



Les Vacances de Monsieur Hulot

Edité par Naïve Vision, [éd.] - 2009 Date du film : 1953

- [Tati, Jacques \(1907-1982\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant](#)
- [Marquet, Henri \(1908-1980\). Scénariste](#)
- [Romans, Alain \(1905-1988\). Compositeur](#)
- [Pascaud, Nathalie. Acteur / exécutant](#)
- [Rolla, Michèle. Acteur / exécutant](#)

Type de document Films

Langue français

Descr. physique 2 DVD vidéo monoface (1 h 25 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono

Sujets • [Cinéma -- France](#)

Note générale

- Prix Louis Deluc 1953 Prix de la Critique au Festival de Cannes 1953
- DVD 1 : Version issue du dernier montage de Jacques Tati de 1978 restaurée de 2009 ; "Jacques Tati, deux temps, trois mouvements" : visite surprise d'une exposition à la Cinémathèque française ; "Beau temps, vent léger" : film d'analyse de Stéphane Goudet ; Une splendide restauration
- DVD 2 : Version du film de 1953 ; "Oh, un coquillage !" ; Les 3 films annonces ; Les complices de Tati à l'écran ; Des surprises...

1er mention de res..

- Jacques Tati, réal., scénario

Autres mentions d...

- Henri Marquet, scénario

Résumé

- Monsieur Hulot, un sympathique farfelu, part en vacances dans son antique automobile. Il s'installe dans un petit hôtel, près de la plage... Un film unique... Pour ceux qui le connaissent, un émerveillement constant, pour les autres, quelle chance ils ont de découvrir l'univers de Tati ! Deux versions du film...

[Plus d'informations...](#)



"Mon oncle", Jacques Tati"

Edité par Nathan. [Paris] - 1994

- [Ramirez, Francis. Auteur](#)
- [Rolot, Christian](#)

Imprimeur : Impr. Aubin

Collection : [Synopsis](#) ; , 16

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 119 p. ; ill., couv. ill. ; 18 cm

Sujets • [Tati Jacques \(1907-1982\) \(Mon oncle\)](#)
• [Mon oncle](#)

Note générale

- Bibliogr. p. 117-119

1er mention de res..

- étude critique par Francis Ramirez et Christian Rolot

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Etaix dessine Tati : Portrait d'une collaboration

Edité par ACR. Courbevoie (Hauts-de-Seine) - 2007

- [Ramirez, Francis. Auteur](#)
- [Rolot, Christian. Auteur](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 296 p. ; illustrations en noir et en couleur ; 28 x 25 cm

- Sujets
- [Etaix Pierre \(1928-2016\)](#)
 - [Tati Jacques \(1907-1982\)](#)
 - [Tati - Mon Oncle Jacques](#)

1er mention de res.. • Francis Ramirez et Christian Rolot

Résumé • Pierre Etaix a 27 ans quand il devient un des collaborateurs de Jacques Tati. Sur le tournage du film Mon oncle, il produit quantité de dessins, silhouettes drolatiques, projets de décors, épures de gags, mises au point de personnages, etc.

Public destinataire • Tout public

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Tati, deux temps, trois mouvements... : exposition, Paris, Cinémathèque française, du 8 avril au 2 août 2009

Edité par Naïve. Paris - 2009

- [Makeïeff, Macha \(1953-....\). Auteur](#)
- [Goudet, Stéphane. Auteur](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 304 p. ; illustrations en noir et en couleur ; 23 x 20 cm

- Sujets
- [Tati Jacques \(1907-1982\) -- Catalogues d'exposition](#)

Note générale • Filmogr.

1er mention de res.. • imaginé et conçu par Macha Makeïeff

Autres mentions d... • textes et entretiens de Stéphane Goudet

Résumé • Cet album reproduit le parcours de l'exposition et présente les témoignages d'artistes et de proches qui ont laissé quelques mots sur Jacques Tati.

Public destinataire • Tout public

Autre titre • Exposition.. 2009 (Titre uniforme)

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Playtime

Date de publication ou de production : Date du film : 1967, France

- Tati, Jacques (1907-1982). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Artiste de spectacle
- Lagrange, Jacques. Scénariste
- Lemarque, Francis (1917-2002). Compositeur
- Dennek, Barbara. Artiste de spectacle
- Lecomte, Jacqueline. Artiste de spectacle

Collection : [Les Films de ma vie](#)

Type de document Films

Langue français

Descr. physique 2 DVD vidéo monoface (2 h 32 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital 2.0)

