



Harold Lloyd : 9 films

Edité par MK2 Editions, [éd.] - 2005 Date des films : 1918-1922

- [Lloyd, Harold \(1893-1971\). Metteur en scène ou réalisateur. Acteur / exécutant](#)
- [Daniels, Bebe. Acteur / exécutant](#)
- [Davis, Mildred. Acteur / exécutant](#)



Collection : [Collection Grands comiques](#)

Type de document Films

Descr. physique 2 DVD vidéo monoface zone 2 (4 h 24 min) ; n. et b. (PAL) , films muets

- Sujets
- [Films muets](#)
  - [Films burlesques](#)
  - [Courts métrages -- Etats-Unis](#)
  - [Cinéma -- Etats-Unis](#)

Note générale

- Contient : Préface de Serge Bromberg ; Collection Grands comiques ; Bandes-annonces

1er mention de res..

- Harold Lloyd, Gilbert Pratt, Frank Terry, Hal Roach, Fred C. Newmeyer, réal.

Résumé

- Le meilleur d'Harold Lloyd en 2 DVD compilant 9 de ses plus célèbres courts métrages

Contient

- Dernier round
- Passez muscade (1918, 14')
- Mon ami le voisin (1919, 13')
- Bumping Into Broadway (1920, 24')
- Prince malgré lui (1920, 25')
- Pour le coeur de Jenny (1920, 24')
- Quel numéro demandez-vous ? (1920, 25')
- Ayez donc des gosses (1921, 22')
- Voyage au paradis (1921, 24')
- Le Talisman de Grand-mère (1922, 61')

[Plus d'informations...](#)



Harold Lloyd

Edité par éd. Seghers. [Paris] - [1970]

- [Lacourbe, Roland](#)

Collection : [Cinéma d'aujourd'hui](#) ; , n 66



Type de document Consultable sur demande

Langue français

Descr. physique 187 p. ; photo., portr., couv. ill. ; 16 cm

Sujets

- [Lloyd Harold \(1893-1971\)](#)
- [Fonds patrimonial cinéma](#)

Note générale

- Points de vue critiques et témoignages. Filmographie. Bibliographie. 55 documents iconographiques

1er mention de res..

- Présentation par Roland Lacourbe

Autres mentions d...

- propos de Harold Lloyd

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)



## Harold Lloyd, vol. 1

Date de publication ou de production : 2006 Date des films : 1919-1934

- [Roach, Hal \(1892-1992\)](#)
- [Newmeyer, Fred C. \(1888-1967\). Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Taylor, Sam. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Wilde, Ted. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Bruckman, Clyde. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Goulding, Alfred John. Metteur en scène ou réalisateur](#)
- [Lloyd, Harold \(1893-1971\). Acteur / exéc...](#)



Type de document	Films
Langue	anglais
Descr. physique	3 DVD vidéo monoface zone 2 (9 h 45 min) ; n. et b. (PAL) , son et muet
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Films burlesques</a> <input type="checkbox"/></li><li>• <a href="#">Films muets</a> <input type="checkbox"/></li><li>• <a href="#">Courts métrages -- Etats-Unis</a> <input type="checkbox"/></li><li>• <a href="#">Cinéma -- Etats-Unis</a> <input type="checkbox"/></li></ul>
Résumé	<ul style="list-style-type: none"><li>• Harold Lloyd fait partie, aux côtés de Chaplin, Keaton et Laurel, des plus grands comiques hollywoodiens. Personnage faconné à la manière d'un Monsieur tout-le-Monde. Reconnaisable grâce à ses fameuses lunettes d'écaille. Harold est l'incarnation d'une classe moyenne désireuse de croiser, au detour d'un chemin, succès et prospérité</li></ul>
Contient	<ul style="list-style-type: none"><li>• The Freshman (1925, 76')</li><li>• Billy Blazes, Esq. (1919, 13')</li><li>• The Cat's Paw (1934, 102')</li><li>• Bumping Into Broadway (1919, 23')</li><li>• Speedy (1928, 86')</li><li>• Doctor Jack (1922, 60')</li><li>• A Sailor-Made Man (1921, 46')</li><li>• Why Worry? (1923, 63')</li><li>• Movie Crazy (1932, 84')</li><li>• Haunted Spooks (1920, 21')</li></ul>

[Plus d'informations...](#)



Keaton et Cie, les burlesques américains du muet. Présentation par Jean-Pierre Coursodon. Choix de propos de Buster Keaton et Harold Lloyd. Scénarios. Panorama critique. Témoignages. Chronologie. Filmographie. Bibliographie. Documents iconographiques

Edité par Ed. Seghers. Paris - [1964]

- [Coursodon, Jean-Pierre](#)

Collection : [Cinéma d'aujourd'hui](#) ; , n 25

Type de document Consultable sur demande

Langue français

Descr. physique 207 p. ; fig., pl ; 16 cm

- Sujets
- [Keaton \(Buster\)](#)
  - [Lloyd \(Harold\)](#)
  - [Fonds patrimonial cinéma](#)

La demande d'adaptation est soumise à une inscription préalable sous conditions au service "Accès distant aux éditions adaptées". Pour faire une demande, identifiez-vous ou [faites une demande d'inscription](#).

[Plus d'informations...](#)

Export effectué le 14/06/2026 13:13:16