



Rome, ville ouverte

Edité par FSF, [éd.] - 2000 Date du film : 1945

- [Rossellini, Roberto \(1906-1977\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Magnani, Anna \(1908-1973\). Acteur / ex...](#)
- [Fabrizi, Aldo. Acteur / exécutant](#)
- [Pagliero, Marcel. Acteur / exécutant](#)

Collection : [Auteurs](#)

Type de document Films

Langue français ; italien

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface (1 h 40 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono

Sujets

- [Films dramatiques](#)
- [Italie -- Cinéma](#)

Note générale

- Contient : Filmographie de Roberto Rossellini

Note sur les versio.. Choix des langues : italien, français

1er mention de res..

- Roberto Rossellini, réal.

Autres mentions d...

- Sergio Amidei, Federico Fellini, scénario

Résumé

- En mars 1944, dans Rome proclamée ville ouverte, Manfredi l'un des chefs de la résistance, échappe à la Gestapo et se réfugie chez son ami Francesco un typographe. Celui-ci doit épouser Anna une veuve, mère du petit Marcello qui joue à la guerre avec ses copains

Lieux

- [Italie -- Cinéma](#)

Autre titre

- Roma, citta aperta (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)





Voyage en Italie

Edité par Film sans frontières [éd.] - 1999 Date du film : 1953

- [Rossellini, Roberto \(1906-1977\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Bergman, Ingrid \(1917-1982\). Artiste de ...](#)
- [Sanders, George \(1906-1972\). Artiste de...](#)
- [Mauban, Maria. Artiste de spectacle](#)
- [Daniels, Leslie. Artiste de spectacle](#)
- [Proclemer, Anna. Artiste de spectacle](#)



Collection : [Auteurs](#)

Type de document Films

Langue français ; anglais

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 21 min) ; n. et b. (PAL), son (mono)

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#)
- [Néo-réalisme \(cinéma\) -- Italie](#)

Note sur les versio.. Version originale anglaise et italienne. Sous-titres : français

1er mention de res..

- Roberto Rossellini, réal.

Autres mentions d...

- R. Rossellini et V. Brancati, scénario

Résumé

- Un couple d'anglais fortunés, vient en Italie recueillir l'héritage d'un oncle : une villa à Naples. Décidés à vendre, ils s'installent pour quelques jours. Leur ménage traverse une période de crise, une dispute qui éclate le dernier jour les mène au bord du divorce.

Autre titre

- Viaggio in italia (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)



Païsa

Edité par Les Films sans frontières, [prod.]. [s.l.] - cop. 1992 Date du film : 1946, Italie

- [Rossellini, Roberto \(1906-1977\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Sazlo, Carmela. Artiste de spectacle](#)
- [Loon, Robert Van. Artiste de spectacle](#)
- [Johnson, Dots M. Artiste de spectacle](#)
- [Michi, Maria. Artiste de spectacle](#)
- [Pagliero, Marcel4590](#)
- [White, Harriet. Artiste de spectacle](#)
- [Alfonsino. Artiste de spectacle](#)
- [Rossellini, Renzo \(1907-1982\). Compos...](#)

Imprimeur : ADAV, [distrib.]

Collection : [Auteurs](#)

Type de document Films

Langue italien

Descr. physique 1 DVD monoface zone 2 (2h04) ; Noir et Blanc, PAL, son (mono)

Sujets

- [Cinéma -- Italie](#)
- [Mélodrame -- au cinéma](#)
- [Films de guerre](#)

Note sur les versio.. Version originale italienne sous-titrée en français

1er mention de res..

- Roberto Rossellini, réal.

Autres mentions d...

- Marcel Pagliero, Sergio Amidei, Federico Fellini, Vasco Pratolini, scénario

Résumé

- A travers le récit croisé de six destins individuels et collectif, Païsa, nous fait revivre sans fioriture la libération progressive de l'Italie par l'armée américaine. Suivant un parcours géographique (de la Sicile au Delta du Po) et temporelle (de juillet 43 à l'hiver 44), le film se fait l'écho des douleurs d'une nation cherchant à retrouver sa dignité perdue... Film composé de six sketches, sorte de retable illustrant la tragédie qu'a vécue l'Italie pendant la guerre : décomposition du régime et de la société, occupation, invasions, dévastations, malheur sans recours. Chaque sketch a pour cadre une ville ou une région de l'Italie : Sicile, Naples, Rome, Florence.

