine dont rien ne révèle qu'elle appartient à une famille noire tombe amoureuse d'un jeune blanc

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F CAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS



Shadows

Edité par Ciné Video Film, [éd.] - 2001 Date du film : 1960, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Mingus, Charles \(1922-1979\). Composit...](#)
- [Goldoni, Lelia. Artiste de spectacle](#)
- [Carruthers, Ben \(1936-1983\). Artiste de ...](#)
- [Sallas, Dennis. Artiste de spectacle](#)

Collection : [Les Films de ma vie](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 27 min) ; n. et b. (PAL) , son. mono d'origine

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐

Note sur les versions

Version originale sous-titrée en français

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal.

Autres mentions de responsabilité

- Charlie Mingus, mus.

Résumé

- Le racisme vu de l'intérieur. Une américaine dont rien ne révèle qu'elle appartient à une famille noire tombe amoureuse d'un jeune blanc.

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F CAS (2823663)



Faces

Edité par TF1 video [ d.] - 2008 Date du film : 1968, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Ackerman, Jack. Compositeur](#)
- [Marley, John. Artiste de spectacle](#)
- [Carlin, Lynn \(1930-....\). Artiste de specta...](#)
- [Rowlands, Gena \(1930-....\). Artiste de sp...](#)
- [Cassel, Seymour \(1935-2019\). Artiste de...](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

2 DVD vidéo monoface zone 2 (2 h 10 min) ; n. et b. (PAL) , son. (mono d'origine)

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#) □

Note générale

- Festival de Venise 1968 : Prix de la meilleure interprétation : John Marley
- DVD 2 : Bonus : Présentation de Patrick Brion ; le film vu par Jean-François Stévenin ; Interview de Seymour Cassel ; Documentaire "Lighting and shooting" ; Making of ; Biofilmographies

Note sur les versions

Version originale anglais. Sous-titres : français

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal., scénario, adaptation et dialogues

Autres mentions de responsabilité

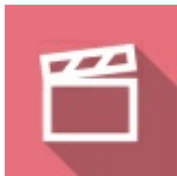
- Jack Ackerman, mus.

Résumé

- Un PDG dans la quarantaine cherche à se séparer de son épouse. Il entretient une relation ambiguë, mais tendre, avec une prostituée de luxe

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Albert Camus	Multimédia	F CAS



Gloria

Edité par GCTHV, [éd.] - Date du film : 1980, Etats-Unis

- [Cassavetes, John \(1929-1989\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Rowlands, Gena \(1930-....\). Artiste de sp...](#)
- [Carmen, Julie. Artiste de spectacle](#)
- [Conti, Bill \(1942-....\). Compositeur](#)
- [Adames, John. Artiste de spectacle](#)

Type de document

Films

Langue

anglais

Descr. physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1h50) ; coul. (PAL), format 1.85 écran 16/9 compatible 4/3, son Dolby-digital

Sujets

- [Films dramatiques](#) ☐
- [Cinéma -- Etats-Unis](#) ☐

Note générale

- Lion d'Or au Festival de Venise en 1980
- Pour son rôle dans Gloria, Gena Rowlands est nommée à l'Oscar et aux Golden Globes

1er mention de responsabilité

- John Cassavetes, réal., scénario

Autres mentions de responsabilité

- Bill Conti, mus.

Résumé

- Une ancienne danseuse de cabaret, Gloria, prend sous sa protection un jeune portoricain, Phil, dont la famille vient d'être assassinée par la mafia

Plus d'informations...

Médiathèque	Médiathèque	Cote
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS
Emile Zola	Mezzanine cinéma	F CAS 4969
Emile Zola	Vidéotheque (mezzanine)	F CAS (3216661)
Victor Hugo	Image et son	F CAS
École des beaux-arts (accès restreint)	FILM	F CASS