Note générale

- Grand Prix de l'Académie du cinéma de Paris 1968 Médaille d'Argent au Festival de Moscou 1969 Prix du Festival du film de Vienne Oscar du Cinéma suédois Stockholm 1969 Kunniakirja Award Finlande 1969
- DVD 1 : Le film en version restaurée ; Galerie photos ; Commentaire audio de Jérôme Deschamps et Stéphane Goude
- DVD 2 : Autour de Playtime : images d'archives ; Cannes 2002 : montée des marches ; Making of ; A propos de la restauration Tati
- Le Cinéma selon Jacques Tati : analyse d'une scène clé du film (à travers les photos de repérages, photos de plateau, storyboard, script) ; Au delà de Playtime : court métrage commenté par Stéphane Goudet sur la préparation du film et la construction des décors ; Le Monde selon Tati

1er mention de res..

- Jacques Tati, réal., scénario

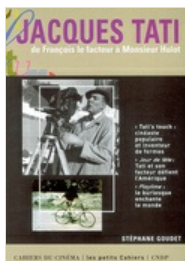
Autres mentions d...

- Jacques Lagrange, scénario

Résumé

- A l'aéroport d'Orly, un groupe de touristes débarquent pour visiter Paris. Quant à Monsieur Hulot, il est à la recherche du chef de service mais se perd dans cet immense aéroport à l'architecture déroutante. Il fait connaissance avec une jeune américaine à qui il ne pourra dire adieu, coincé par un guichet automatique...

[Plus d'informations...](#)



Jacques Tati : de François le facteur à Monsieur Hulot/

Édité par CNDP. Paris - 2002

- [Goudet, Stéphane . Auteur](#)

Collection : [Les petits cahiers](#)

Type de document Documentaires Adultes

Langue français

Descr. physique 100 p. ; 19 x 14 cm

Sujets

- [Tati Jacques \(1907-1982\)](#) □

Note générale

- Bibliogr. Filmogr. Glossaire

1er mention de res..

- Stéphane Goudet, aut.

Résumé

- Pour faire connaître l'un des plus grands cinéastes français, une rétrospective des oeuvres cinématographiques de Jacques Tati, illustrée d'une centaine de photographies prises sur les tournages.

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



Mon Oncle

Édité par Studio Canal, [éd.] - 2014 Date du film : 1958

- [Tati, Jacques \(1907-1982\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant](#)
- [Lagrange, Jacques. Scénariste](#)
- [L'Hôte, Jean \(1929-1985\). Scénariste](#)
- [Zola, Jean-Pierre. Acteur / exécutant](#)
- [Bercourt, Alain. Acteur / exécutant](#)

Type de document Films

Langue français

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 51 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital)

Sujets

- [Cinéma -- France](#) □

Note générale

- Prix Spécial du Jury à Cannes 1958 Oscar du meilleur film étranger-Hollywood 1959
- Bonus : Tout communique, un film d'analyse de Stéphane Goudet (51')

1er mention de res..

- Jacques Tati, réal., scénario

Autres mentions d...

- Jacques Lagrange, Jean L'Hôte, scénario

Résumé

- Hulot, qui habite une pittoresque maison d'un quartier populaire, vient de temps en temps distraire son neveu, qui s'ennuie dans la villa ultra-moderne de ses parents.

[Plus d'informations...](#)



Parade

Edité par DVDY Films, [éd.] - Date du film : 1974

- [Tati, Jacques \(1907-1982\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Acteur / exécutant](#)
- [Dumont, Charles \(1929-....\). Compositeur](#)
- [Kossmayer, Karl. Acteur / exécutant](#)
- [Kimberly, Maria. Acteur / exécutant](#)

Série :

[Les Films de Mon Oncle](#) , Tome

Collection : [Les Films de Mon Oncle](#)

Type de document Films

Langue français

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface (1 h 26 min) ; coul. (PAL) , son. (Dolby-digital)

- Sujets
- [Comédies \(cinéma\)](#)
 - [Cinéma -- France](#)

Note générale

- Grand Prix au Festival de Moscou 1975Grand Prix du Cinéma français

1er mention de res..

- Jacques Tati, réal., scénario

Autres mentions d...

- Charles Dumont, mus.

Résumé

- A travers un spectacle de cirque participant et délirant, Jacques Tati redonne vie à ses pantomimes et assure la transition des numéros de musiciens, jongleurs, magiciens et acrobates, devenant le Monsieur Loyal du stockholm Cirkus. Tati passe ainsi le témoin à de nombreux jeunes artistes, auprès de qui il aimait transmettre son expérience. Son dernier film résonne comme un hommage joyeux au spectacle vivant et évoque ses débuts au music-hall

[Plus d'informations...](#)