Contient

- Chapitrage animés
- Filmographie de Roberto Rossellini

[Plus d'informations...](#)



Stromboli

Édité par FSF, [éd.] - 2000 Date du film : 1949, Italie

- [Rossellini, Roberto \(1906-1977\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Rossellini, Renzo \(1907-1982\). Compositeur](#)
- [Bergman, Ingrid \(1917-1982\). Artiste de ...](#)
- [Vitale, Mario. Artiste de spectacle](#)
- [Cesana, Renzo. Artiste de spectacle](#)



Type de document	Films
Langue	italien
Descr. physique	1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 42 min) ; n. et b. (PAL) , son. (mono)
Sujets	<ul style="list-style-type: none">• Mélodrame -- au cinéma <input type="checkbox"/>• Cinéma -- Italie <input type="checkbox"/>
Note générale	<ul style="list-style-type: none">• Bonus : Filmographie de Roberto Rossellini
Note sur les versio..	Version originale italien. Sous-titres : français
1er mention de res..	<ul style="list-style-type: none">• Roberto Rossellini, réal., scénario
Autres mentions d...	<ul style="list-style-type: none">• d'après un thème religieux inspiré par le père Félix Morlion
Résumé	<ul style="list-style-type: none">• Une jeune Lituanienne, Karin, accepte, pour échapper à l'horreur des camps d'internement, d'épouser un jeune pêcheur italien, qui l'emmène vivre dans son île ; l'incompréhension (langue, milieu, sentiments) va séparer le couple. Karine découvre en effet un monde et des habitudes de vie totalement différents, auxquels elle demeure totalement étrangère. Murée dans sa solitude, elle décide de fuir en escaladant le volcan endormi, au-delà duquel elle pourra s'embarquer...

[Plus d'informations...](#)



Sciuscià

Edité par SFS, [éd.] . [s.l.] - 2004 Date du Film : 1946, Italie

- [De Sica, Vittorio \(1901-1974\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Smordoni, Rinaldo. Artiste de spectacle](#)
- [Interlenghi, Franco. Artiste de spectacle](#)
- [Mele, Aniello. Artiste de spectacle](#)
- [Zavattini, Cesare \(1902-1989\). Scénariste](#)
- [Amidel, Sergio. Scénariste](#)
- [Cicognini, Alessandro \(1906-1995\). Com...](#)



Collection : [Collection Auteurs](#)

Type de document	Films
Langue	italien ; allemand
Descr. physique	1 DVD monoface zone 2 (84min) ; noir&blanc (PAL) , format 4/3 , son. Mono
Sujets	<ul style="list-style-type: none">• Films dramatiques <input type="checkbox"/>• Cinéma -- Italie <input type="checkbox"/>
Note générale	<ul style="list-style-type: none">• Recompensé par un Oscar en 1947• Bonus : Biographies
1er mention de res..	<ul style="list-style-type: none">• Vittorio De Sica, réal.
Autres mentions d...	<ul style="list-style-type: none">• Cesare Zavattini, Vittorio De Sica, Sergio Amidel, scénario
Résumé	<ul style="list-style-type: none">• Rome, 1945, la guerre est finie. Pasquale et Giuseppe, deux petits cireurs de Rome, achètent avec leurs économies un magnifique cheval, Bersaglière. Mêlés à un trafic de marché noir par l'intermédiaire du frère aîné de Giuseppe, ils sont arrêtés et envoyés dans une prison pour mineurs où règnent cruauté et violence. Pour épargner le châtement corporel à son ami, Pasquale, le plus âgé, avoue sa culpabilité. Mais l'acte est perçu par Giuseppe comme une trahison, brisant leur amitié...

[Plus d'informations...](#)



La Terre tremble

Édité par Films sans frontières, [éd.] - 2012 Date du film : 1948

- [Visconti, Luchino \(1906-1976\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Visconti, Luchino \(1906-1976\). 690 \[Scénariste\]](#)
- [Visconti, Luchino \(1906-1976\). 005 \[Acte...\]](#)
- [Arcidiacono, Giuseppe. Acteur / exécutant](#)

Collection : [Auteurs](#)

Type de document Films

Langue italien

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface (2 h 37 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono

- Sujets
- [Cinéma -- Italie](#)
 - [Films dramatiques](#)

Note sur les versio.. Version originale italien. Sous-titres : français

1er mention de res..

- Luchino Visconti, réal., scénario

Autres mentions d...

- Giovanni Verga, aut. adapt.

Résumé

- Acitrezza, un petit village de pêcheurs en Sicile. Antonio Velastro, qui ne supporte plus d'être exploité par les marchands de poisson en gros, décide de se mettre à son compte en hypothéquant sa maison. Après des débuts favorables, une tempête détruit son bateau et anéantit du même coup ses rêves d'indépendance. En butte à la rancune des grossistes, contraint de quitter sa maison avec toute sa famille, il n'a bientôt plus d'autre ressource que de se remettre au service de ses anciens employeurs et de redevenir un exploité...

Autre titre

- La Terra trema (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)



Les amants diaboliques

Edité par FSF2, [éd.] - 1999

- [Visconti, Luchino \(1906-1976\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Girotti, Massimo \(1918-2003\). Acteur / e...](#)
- [Calamai, Clara. Acteur / exécutant](#)
- [Landa, Juan de. Acteur / exécutant](#)

Collection : [Films du siècle](#)

Type de document Films

Langue italien

Descr. physique 1 DVD vidéo monoface (2 h 15 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono

Sujets

- [Mélodrame -- au cinéma](#) □

Note sur les versio.. d'après le roman de James Cain "Le facteur sonne toujours deux fois" de : A. Pietrangeli et Giuseppe De Santis

1er mention de res..

- Luchino Visconti, réal., scénario

Autres mentions d...

- A. Pietrangeli et Giuseppe De Santis, aut. adapt.

Résumé

- Un vagabond recueilli par le patron d'un poste d'essence devient l'amant de la femme de son patron. Ensemble ils tuent le vieux mari et échappent à la justice. Mais le destin les rattrape.

Autre titre

- Ossessione (Titre parallèle)

Contient

- Date du film : 1942

[Plus d'informations...](#)





Le voleur de bicyclette = Ladri di Biciclette

Edité par Films sans Frontières [éd.]. [s.l.] Vittorio De Sica P.D.S. [prod.] - 2001 Date du Film : 1948.

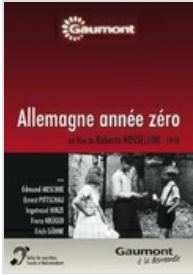


- [De Sica, Vittorio \(1901-1974\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Maggiorani, Lamberto. Artiste de specta...](#)
- [Staiola, Enzo. Artiste de spectacle](#)
- [Carell, Lianella. Artiste de spectacle](#)
- [Saltamerenda, Gino. Artiste de spectacle](#)
- [Bartolini, Luigi. Auteur](#)
- [Cigogin, Alessandro. Compositeur](#)

Collection : [Auteurs](#)

Type de document	Films
Langue	français ; italien
Descr. physique	1 DVD vidéo monoface zone 2 (1h25) , format Plein cadre ; Noir et blanc , son.
Sujets	<ul style="list-style-type: none">• Mélodrame -- au cinéma <input type="checkbox"/>• Cinéma -- Italie <input type="checkbox"/>
Note générale	<ul style="list-style-type: none">• Chapitrage ; Filmographies ; Fiche Historique.
1er mention de res..	<ul style="list-style-type: none">• Vittorio De Sica, réalisateur
Autres mentions d...	<ul style="list-style-type: none">• d'après le roman de Luigi Bartolini
Mention d'édition	<ul style="list-style-type: none">• Version restauré.
Résumé	<ul style="list-style-type: none">• Antonio, un ouvrier au chômage, accepte un poste de colleur d'affiches qui nécessite d'avoir une bicyclette. Pour en récupérer une, sa femme et lui mettent en gage leurs draps au Mont de Piété. Mais le premier jour Antonio se fait voler sa bicyclette.
Autre titre	<ul style="list-style-type: none">• Ladri di Biciclette (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)



Allemagne, année zéro = Germania anno zero

Edité par Films sans Frontières 2, [éd.] - 2000 Date du film :1947

- [Rossellini, Roberto \(1906-1977\). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)
- [Colpet, Max. Scénariste](#)
- [Lizzani, Carlo \(1922-2013\). Scénariste](#)
- [Rossellini, Renzo \(1907-1982\). Compos...](#)
- [Moeschke, Edmund. Acteur / exécutant](#)
- [Pittschau, Ernst. Acteur / exécutant](#)
- [Hintze, Ingetraud. Acteur / exécutant](#)
- [Kruger, Franz . Acteur / exécutant](#)
- [Gühne, Erich . Acteur / exécutant](#)

Type de document	Films
Langue	allemand
Descr. physique	1 DVD vidéo monoface (1 h 18 min) ; n. et b. (PAL) , son. Mono
Sujets	<ul style="list-style-type: none">• Films historiques <input type="checkbox"/>• Italie -- Cinéma <input type="checkbox"/>
Note générale	<ul style="list-style-type: none">• Bonus : Filmographie du réalisateur
Note sur les versio..	Version originale allemand. Sous-titres : français
1er mention de res..	<ul style="list-style-type: none">• Roberto Rossellini, réalisateur, scénario
Autres mentions d...	<ul style="list-style-type: none">• Max Colpet, Carlo Lizzani, scénario
Résumé	<ul style="list-style-type: none">• Dans l'Allemagne dévastée d'après la guerre, une famille à la dérive : père malade, fils qui se cache parce qu'ancien SS, fille qui se prostitue. Seul Edmund, un enfant, paraît s'accomoder des misères de son temps : il assure la subsistance des siens.
Lieux	<ul style="list-style-type: none">• Italie -- Cinéma
Autre titre	<ul style="list-style-type: none">• Germania anno zero (Titre parallèle)

[Plus d'informations...](#)

Export effectué le 14/06/2026 15:58:57